

第五冊



教師手冊

泰國版

初 中 華 文



Overseas Community Affairs
Council, R.O.C. (TAIWAN)
中華民國僑務委員會

第五冊



教師手冊

泰國版

初中華文

出版序

我國長期關注海外僑民教育，致力於文化傳承及紮根之工作，推廣正體字華語教學，提供適切且符合海外僑民所需的教學資源，是僑務委員會之重要使命。為服務來自全球各地區的僑胞，本會持續開發多元豐富之華語教學資源，除了自編書籍，另包含電子書、各式教學輔材及影片，同時也針對各種學習族群的需求，編製多樣性華語學習教材。

泰國地區華校目前以《華文（泰國版）》作為小學階段之核心教材；至初中所使用華文教材則以國內南一書局及康軒文教事業出版之《國文》為主，惟華校迭反映國小銜接國內國中教材有難度落差問題；復經本會調查了解當地亦有編撰具生活實用性及增加泰國節慶、風土民情內容等教材需求，爰本會於 2020 年推動專案，針對泰國地區初中學生編撰專屬之華語教材，旨在解決泰國地區國中小教材長期存在之銜接問題，並使教材更符合當地需用，幫助泰國地區的學習者更好地掌握華文，進一步了解傳統文化和價值觀。

華文作為世界上使用人數最多的語言之一，其重要性日益凸顯。對於身處泰國的華裔子弟而言，學習華文不僅是一種語言技能，更是打開通往華語世界的鑰匙。本教材結合豐富的華文知識與泰國地區的文化背景，通過實用的課文和活動，期幫助學習者有效地理解和應用華文。每個單元融合了豐富多彩的教學資源，從日常生活中的場景到傳統節慶，旨在激發學習者的興趣，同時提昇學習之動力，以精進語言之熟練度。

華文學習不僅為熱潮，更是一項挑戰與機遇。僑務委員會持續檢討並借鑒學習者需求與建議，除提供語言知識，亦期望開發具情境化、趣味性及實用性之國別化教材，兼顧在地特色及符合需求的同時，學習者能輕鬆愉快地學習華語。未來僑務委員會將透過多項途徑和平臺，陸續向海外推廣優質教學資源，以促進華語文教育的普及，讓更多海外僑民能受益於華語文化之薰陶，達成文化傳承之目標。

編者序

《初中華文（泰國版）》是一套包含 6 冊，共 84 課的教材。每冊均包含 12 課的課本練習和 2 課的語文常識，且各冊除課本及習作之外，並編有教師手冊。教師手冊分為五大部分，包括課文簡介、教學重點說明、補充資料、課本單元詳解及習作單元詳解，以協助教師引導學生有效學習。

第一部分是「課文簡介」。包括（一）文體類型、（二）核心主旨、（三）文章大意、（四）寫作手法。深入分析與解構文本內容，幫助教師更能引導學生理解課文之意旨及學習重點如：修辭和寫作手法。

第二部分是「教學重點說明」。包括（一）詞語教學、（二）語法說明。詞語教學主要是分析為何選取課文中此類形音義相近或相反的詞語作為學習重點，並且該如何教才能提高學生的詞彙理解和運用能力。語法說明在於協助教師如何進行具準確性及實用性的語法教學。

第三部分是「補充資料」。此部分說明為何提供此類與課本核心內容相關的補充資料，以及這些補充資料該如何教才能豐富學生的主題理解，同時更有助於擴展他們的知識面。

第四部份是「課本單元詳解」。這一部分為課本練習內容提供了詳盡的解答，也羅列了可進一步利用的教學資源，使教師在教學準備上，能更輕易的入手及上手。

第五部分是「習作單元詳解」。這部分為習作單元提供了解答。此部分的答案可供教師進行課堂學習活動時之參考。

綜觀每冊的教師手冊，都為教師提供了全方位的教學資源。從課文分析、詞語教學、語法解說到補充資料，整體設計涵蓋教學活動、教學補充、課文補充、應用練習以及課後引導與討論，全面地協助並支持教師能進行高效的教學，讓學生更能藉此掌握華文知識，並應用所學。

目錄

★單元一 節慶文化 了解節慶典故，讓過節更有意義

- | | | |
|-------|---------------|----|
| 第 1 課 | 幸福的端午 | 6 |
| 第 2 課 | 慎終追遠談清明 | 12 |
| 第 3 課 | 大象沙托克節 | 18 |

★單元二 山水之旅 認識山水，認識生活樂趣與生命價值

- | | | |
|-------|-------------------|----|
| 第 4 課 | 滇緬新風貌——忠貞新村 | 26 |
| 第 5 課 | 清晨的日月潭 | 32 |
| 第 6 課 | 夢想騎士 | 38 |

- | | |
|--------------------------|----|
| ■ 語文常識（上）與總複習（一）詳解 | 44 |
|--------------------------|----|





★單元三 生命探索 從了解生命，到尊重生命

第 7 課 匆匆 46

第 8 課 生命的窗口 52

第 9 課 視力與偏見 58

★單元四 生活科技 探討科技改變生活，實現科技的價值

第 10 課 臺灣的綠建築——北投圖書館 64

第 11 課 友善環境的共生農業 70

第 12 課 走向綠能之路 76

■ 語文常識（下）與總複習（二）詳解 82



第1課

幸福的端午

一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

端午節的活動環節，是為了要感謝上天並祈福。

（三）文章大意

端午時節，市場上售賣香包、家家戶戶門前掛著艾草、菖蒲；並利用雄黃酒為孩子驅邪。最重要的環節，便是能帶來端午節幸福與儀式感的——吃粽子。

（四）寫作手法

本文分三個部分：

- 第一部分：寫端午節時市場售賣香包的情形。
- 第二部分：從市場販賣的艾草、菖蒲，逐漸轉為介紹家庭中度過端午節的情形：在門口放植物、在兒童額頭抹上雄黃酒。
- 第三部分：著重描寫端午節吃粽子的情形，介紹粽子以及其吃法，並說明吃粽子所帶來的幸福儀式感。

二、教學重點說明

（一）詞語教學

1. 香菇、蘿蔔乾、蝦米

- 香菇、蘿蔔乾、蝦米都是常見的乾貨，也就是經過風乾或曬乾製成的食材。風乾、曬乾後，這些食材失去水分，能更容易保存。而要烹飪時，也需經過「泡開」的手續，讓乾貨吸收水分而軟化。

2. 和牛、松露、魚翅

- 和牛、松露、魚翅都是高檔食材。

「和牛」產自日本，透過精緻養牛方式，大大提升牛肉的價值。與一般牛肉不同，具有大理石狀的油花。

- 「松露」是一種類似蘑菇的菌類，來自歐洲。由於採集困難，產量相當少，導致價格非常高。松露味道濃烈，一般用於料理的點綴，營養價值高。

「魚翅」取自鯊魚鰭，是中國菜的珍貴食材。口感順滑，具有高蛋白質，常常是煲湯中不可或缺的食材。由於捕撈鯊魚的過程違反動物權，現今大多提倡不要食用魚翅料理。

3. 幸福感／儀式感

- 幸福感是一種主觀的感受，它是指一個人對自己的生活感到滿意以及喜悅的情感。

幸福感可以從兩個方面來衡量：

1. 正向情感：指一個人經常感受到快樂、滿足、希望等積極的情緒。
2. 生活滿意度：指一個人對自己的生活整體感到滿意。

- 儀式感則是使某一天與其他日子不同，使某一時刻與其他時刻不同，賦予平時生活新的意義，並增添色彩。

4. 擁護者

- 「者」代詞

跟動詞或動詞短語結合成，分別表示這一動作或這一屬性的人、事、物。

例如：擁護者、執行者、音樂工作者、主導者。

（二）語法說明

1. 一個個（一 MM，一束束、一朵朵……）

- 利用重疊的量詞來描述複數的事物。

例句：一個個不同材質製作的香包，樣式五花八門，透著中藥清新的味道。

菜園中一根根胡蘿蔔都是王奶奶精心栽種的。

2. 非……不可

- 一定要做某件事的意思。「非」、「不可」兩個否定詞相互抵消，變成肯定的意思。

句構為：〔非（必須做的事）不可〕

例句：小孩子眼睛都亮了起來，當然**非**選一個**不可**。

這種梅子是旅遊泰國的必買商品，遊客們都**非**買一包**不可**。

3. 一定得……，才有……

- 前句說明必須滿足的條件，後句說明條件滿足的結果。

句構為：〔一定得（必須做的事），才有（結果）〕

例句：端午節的粽子**一定得**吃，**才有**完整的過節的感覺。

旅行前**一定得**安排好行程，**才有**愉快的旅程。

三、補充資料

二十四節氣

二十四節氣是古人根據太陽位置所推導出，氣候與季節的變化規則。由於是由黃河地區的古人所推導的，因此受地理緯度限制，不一定適用於全世界。二十四節氣分布於十二個月當中，從年初到年末，依序為小寒、大寒、立春、雨水、驚蟄、春分、清明、穀雨、立夏、小滿、**芒種**、夏至、小暑、大暑、立秋、處暑、白露、秋分、寒露、霜降、立冬、小雪、大雪、冬至。

其中，春分及秋分的晝夜時間相等，夏至是一年之中白天最長、夜晚最短的日子，而冬至則是一年中白天最短、夜晚最長的日子。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 一個個（一 MM，一束束、一朵朵……）

（1）美華：一片片葉子，漂在水面上，非常漂亮。

（2）安安：一個個小蛋糕都是我媽媽做的，你嚐嚐。

（3）村長：這裡是百年老村莊，一扇扇門上的圖案都有很久的歷史。

2. 非……不可

（1）美美：他們很認真地準備籃球比賽，有空時就非打球不可。

（2）小張：爬山真是太累了，搭車回家時，非睡不可。

（3）小惠：車站旁賣的餅乾實在太好吃了，每次經過我都非買不可。

3. 一定得……，才有……

（1）小王：考試之前一定得睡飽，才有精神回答題目。

（2）安安：手機一定得帶，才有辦法聯絡。

（3）媽媽：吃飯之後，餐桌一定得擦，才有乾淨的環境。

【應用練習】

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| 1. 豐收、儀式 | 2. 滿眼 | 3. 延伸 | 4. 材質、烹煮 |
| 5. 額頭、比例 | 6. 期盼、清新 | 7. 環節、驅除 | 8. 基本、沿襲 |

【形音義辨識】

一、ㄉㄨ ㄉㄨˊ / pū 、ㄉㄨ ㄉㄨˊ / bū

二、ㄐㄩˊ / jǔ 、ㄗㄨˊ / zǔ

三、ㄑㄩˊ / qū 、ㄑㄩˊ / qū



五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 艾 2. 菖、蒲 3. 儀 4. 驅、瘟 5. 咀、嚼 6. 炊 7. 餡 8. 額

【填寫合適的詞語】

1. 基本 2. 玩偶、材質 3. 周遭 4. 豐收、滿眼
5. 不在意、期盼 6. 腦海 7. 沿襲、環節 8. 清新

【選擇題】

- 1.C 2.B 3.B 4.D

【照樣造句】

1. 什麼事情是早在什麼時候就準備好？或是就做完了？

- (1) 早在出門前，我就吃過早餐了。
(2) 早在上星期，我就準備好了，所以下星期考試我都不擔心。

2. 生活周遭有什麼不只是這樣，更是還有特別的？

- (1) 學校的功能，不只是增加知識，更是結交好朋友的地方。
(2) 這個活動，不只是有趣味性，更是學習的好機會，我得好好把握。

3. 生活中有哪些除了……，還怎麼樣？

- (1) 那座市場，除了賣菜、魚類、肉類等，還賣水果。
(2) 這間博物館，除了古老的文物、書法等，還收藏現代畫。

【閱讀測驗】

- 1.C 2.A 3.C



一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

以清明時節、寒食節表達華人慎終追遠、緬懷祖先的傳統。

（三）文章大意

作者描述了清明時節的景況與習俗，並說明寒食節的由來，藉以透露出華人慎終追遠的傳統。

（四）寫作手法

1. 引用古典

- 文章開頭引用古典詩句，借唐朝詩人杜牧的作品〈清明〉呈現清明時節的景況，直接點明「清明時節」的主題。
- 開頭：唐朝詩人杜牧有一首家喻戶曉的作品〈清明〉：「清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂。借問酒家何處有？牧童遙指杏花村。」

2. 呼應前文

- 敘述寒食節的由來與歷史故事，呼應開頭提及的有關清明時節的景況，最後描述如今清明節「寒食上墓」的習俗與傳統。
- 第三段：恰好清明時節人們流行戶外活動……祭拜祖先，緬懷家族往事。

二、教學重點說明



（一）詞語教學

1. 正是／正好

- 恰好、剛好。

例句：春天**正是**郊遊踏青的好時機。

春天**正好**是郊遊踏青的好時機。

- 確實是，對客觀事物表示肯定。

例句：華華說新的圖書館很漂亮，我去了那裡一看，**正是**如此。

華華說新的圖書館很漂亮，我去了那裡一看，**正好**是如此。

2. 懊悔／懊惱

- 心中鬱悶、事後悔恨。

例句：**懊悔**不已的重耳下令全國，每年這天嚴禁煙火，只吃寒食，並將這一天定為寒食節，紀念介之推。

他生氣得把杯子打破了，十分**懊悔**。

他不小心打破杯子，十分**懊惱**。

這點小事而已，別**懊惱**了！

（二）句型教學

1. 不僅……，甚至……

- 不只如此，還發生了另一件更突出的事件。

例句：唯獨介之推不願受封，**不僅**再三推辭，**甚至**背著老母親躲進了山裡。

我早上急著出門，**不僅**沒吃早餐，**甚至**忘了帶書包。

2. 不料……，最後竟然……

- 前一句說明原先的情況，沒想到後來發生了出乎意料的事情。句構是〔（原先的情況）不料（發生了某件事），最後竟然（出現意想不到的結果）〕

例句：大火燒了很久，不料仍不見他的人影，最後竟然發現他已成了焦炭。

我正在做飯，不料手被油鍋燙到了，最後竟然腫了起來。

3. 恰好……，而……，於是……

- 正好在某個空間、時間、數量上，發生某件事或出現某個情況，便產生了某個結果。

例句：恰好清明時節人們流行戶外活動，而華人的祖墳大多蓋在山上，於是合併成了清明節。

回家路上恰好有間麵店還沒關門，而我也餓了，於是買了一碗麵當晚餐。

三、補充資料

潤餅

「潤餅」是閩南飲食文化的一部份。春秋戰國時代，人們在春天以五辛盤祭祀春神，五辛盤內容為大蔥、小蒜、韭菜、香菜、芸苔，在祭祀春神後食用這五辛，以祈求身體健康。後來因五辛味道重，單吃難以入口，逐漸發展以麵餅皮包裹五辛做成春餅來食用，即為潤餅和春捲的前身。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 不僅……，甚至……

- (1) 阿明：我早上急著出門，不僅衣服穿反了，甚至忘了帶書包。
- (2) 珍珍：手機很方便，不僅能看影片，甚至能與人面對面通話呢。
- (3) 阿強：小美非常喜歡閱讀，不僅下課時看書，甚至吃飯時也在看書。

2. 不料……

- (1) 美美：我本來要做飯，不料切菜時切到手指，只好作罷。
- (2) 老林：我們本來有約，不料他忘了，我只好一個人來逛書店。
- (3) 小惠：我拿杯子裝水，不料手滑了，杯子就掉在地上了。

3. 恰好……，於是……

- (1) 小惠：恰好我爸媽放假，於是我們便來公園野餐。
- (2) 真真：她恰好要去郵局寄信，於是順便為我送便當。
- (3) 小珠：我們恰好路上遇到，於是我們便一起進來。

【應用練習】

1. 慎終追遠 2. 緬懷、時光 3. 唯獨、繼承 4. 不遠千里
5. 作品 6. 往事 7. 下令、嚴禁 8. 奪

【形音義辨識】

一、喚（ㄏㄨㄢˋ ㄣˇ huàn）、換（ㄏㄨㄢˋ ㄣˇ huàn）、
煥（ㄏㄨㄢˋ ㄣˇ huàn）

1. 煥 2. 換 3. 喚

二、悔（ㄏㄨㄟˇ huǐ）、海（ㄏㄞˇ hǎi）、莓（ㄇㄟ ㄟ méi）

1. 莓 2. 海 3. 悔

三、正式、正是、正視、正事

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 謀 2. 喚 3. 炭 4. 暈 5. 懊、悔 6. 攜、墳 7. 淒 8. 潤

【填寫合適的詞語】

1. 封賞 2. 不料、懊悔 3. 合併、忠心 4. 推辭
5. 執政 6. 功臣 7. 天下 8. 正是、扶老攜幼

【選擇題】

1.B 2.A 3.C 4.D

【照樣造句】

1. 請觀察一天中，哪些人、事、物在什麼時候，逐漸有什麼變化？

(1) 平平：當太陽下山，天色逐漸暗了下來，黑夜就降臨了。

(2) 阿萬：下班時間到了，大家都趕著回家，街上的人和車子也逐漸多了。

2. 請觀察生活中，唯獨（這個人、事、物）怎麼了？

(1) 阿珠：班上同學都同意，班級郊遊去參觀博物館，唯獨阿強不同意。

(2) 珊珊：其他人中午想吃飯，唯獨可可想吃麵。

3. 請觀察生活中，哪些事物正是……？

(1) 家昇：她利用空閒讀書，正是能獲得好成績的原因。

(2) 小珍：是啊，正是因為她每天練習，彈鋼琴的技巧才能進步。

【閱讀測驗】

1.A 2.D 3.B



一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

大象沙托克節讓人重新認識大象是溫馴、像家人般的動物，人們該善待牠們。

（三）文章大意

作者親自參與了大象沙托克節，從慶典前的準備到各式表演一一展開，都沒錯過。最後有幸能和大象近距離接觸，大象節讓他對大象重新改觀。

（四）寫作手法

1. 以第一人稱來描寫

本文以第一人稱「我」來描寫，使內容更主觀、更有親身經歷的印象。

- 「今年我也躬逢其盛，有機會……參與這個別開生面的慶典。」
- 「我找到最佳的拍攝位置，……期待能一目了然，不錯過任何有趣的細節。」

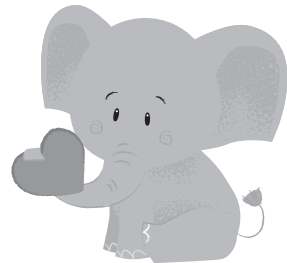
2. 譬喻

- 「泰北人習慣圍著沙托克用餐，就像華人圍著大圓桌吃飯，凝聚家人感情。」
- 「牠們的大眼靈活有神，眨呀眨的，像是在跟所有人打招呼。」
- 「牠們……旋風似的將這些蔬果捲進嘴裡。」
- 「一旁的小象用鼻子聞聞我，像在對我撒嬌。」

3. 擬人

- 「洗完澡的象群愉快地頓足、揚鼻，舒展筋骨**跳起舞來**」

二、教學重點說明



（一）詞語教學

1. 躬逢其盛／恭逢其盛

兩個詞有著不同的「ㄍㄨㄥ」字，其意思也不相同：

- 「躬」逢其盛：躬有親身、親自之意，強調親自參加這個盛會。
- 「恭」逢其盛：恭有恭敬之意，表示以恭敬的心來參加這個盛會。

例如：今年我也**躬逢其盛**，有機會參與這個別開生面的慶典。

這次頒獎典禮擴大舉行，許多有名的演員盛裝出席，**恭逢其盛**。

2. 別具意義

- 「別」有另外、另有之意。

例句：這個時刻對象群**別具意義**。

我有機會參與這個別開生面的慶典。

- 類似的詞成語還有：

別具匠心／別具巧思：另有一種巧妙的心思。

別樹一幟：指人的思想、學問有創新的見解，自成風格。

別有居心：有其他的企圖或目的。

別有洞天：指風景極為秀麗。

（二）句型教學

1. 不僅僅（是）……，更（像是）……

- 「不僅僅是 A，更是 B」，AB 兩件事都是對的，但想要強調的是 B。

句構為「不僅僅（一件事），更（想要強調的另一件事）。」

例句：對泰國人來說，大象不僅僅是動物，更像是親密的家人。

這個故事不僅僅精彩，更要讓人明白其中的道理。

2. （像）……似的

- 「似」有好像、相像之意，「……似的」是譬喻法，等同於「就好像……」。
- 「……似的」可與像、如連用，「……似的」必須放在句末，不能放句首。

句構為〔（像）（名詞、動詞、短句）似的〕

例句：牠們圍成一圈，甩動象鼻，旋風似的將這些蔬果捲進嘴裡，開心大嚼。

小弟弟像猴子似的，頑皮又好動。

小弟弟如猴子似的，頑皮又好動。

3. 起初……，然而……

- 一開始以為這樣，但後來改變了，變成了另一種情形。

句構為〔起初（一種情形），然而（變成了另一種情形）〕。

例句：靠近大象，我起初有點膽顫心驚，然而大象性情溫馴，我深深被吸引！

梵谷（Van Gogh）的畫起初不受到歡迎，然而現在是價值連城的藝術品。

三、補充資料

南邦市的國家大象保育中心（Thai elephant conservation center，簡稱 TECC）和清邁的大象自然公園（Elephant Nature Park，簡稱 ENP）有著不同的任務和使命。TECC 最早是泰國唯一合法的小象訓練中心，後改型為國家保育中心，升格為「國家大象研究所」並獲得泰國皇室的贊助，目標是進一步發展對大象的研究和護理，同時透過大象保護和永續發展的方法，來緩解大象死傷、數量減少等問題。

ENP 為受傷獲救的大象提供庇護所，並以遊客付費參觀和幫助照顧動物的商業模式營運，創辦人 Lek Chailert 呼籲禁騎大象、禁遊客幫大象洗澡，為大象提供自然生活的機會。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 不僅僅（是）……，更（像是）……

- (1) 小成：她們倆不僅僅是一起長大的好朋友，更像是親姊妹。
- (2) 小明：香包不僅僅有好聞的味道，更是一個迎福避災的方式。
- (3) 阿芳：我也喜歡，它不僅僅是運動，更能讓我呼吸新鮮空氣。

2. ……似的

- (1) 庭庭：樹葉沙沙聲、鳥叫聲加上水流聲，像歌曲似的，真好聽。
- (2) 小張：這道菜的口感吃起來像石頭似的，我吃不了。
- (3) 小蓉：的確！牠的優雅如王子（國王）似的，讓人印象深刻。

3. 起初……，然而……

- (1) 大雄：起初音樂太快，我跳不來，然而把音樂變慢後，我就學會了。
- (2) 林先生：起初落後三個月，然而現在已經趕上，我們應該可以按時完工。
- (3) 佳佳：這盆栽起初長得並不好，然而好好照顧它，它就自然地生長了。

【應用練習】

- | | | | |
|---------|------------|----------|-----------|
| 1. 一目了然 | 2. 別開生面、慶典 | 3. 洋溢 | 4. 重頭戲、別具 |
| 5. 慕名 | 6. 親密、撒嬌 | 7. 熱絡、足以 | 8. 舒展、筋骨 |

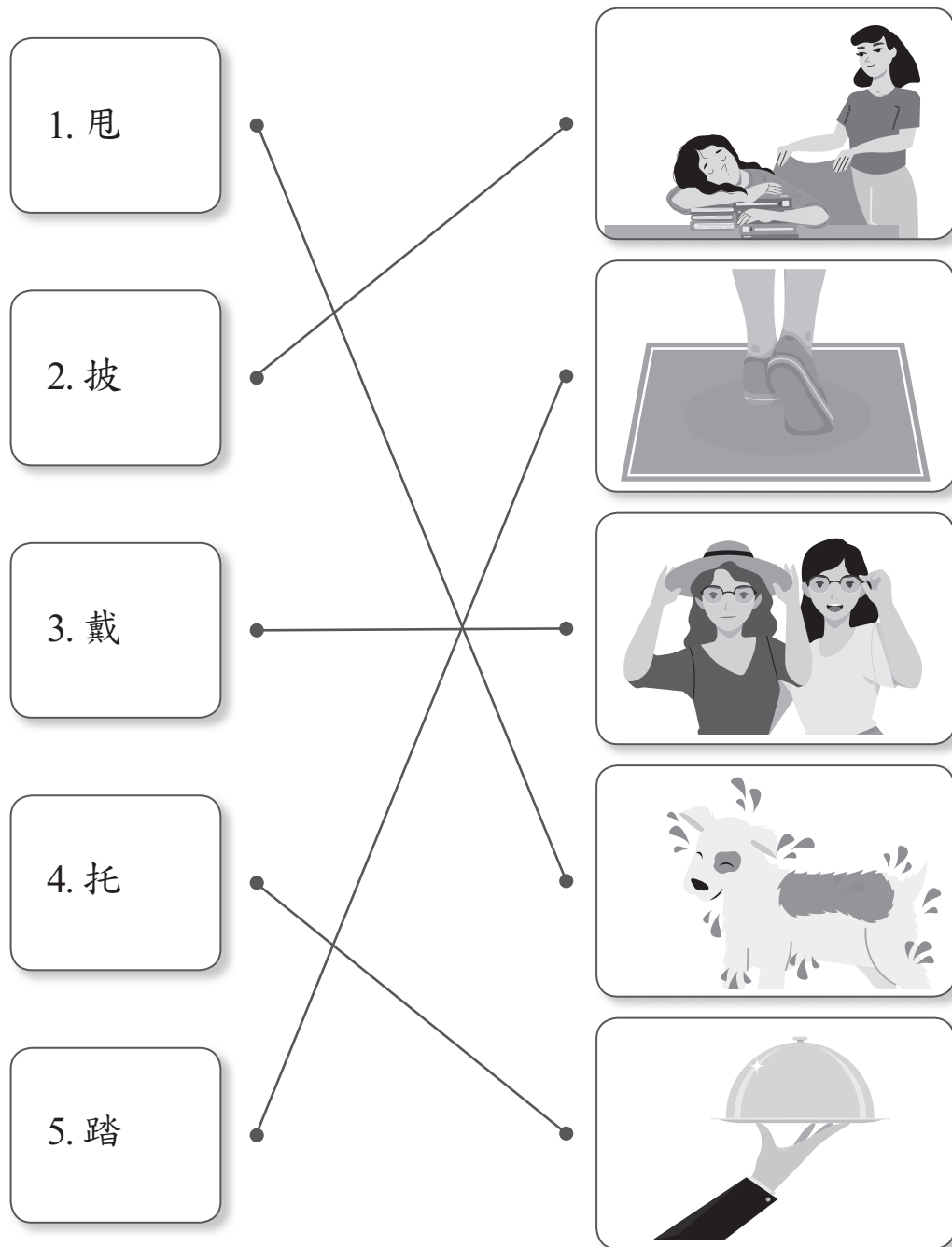
【形音義辨識】

一、a. 馴 b. 訓 c. 順 d. 川。

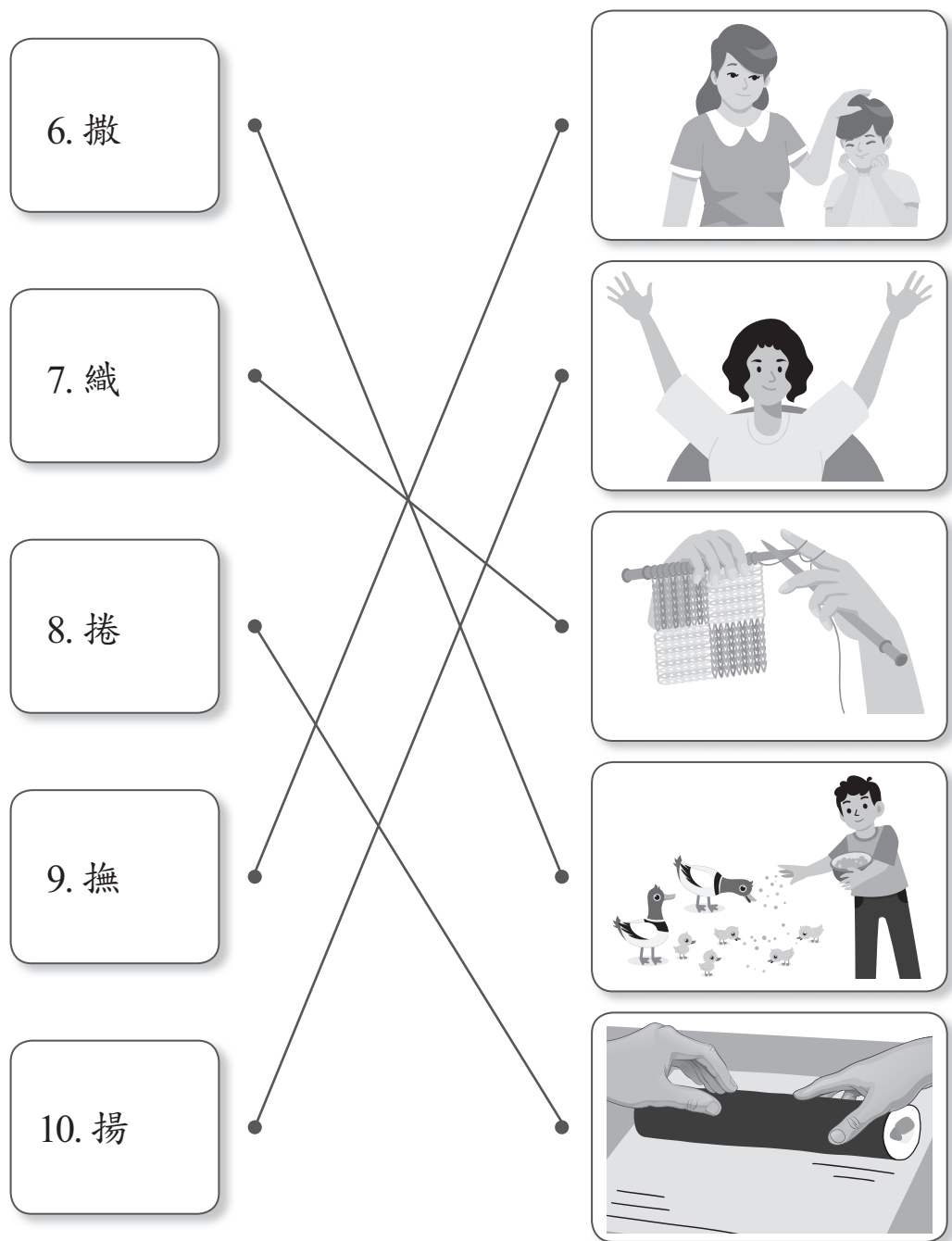
順、河川、溫馴、訓練

二、e. 曼 f. 慢 g. 漫。

浪漫、緩慢、曼妙



披、甩、戴、踏。



揚、撒、織、捲。

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 披 2. 昂 3. 馴 4. 嬌 5. 躬 6. 織、錦 7. 甩 8. 噸

【填寫合適的詞語】

1. 龐然大物 2. 別開生面、慶典 3. 此起彼落 4. 性情、細節
5. 親密 6. 列隊、旋風 7. 動搖、情誼 8. 躬逢其盛

【選擇題】

- 1.C 2.D 3.A 4.D

【照樣造句】

1. 什麼事讓你緊張、害怕而膽顫心驚？

- (1) 我怕蛇，看到長繩子就膽顫心驚。
(2) 這部電影十分恐怖，好幾個場景都令我膽顫心驚。
-

2. 什麼活動、事情是你想參與、不錯過的？

- (1) 每年 329 泰北反毒運動會，我都不錯過。
(2) 潑水節的活動，我非常喜歡，絕對不錯過。
-

3. 生活中常有人以（花、巧克力或某種東西）作為（抽象事物）的象徵，請說說。

- (1) 情人喜歡玫瑰花，以玫瑰花作為愛情的象徵。
(2) 中秋節是家人相聚的日子，所以月餅以圓形作為團圓的象徵。

【閱讀測驗】

- 1.C 2.D 3.A



滇緬新風貌—— 忠貞新村

一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

「滇緬孤軍」實現夢想的過程中，遭遇很多困難，最後落腳深耕於臺灣；用他們的故事、風土和食物，創造轉型出獨一無二的魅力。

（三）文章大意

臺北「滇緬孤軍」，從1953年，國民政府協助孤軍與眷屬回到臺灣，定居於桃園龍岡的忠貞新村。他們以正面的態度面對各種困難，展開生活的新風貌。忠貞新村如今更是成了熱門的旅遊景點。

（四）寫作手法

- 「開門見山」先說明定居於桃園龍岡忠貞新村居民的背景故事。
- 第二段介紹他們將家鄉的食物、語言也保留並在臺灣這塊土地上哺育了下一代。
- 第三段說明時代變遷，但他們並未將桃園龍岡忠貞新村廢棄，反而改建成忠貞新村文化園區，繼續說著前輩的故事。
- 最後一段總結忠貞新村獨一無二的魅力。

1. 對偶

- 一群被遺忘的人，他們戰死便與草木同朽，他們戰勝仍是天地不容。

2. 設問

- 你是否也想親臨此地，感受忠貞新村獨一無二的魅力呢？

二、教學重點說明

（一）詞語教學

隨處可聞／隨處可見

- 隨處可聞：到處聽得見的事物。

整座村子裡充滿了雲南風情，親切的滇緬口音隨處可聞。

- 隨處可見：到處看得見的事物。

當你站在山頂上隨處可見，整座山林的景觀。

（二）句型教學

1. 直到……，……（才）終於……

- 表示某個時間、某人或某物最後產生了一種影響或結果。

句構為「直到（某個時間），（人、事、物）終於（產生的結果）」

例句：直到1953年，國民政府終於成功協助孤軍與眷屬回到臺灣，
定居於桃園龍岡的忠貞新村。

直到他們拿鑰匙來開門，我才終於可以回家。

2. 對於未曾……來說……

- 對於從來沒發生過某個行為、特質或事物，再補充說明這件事的情況。

例句：對於未曾造訪過雲南和泰緬的人來說，這些食物或許是新奇的異國菜餚。

對於未曾出國旅遊的人來說，出國可真是一件新奇的事情。

3. ……絕對是……

- 說話者認為一定是如此。

例句：對於忠貞新村的村民而言，絕對是他們最熟悉也最遙遠的鄉愁滋味。

到臺灣旅遊，花蓮太魯閣、屏東墾丁絕對是不能錯過的地方。

三、補充資料

異域

《異域》是作家柏楊的一本著作，書中描述這支異域孤軍當時艱難的處境。

「一群被遺忘的人，他們戰死，便與草木同朽，他們戰勝仍是天地不容。」指的是這個鮮為人知的部隊，當年為反共復國及維護臺海安全，在遙遠的金三角蠻荒叢林裡拼搏30餘年，在當時，孤軍作戰、草木埋屍，而戰勝也無法回到中國，更無法在泰國明正言順地落腳。他們卻為人所遺忘！不容青史盡成灰！

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 直到……，……（才）終於……

(1) 小雯：直到老師檢查完，大家才終於可以回家。

(2) 小勳：好險！比賽規定時間是二小時，直到前一分鐘，才終於拼好。

(3) 小鈞：辛苦了好幾天，直到昨天晚上，終於成功了。

2. 對於未曾……來說……

(1) 老林：對於未曾爬過高山的人來說，還是要注意自己的體力。

(2) 美美：對於未曾喝咖啡的人來說，咖啡是讓人睡不著的東西。

(3) 小惠：對於未曾在海裡游泳過的人來說，是又刺激又危險的。

3. ……絕對是……

(1) 小張：這位畫家的繪畫技巧很好，他畫的動物絕對是無人能比得上的。

(2) 小寬：是的，靜止時絕對是讓人誤以為一片枯葉。

(3) 小忠：是啊！戲中的家庭氣氛絕對是像家人一樣。

【應用練習】

- | | | | |
|---------------|----------|------------|---------|
| 1. 錯落有致、風貌、當初 | 2. 消炎 | 3. 眷屬 | 4. 獨一無二 |
| 5. 品嚐 | 6. 度過、艱辛 | 7. 口音、重溫舊夢 | 8. 脾胃 |

【形音義辨識】

- 一、滇緬、忠貞、真心、顛倒
- 二、隧道、遂心、墜落
- 三、爸爸、把、耙耙



【活學活用】

感動天地
(B)

天地萬物
(D)

天地不容
(E)

天地良心
(A)

天地之別
(C)

Ⓐ 對得起自己與他人，正大光明。

Ⓑ 使天地神明感知而有所回應。比喻感動至深。

Ⓒ 天空和大地的間隔。比喻極大的差異。

Ⓓ 宇宙間的所有生物。

Ⓔ 形容沒有可以被接受的人或地方。

王美努力不懈，現在的成績與以前有如天地之別。

天地萬物之間運行，本來就有它獨一無二的軌道。

謝雲雖然生活貧困，拾獲金錢，本著天地良心一毛不取。

李為許多行為舉動，除了讓人敬佩，更感動天地。

如果做了天地不容的壞事，就讓人無法原諒。

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 貞 2. 岡、哺 3. 誕 4. 粃 5. 隧 6. 嘗、磁 7. 罌、粟 8. 稚

【填寫合適的詞語】

1. 艱辛 2. 陳列、史料 3. 貼近 4. 誕生、哺育
5. 遺忘 6. 隨處可聞 7. 展示、異國 8. 造訪

【選擇題】

- 1.D 2.C 3.A 4.B

【照樣造句】

1. 生活中隨處可見陳列與展示的物品，請說說你看到什麼？

- (1) 果菜店的老闆在架子上陳列新鮮的水果外，也展示自己種的蔬菜。
(2) 麵包店裡陳列了許多麵包，也展示新的蛋糕。
-

2. 你曾發現特殊（人、事、物），就像什麼呢？

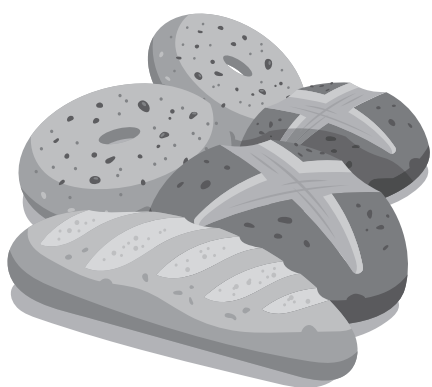
- (1) 這間房子，外觀造型十分特殊，就像一艘船行駛在路上。
(2) 運動會上大家特殊的化妝，就像嘉年華會一樣。
-

3. 請說說，你發現什麼是截然不同的？

- (1) 爸媽的工作截然不同，媽媽在店裡賣東西，爸爸在外送貨。
(2) 她們姊妹倆個性截然不同，一個喜歡穿褲子，一個喜歡穿裙子。

【閱讀測驗】

- 1.A 2.B 3.C 4.C



一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

透過描寫清晨日月潭的景色，來表達日月潭的美好。

（三）文章大意

日月潭是個值得一去再去的地方，清晨日月潭的風景很美，而它的美好只有親臨其境才能體會。

（四）寫作手法

本篇課文分三個部分：

- 第一部分：以破題法寫出日月潭的景色令人陶醉，值得一去。
- 第二部分：分述清晨日月潭的景色，先以白描的方式描述日月潭的美，之後運用大量譬喻修辭，將作者想像中日月潭的美具現化。
- 第三部分：首尾呼應，日月潭的美絕不會讓來訪的人失望。

二、教學重點說明

（一）詞語教學

1. 如夢似幻

- 像是作夢一般，形容極不真實。「似」：像。

詞語結構為「如 A 似 B」，A、B 都是名詞，如：

- 「如膠似漆」，形容兩人感情很好。「膠」：膠水；「漆」：油漆。

- 「如花似月」，形容女生的模樣很美。

例句：那就是日月潭，一個追光逐影的地方，如夢似幻、難以捉摸。

他們倆人關係如膠似漆，形影不離。

2. 盡收眼底

- 盡收：全部放進……裡。
- 眼底：眼裡、眼睛跟前。一眼就能看清的意思。

例句：光線在湖水和樹林的作用下發著淡藍的顏色，好像水墨畫，
漫步湖畔，美景盡收眼底。

從飛機上往下看，整個城市一目了然，盡收眼底。

3. ○○其間（雙音節動詞）期間，常用於書面語。

- 在……之內、在……之中。

例句：山峰上的塔影隱約可見，輕煙般的薄霧繚繞其間，在半山
悠悠往來，如覆輕紗，令人讚歎！

他在洗米時發現有幾顆小石子夾雜其間。

在歷史悠久的城市裡，高樓與古蹟散布其間，錯落有致。

（二）句型教學

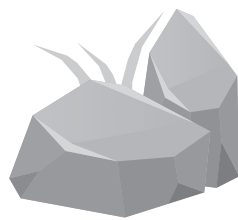
1. 自……起，……

- 意思是「從……開始」。

句構為〔自（事件或時間）起＋句子〕。

例句：自你看上它的第一眼起，你就會沉醉在它的湖光山色中。

自明天起，我決定每天都要運動 30 分鐘。



2. 尚未（書面語）

- 還沒有。

例句：早上六點天剛微亮，萬物尚未甦醒。

這些工作尚未完成，請於這週五以前完成。

3. 自然

- 表示猜測而果然斷定之詞，有當然、固然之意思。

例句：在這裡，你自然會拋下一切塵囂瑣事，享受單純的快樂，把這片山光水色的每一個畫面，都深深地印在腦海。

老闆找員工，如果只看外表，自然就得不到真正有才能的人。

三、補充資料

日月潭，又名水沙連，是臺灣面積第二大的湖泊，潭中的自然生態豐富；四面環山，風向與氣候穩定，因此氣溫涼爽，寒暖適中。日月潭的名稱跟水潭的形狀相關：南邊的水潭圓圓的，就像一顆太陽；北邊的水潭彎彎的，就像一顆月亮，因而合稱「日月潭」。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 自……起，……

(1) 爸爸：是啊！自開始工作起，她的夢想就是當早餐店老闆。

(2) 美美：醫生說辣的對我的喉嚨不好，自醫生告訴我那天起，我就不吃辣的食物了。

(3) 惠惠：真的很好吃！自小學畢業起，就吃到現在了。

2. 尚未

(1) 王老師：你尚未自己先算一次，怎麼知道這題難不難？

(2) 老林：這件事太不可思議了，我尚未聽過這個消息。

(3) 小惠：我尚未做完功課，等做完再去。

3. 自然

(1) 美美：你走到前面看，自然就知道發生什麼事了。

(2) 小明：是的！這麼有意義的活動，許多熱心的人自然來報名參加。

(3) 小君：因為這樣，自然兩邊的貿易變得更加頻繁。

【應用練習】

- | | | | |
|---------|----------|------------|----------|
| 1. 沉醉 | 2. 相視 | 3. 甦醒 | 4. 如夢似幻 |
| 5. 難以捉摸 | 6. 清晨；景緻 | 7. 繚繞；若隱若現 | 8. 散心；消散 |

【形音義辨識】

- 一、a. (ㄌ ㄞ ㄣ ㄟ / liáo) b. (ㄌ ㄞ ㄣ ㄟ / liáo)
c. (ㄌ ㄞ ㄣ ㄟ / liáo) d. (ㄌ ㄞ ㄣ ㄟ / liǎo)
1. 寮；繚 2. 瞭；療
- 二、a. (ㄒ ㄩ ㄢ ㄣ ㄟ / xuàn) b. (ㄒ ㄩ ㄢ ㄣ ㄟ / xuān)
c. (ㄧ ㄣ ㄟ / yí) d. (ㄧ ㄣ ㄟ 或 ㄧ ㄣ ㄟ / yí 或 yì)
1. 宜 2. 誼 3. 宣；渲

【活學活用】

① 難以捉摸

(v) 他的情緒就像天氣一樣千變萬化，「難以捉摸」。

② 如夢似幻

(v) 清晨的山頂雲霧繚繞，這樣的景色「如夢似幻」。

③ 連綿不絕

(v) 這裡的山峰「連綿不絕」，景色十分壯觀。

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 澈 2. 曦 3. 朦；朧 4. 縹；緲 5. 渲；染；峰 6. 徑；塵；囂

【填寫合適的詞語】

1. 對稱 2. 對峙 3. 分子 4. 塵囂；縹緲
5. 服侍；戲碼 6. 連綿不絕；壯麗 7. 隱約；倒影 8. 追光逐影

【選擇題】

- 1.C 2.D 3.D 4.A

【照樣造句】

1. 如夢似幻

- (1) 昨天晚上做了一個夢，夢裡的情景如夢似幻。
(2) 小時候的印象已很朦朧，在媽媽懷抱裡的感覺如夢似幻。
-

2. 盡收眼底

- (1) 站在高處，就能把這座城市的風景盡收眼底。
(2) 躺在草地上仰望天空，天上的白雲變化盡收眼底。
-

3. ○○其間

- (1) 洗米時，我發現有小石子夾雜其間，要特別注意把它挑出來。
(2) 這座公園，五顏六色的花朵穿插其間，十分繽紛。

【閱讀測驗】

- 1.D 2.A 3.C



一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

面對悲慘的命運，而不低頭；並能努力向上，改變人生；進而協助他人扭轉命運。這樣的精神，不僅應該受到尊敬，更值得效法學習。

（三）文章大意

雷娜來自一個破碎的家庭。可是她不因此自暴自棄，反而自立自強，不僅藉著騎單車旅行找到自己的價值；更推廣此經驗，幫助和她背景相同青少年，重建對家庭的愛。

（四）寫作手法

本課課文使用「先抑後揚」的手法描寫主角。「先抑後揚」是先否定或貶低事物形象，然後深入挖掘事物的特點及內在意義，再對事物予以肯定、褒揚。

課文第一段敘述主角雷娜原生家庭破碎，獨自生活又諸般不順，彷彿人生盡是灰暗而無望。第二段，雷娜用行動證明即使沒有錢、沒有家庭支持也可以擁有夢想。第三段，雷娜以自身經驗影響，繼而鼓勵青少年勇敢逐夢。第四段，雷娜的計畫獲得極大的迴響，她持續幫助別人，也讓自己更堅強。全文的敘述由抑而揚，襯托主角漸入佳境，讀者也同步感到充滿希望的未來。

課文用「先抑後揚」的手法，可突出、強調主角的特徵，使閱讀者先對主角雷娜有面對橫逆不屈于撓的印象。老師可以教導學生，如何運用這樣的寫作手法。

二、教學重點說明

（一）詞語教學

1. 破碎

- 物品破成碎塊，或殘破損壞；本課則用於形容不健全。

例句：雷娜生長在**破碎**家庭。

地上都是**破碎**的玻璃，你們要小心，別被割傷了。

2. 管道

- 管道原是用管子聯接，輸送氣體或液體的裝置，也可引申為方法，本課採第二個意思。

例句：她引導他們在艱苦的生命中面對自己，找到支持的**管道**，改變命運。

通常舊房子整修時，水電**管道**都要換新。

3. 迴響

- 本指回聲，亦引申為受到某刺激所引發的回應行動，本課引用的是第二個用法。

例句：雷娜的「夢想騎士」計畫獲得極大的**迴響**。

在山谷中大聲喊叫，會引起陣陣**迴響**。

（二）語法說明

1. 因……，從此……

- 人或事物因為受到某一事件影響後，就產生了的這樣的結果。

句構為〔**因**（事件 A），**從此**（狀態／事件 B）〕

例句：雷娜生長在破碎家庭。父親**因**經商失利，**從此**失去任何音訊。

他和國華**因**一起參加籃球營，**從此**成了好朋友。

2. 但……，仍無法……

- 用於表示主語受到某種限制，不能達成期望的目標。

句構為「表現主語現況的短語，但＋限制短語，仍無法＋目標短語」

例句：她努力求學、工作，但家庭不幸造成的自卑，仍無法使她心裡的傷疤癒合。

他個子很高，但動作不靈活，仍無法成為籃球隊的主力。

3. 進而……

- 表示已經達成某狀態，還要更進一步，做到更好的程度。

句構為「主語＋謂語＋賓語＋狀態補語，進而＋表狀態的短語」

例句：她帶領青少年去面對生命裡的一無所有，親自體驗酸甜苦辣，認識真正的自己，進而築夢、圓夢。

我想把中文學好，進而爭取去臺灣念大學的機會。

三、補充資料

賴雷娜是「社團法人臺灣 I-LIFE 國際行動協會」的創辦人。她於民國 99 年（西元 2010 年）9 月 9 日，開始「夢想騎士」行動計畫，至今足跡已遍布臺灣、西藏、馬來西亞和歐洲。賴雷娜的「夢想騎士」行動計畫，堅持不使用金錢，沿途利用勞力換取每天所需的物資與食宿。其初衷是為了激勵沒有經濟資源的青少年，努力實現自己的夢想。誠如她常用來勉勵青少年的那句話：「如果沒有我們賴以維生的資源，透過不放棄的創造都能完成夢想，還有什麼辦不到的？」

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 因……，從此……

- (1) 小文：是的，他們因合作得很好，從此固定一起合作了。
- (2) 小真：他們因329 反毒運動會認識，從此成為好朋友了。
- (3) 大明：因聽了這首歌，從此喜歡上這首歌，每天練習，現在她唱得非常好聽。

2. 但……，仍無法……

- (1) 小華：沒去，雖然昨天下午雨停了，但籃球場很滑，仍無法打球，只能待在家。
- (2) 阿花：是呀，雖然味道也不錯，但湯的味道變了，仍無法跟他爸爸做得一樣。
- (3) 小華：我也覺得今天表現不錯，但對手很強，仍無法不緊張。

3. 進而……

- (1) 小德：創辦人曾經在安置機構成長，為了回饋社會，進而建立了這家安置機構。
- (2) 美華：是的，他經商多年，還把國外的經營理念帶回泰國，進而開了這幾家店。
- (3) 小強：是呀，他從規劃、推廣，引領著大家，進而讓大家開始關心動物。

【應用練習】

1. 管道、援助
2. 創辦、艱苦
3. 拋棄
4. 破碎
5. 酸甜苦辣、圓夢
6. 迴響
7. 渴望
8. 偽裝、自卑



【形音義辨識】

- 一、a. (ㄅㄟ / bēi) b. (ㄆㄧ / pí) c. (ㄆㄧ / pí)
啤酒、脾氣、自卑
- 二、a. (ㄩ / yū) b. (ㄩ / yū) c. (ㄩ / yū)
痊癒、愈加、比喻

三、a. (ㄈㄨㄟˋ ㄑ / huí) b. (ㄈㄨㄟˋ ㄑ / huí)

回音、迴響

【活學活用】

一帆風順
(A)

一望無際
(D)

一文不值
(B)

一概而論
(E)

一視同仁
(C)

① 這兩件事完全不同，你不要**一概而論**。

② 這裡賣的玉，有許多根本是**一文不值**的假貨，你千萬別買！

③ 每到秋天，看著**一望無際**的金黃色稻子，是農民最開心的時刻。

④ 你不要以為從此**一帆風順**，後面還有很多考驗呢！

⑤ 無論是誰，我都抱著**一視同仁**的態度真誠相待。

A. 非常順利

B. 一點價值也沒有

C. 對人平等看待，不分厚薄

D. 寬廣遼闊，一眼望去看不到邊際

E. 沒有區別，都用同一個標準看待

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 棄 2. 屈 3. 偽 4. 掙 5. 疤 6. 癒 7. 卑 8. 迴

【填寫合適的詞語】

1. 破碎 2. 經商、主因 3. 嘗試 4. 旅途、援助
5. 引領 6. 安穩 7. 酸甜苦辣、再度 8. 渴望

【選擇題】

1.A 2.D 3.C 4.D

【照樣造句】

1. 成功的經驗，給她帶來信心幫助在黑暗中掙扎的青少年。
2. 她曾偽裝成年去工作，之後被送進了安置機構。
3. 雷娜曾認為沒有錢與家庭支持，是人生悲慘的主因。
4. 我要改變人生！我也能達成夢想！
5. 親自體驗酸甜苦辣，認識真正的自己，進而築夢、圓夢。

【閱讀測驗】

1.D 2.C 3.B



語文常識（上）與 總複習（一）詳解

語文常識（上）

應用練習詳解

1.C 2.A 3.D 4.C

總複習（一）詳解

（一）填入合適的字或讀音

1. 掙 2. 朦、朧 3. 誕 4. 甩 5. 咀、嚼

（二）填入合適的詞語

1. 親密、情誼 2. 遷居、異國 3. 如夢似幻、沉醉
4. 安置、機構 5. 緬懷、往事

（三）字形測驗

1.C 2.B 3.A 4.D 5.D

(四) 綜合練習

1. 帆、順 2. 溫、夢 3. 起、落 4. 隱、現

5. 錯、有 6. 連、不 7. 別、生

(1) 連綿不絕

(2) 若隱若現

(3) 此起彼落

(4) 一帆風順

(5) 錯落有致

(6) 重溫舊夢

(7) 別開生面

(五) 句型練習

1. 一定得、才有、非、不可

2. 起初、然而、彷彿、一般、非、不能

3. 自、起、直到、終於

第7課 | 匆匆

一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

刻劃時間、日子匆匆前行的蹤跡，感嘆時光一去不復返。

（三）文章大意

作者從生活事物的變化，發現時間匆匆地消失了，而日子默默地不斷前行，令其掩面嘆息；沒有留下半點過往的痕跡，更令其心難平。

（四）寫作手法

1. 首尾呼應

- 開頭與結尾皆發出「日子為什麼一去不復返？」的疑問，透露出作者對時光逝去的感嘆。
- 開頭：但是聰明的你告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢？
- 結尾：聰明的你，告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢？

2. 情景交融

- 作者以燕子、楊柳、桃花、太陽等事物的變化，與「日子一去不復返」的感嘆融為一體，處處流露作者對於時間、日子不斷前行的無奈和嘆息。
- 開頭：燕子去了，有再來的時候；楊柳枯萎了，有再青的時候；桃花凋謝了，有再開的時候。
- 第三段：早上我起來的時候，小屋裡射進兩三戶斜斜的太陽。太陽他有腳啊，輕輕悄悄地挪移了；我也茫茫然跟著旋轉。

二、教學重點說明



(一) 詞語教學

1. 徘徊

- 雙音節連綿詞，拆開後的字沒有意義和作用，合起來才有含意。如彷彿、伶俐、蜘蛛、猶豫、朦朧等等。

例句：在八千多日的匆匆裡，除徘徊外，又剩些什麼呢？

他在公園裡徘徊，好像在等人似的。

2. 蒸融

- 作者自創的詞語，同時有「蒸發」與「融化」的含意。

例句：過去的日子如輕煙，被微風吹散了，如薄霧，被初陽蒸融了，我留著些什麼痕跡呢？

清晨空氣裡的薄霧，被初陽蒸融了，轉化為水蒸汽。

(二) 句型教學

1. 不禁……而……了

- 形容人接連的反應或狀態。

例句：我不禁汗涔涔而淚潸潸了。

他不小心弄壞心愛的手錶，不禁感到難過而掩面痛哭了。

2. 如……，被……了

- 指某事物像 A，A 被 B 影響後產生了某種結果和狀態。

例句：過去的日子如輕煙，被微風吹散了，如薄霧，被初陽蒸融了。

難過的心情如積雪，被陽光融化了，心情好了許多。

3. 何曾……呢？

- 以反問的語氣來表示肯定或否定。

例句：我何曾留著像游絲樣的痕跡呢？

時間不斷前行，何曾停下來呢？

三、補充資料

〈匆匆〉

〈匆匆〉以散文詩的語言感嘆時光的一去不復返，表達了作者決心在短暫且匆匆逝去的人生中有所作為，表現出青年知識分子對未來的探求。這篇文章寫於1922年3月，中國正值五四運動熱潮，當時的知識分子忙於追求進步，即使備受政治環境的壓迫，仍不斷前行。因此，作者在文章中不僅透露出內心的迷茫與無奈，也反映了那個時代下的青年追求進步，同時又感到徬徨、苦悶的情緒。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 不禁……而……了

- (1) 華華：他弄丟了心愛的足球，不禁感到難過而掩面痛哭了。
- (2) 小平：剛剛電視播報「地震造成許多人無家可歸」的新聞，爺爺不禁嘆息而擔心起來了。
- (3) 麗麗：是妹妹。她看到一隻老鼠，不禁感到害怕而發出尖叫聲了。

2. 如……，被……了

- (1) 花花：我認同。爬山時，難過的心情如積雪，被陽光融化了，心情好了許多。
- (2) 阿強：下過一場大雨後，所有的髒汙如洗澡，被水洗乾淨了。
- (3) 小明：是啊，夜晚路旁的螢火蟲，如一盞盞路燈，被點亮了。

3. 何曾……呢？

- (1) 阿昇：當然記得，我何曾忘記過這段回憶呢？
- (2) 華華：我沒離開過泰國，又何曾去過臺灣呢？
- (3) 阿真：時間不斷前行，何曾停下來呢？

【應用練習】

- | | | | |
|----------|----------|-------|-------|
| 1. 初陽、薄霧 | 2. 掩面 | 3. 確實 | 4. 匆匆 |
| 5. 默默 | 6. 柳樹、燕子 | 7. 嘆息 | 8. 枯萎 |

【形音義辨識】

一、a. 楊 (一 尤 ✓ / yáng)

b. 揚 (一 尤 ✓ / yáng)

c. 陽 (一 尤 ✓ / yáng)

1. 陽、楊、揚

二、a. 徊 (厂 夂 𠂔 ✓ / huái)

b. 迴 (厂 夂 彳 ✓ / huái)

2. 迴 3. 徊

三、a. 聆 (力 一 ㄥ ✓ / líng)

b. 伶 (力 一 ㄥ ✓ / líng)

c. 領 (力 一 ㄥ 丶 ✓ / lǐng)

4. 伶 5. 領 6. 聆

【活學活用】

1. 冷冷、默默
2. 悄悄、涔涔、潛潛
3. 匆匆、茫茫然

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 燕 2. 凋 3. 涔、涔 4. 挽 5. 徘徊 6. 虛 7. 裸、裸 8. 伶、俐

【填寫合適的詞語】

- | | | | |
|----------|-------|---------|---------|
| 1. 一去不復返 | 2. 挪移 | 3. 遮、潛潛 | 4. 覺察、遭 |
| 5. 針尖 | 6. 凝然 | 7. 白白 | 8. 茫茫然 |

【選擇題】

- 1.A 2.A 3.C 4.B

【照樣造句】

1. 確實

- (1) 平平：運動確實能增強體力。
- (2) 阿萬：在濕透的鞋子裡塞報紙，確實能吸乾水份。
-

2. 罷了

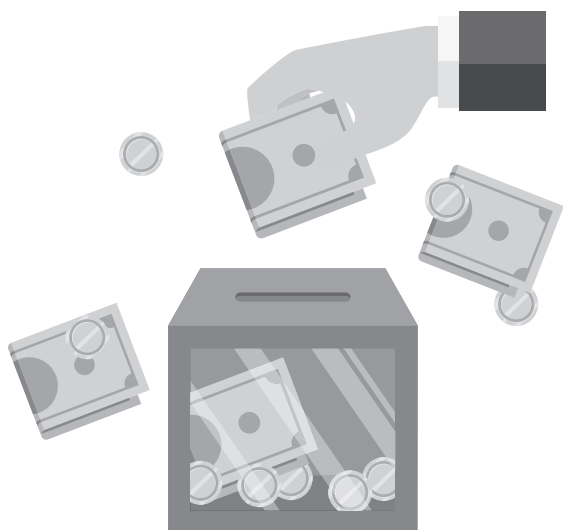
- (1) 爸爸：是的，別緊張，只不過是停電罷了。
- (2) 珊珊：我捐錢幫助災民重建房子，只是一件小事罷了，不值得一提。
-

3. 轉眼間

- (1) 家昇：初陽轉眼間蒸融了薄霧，山景一下子變得清晰了呢。
- (2) 小英：華華匆匆地跑走了，轉眼間消失在我們面前。

【閱讀測驗】

- 1.A 2.B 3.D



一、課文簡介

（一）文體類型

詩歌體

（二）核心主旨

「生、老、病、死」是人生必然的過程。人生既然如此，每個人都要珍惜自己生命的每一刻，更要珍惜父母長輩在自己生命中的每一刻。

（三）文章大意

作者在殯儀館和老人院工作了十年，體認「生、老、病、死」的必然與無常。他以詩作寫出未能在母親生前盡孝道的遺憾，又以此延伸長者需要被關懷，以及自己也終將成為期待被關懷的老人。基於對生命的認知，每個人都應珍惜每一分每一秒，才能讓生的時候美好，死的時候圓滿。

（四）寫作手法

本課課文，作者以散文詩與現代詩的綜合手法寫作而成。前兩段是典型的散文詩，形式上有如散文，卻有詩的美感，述說作者從工作經驗領悟生、老、病、死的人生哲理，並回憶未能對母親盡孝道的遺憾。第三段開始，以現代詩寫出對母親的哀思。末兩段再以散文詩感慨自己也將進入生命循環的後段，並期許自己珍惜生命的美好時刻。

散文詩一般表現作者基於社會和人生背景的小感觸，它在題材上有散文的豐富性，卻也兼具詩的短小靈活。作者將它與詩結合，將他對母親的感情襯托得更為強烈，很巧妙地讓兩種手法相得益彰。

二、教學重點說明

（一）詞語教學

1. 無常

- 「無常」是指時常變動，或變化不定；有時也被用來當「死」的代稱。

例句：他最近情緒反覆**無常**，剛剛還跟我們有說有笑，現在卻大發脾氣。

在殯儀館，我看到人生的必然與**無常**，格外珍惜眼前擁有的一切。

2. 旬

- 十天為一旬，如上旬表每月一到十日；中旬表十一到二十日；下旬表二十一日到月底。

十年為一旬，如六旬表六十歲。

例句：想起母親生前沒能好好孝敬她，又是在六**旬**來不及享清福時，就意外地走了。

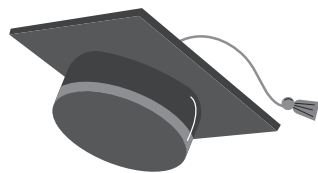
奶奶年過八旬還很有活力，上個月中**旬**才去泰北玩了兩個星期，下個月又要去越南。

3. 準

- 常用的意思有：可以作為依據的法規，如標準；表示正確，如準確；表示預備，如準備。本課課文用來表示「將成為」，如準爸爸、準新娘。

例句：我現在已是準老人了。

通過資格考，你就是準博士了，接下來是論文，論文過關才能成為真正的博士。



（二）句型教學

1. 來不及……，就……

- 用於表達某一個人想做一件事，還沒開始做，卻先發生了另一件事。

句構為〔來不及＋事件 A，就＋事件 B〕

例句：想起母親生前沒能好好孝敬她，又是在六旬來不及享清福時，就意外地走了。

我才回家，還來不及把書包放好，就被媽媽叫去幫忙。

2. 即便……，又怎能……呢？

- 假借設問語氣，實則表達主詞認為就算他做了某一件事或某個狀況，也收不到自己期望的效果。

句構為〔即便＋動作 A，又怎能＋動作 B＋補語＋呢？〕

例句：即便在她死後我寫了多少詩篇，又怎能彌補心中的悔恨、難過於萬一呢？

即便現在雨停了，又怎能讓已經取消的比賽重新開始呢？

3. 從此不再……，（主詞）才……

- 用於表示主詞察覺到某人因為某件事，而停止一個狀態，因而有某種反應。

句構〔表示謂語狀態的短語，從此不再＋動詞，（主詞）才＋動詞〕

例句：七年前一個深夜，母親躺進急診病房，從此不再醒來，我才幡然醒悟。

哥哥把籃球洩氣鎖起來，發誓從此不再打球，我才知道他要用功讀書，等考上大學再恢復活動。

三、補充資料

散文詩，是散文和詩相結合而產生的一種新文體。是詩的散文，散文中的詩。散文詩有文詞精短、含韻律感、文字精美、隱含哲思等特點。以下範文是臺灣作家李進文的作品，老師可參考導讀，以幫助學生認識這個文體。

〈動作片〉

洗衣、脫水，轟隆隆的馬達終於閉嘴。陽臺外那株菩提樹反倒趁機抽高蟬嘶。我正要晾自己的衣服，忽見街上一人穿著跟我手中的一模一樣，而且他橫越馬路的方向似乎就是我家，他跌倒，模樣像一把斧頭，一輛轎車正疾速撞向他……千鈞一髮之際，我把他晾起來，他在滴水。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 來不及……，就……

- (1) 小林：因為我來不及寫完考卷，就交卷了，很多題目都還沒寫啊！
- (2) 大文：因為我剛剛來不及晾完衣服，就得出門了，我現在去晾。
- (3) 小李：我不確定，她來不及把話說完，就掛電話了。

2. 即便……，又怎能……呢？

- (1) 小美：沒關係，即便跟我道歉了，又怎能挽回我壞掉的玩具呢？
- (2) 小惠：即便你跑得再快，又怎能趕上呢？
- (3) 老林：已經吃兩碗了，即便很餓，又怎能吃得下三碗呢？

3. 從此不再……，（主詞）才……

- (1) 小力：老師說：美美從此不再來學校上課，我才知道她已經轉學了。
- (2) 小翔：是啊！他本來決定從此不再畫畫，但老師鼓勵，他才又開始畫畫。
- (3) 王英：上個月看完醫生後，從此不再吃冰冷的東西，才不咳嗽的。

【應用練習】

- | | | | |
|-------|----------|----------|------------|
| 1. 落腳 | 2. 懵懂 | 3. 彌補 | 4. 萬一 |
| 5. 無常 | 6. 苦難、堅信 | 7. 悔恨、挽回 | 8. 死去活來、孝敬 |

【形音義辨識】

一、a. (ㄅㄣ / bīn)

b. (ㄅㄣ / bìn)

c. (ㄅㄣ / bīn)

1. 繽紛、貴賓 2. 香檳、香檳、殯儀館

二、d. (ㄈㄢ / fān)

e. (ㄈㄢ / fān)

f. (ㄈㄢ / fān)

3. 打翻、番茄 4. 幡然

【活學活用】

死去活來
(A)

春去秋來
(C)

顛來倒去
(D)

眉來眼去
(E)

翻來覆去
(B)

① 車子開在這條彎曲不平的路上，坐在車上的人顛來倒去，十分不舒服。

② 戲中家人分離的場景，連看戲的我都哭得死去活來。

③ 他倆眉來眼去、情意綿綿的樣子，誰都看得出來。

④ 半夜，外頭忽然一陣吵雜的聲音，令人翻來覆去，無法入睡。

⑤ 「『春去秋來』，歲月如流，遊子傷飄泊」是李叔同回憶兒時，寫下的詞。

A. 形容非常痛苦或悲傷。

B. 輾轉不安，睡不著覺。

C. 形容光陰匆匆流逝。

D. 翻過來倒過去，來回重複。

E. 用眉目來傳達意思；常用於男女間表達感情。

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. 循 | 2. 懣 | 3. 殞 | 4. 燭 |
| 5. 焚 | 6. 幡 | 7. 挽 | 8. 悔 |

【填寫合適的詞語】

- | | | | |
|----------|----------|---------|------------|
| 1. 即便、無常 | 2. 落腳 | 3. 旬、清福 | 4. 死去活來、急診 |
| 5. 法則 | 6. 彌補、挽回 | 7. 卑微 | 8. 孤寂 |

【選擇題】

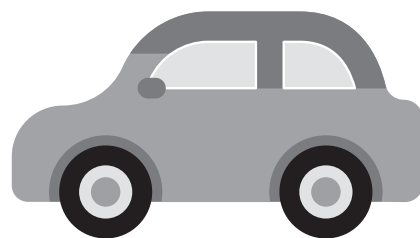
- 1.D 2.C 3.C 4.A

【照樣造句】

1. 我漸漸長大成人，母親漸漸消瘦蒼老。
2. 苦難的世界苦難的母親，我卻懵懂無知。
3. 小時候我在妳身邊，慢慢地長大，不懂時間的意義。
4. 長大後，我離開了妳，每過一個母親節，看妳慢慢地老去。
5. 老人家要的不多，祈求的只是卑微的關懷罷了。

【閱讀測驗】

- 1.B 2.C 3.A



一、課文簡介

（一）文體類型

記敘文

（二）核心主旨

提醒人不該對事物帶有偏見，應關注他人的內在本質，而非將外表作為判斷事物的標準。

（三）文章大意

在和盲人老先生的對談中，作者了解到盲人老先生在失去視力後對於「種族偏見」的心境轉變，同時他也反思，即使擁有良好的視力，自己仍無法擺脫偏見。

（四）寫作手法

1. 反襯

- 作者在課文前半段描述了很多盲人老先生帶有種族偏見的事件，包括老先生曾說自己不可能娶黑人為妻，但最後在月臺上給老先生溫暖擁抱的妻子，卻是一位滿頭白髮的黑人女子。

2. 反諷

- 課文中提到，盲人老先生因為失去了視力，因此消除了對於種族的偏見。而作者在文中最後反諷了自己，雖然比起老先生擁有的東西更多，擁有良好的視力，卻無法看清事物的本質，仍然保有偏見。

例如：我這才發現，我視力良好，因此我偏見猶在，多麼不幸的事！

二、教學重點說明



（一）詞語教學

1. 教授

- 教授作為「名詞」時，意思為「在大學以上學校教書，且級職最高的老師」。

例句：我的博士論文指導教授是位盲人，因此我和盲人談起話來，一點困難也沒有，我還弄了一杯熱騰騰的咖啡給他喝。

李教授在上週發表了他最新的研究成果。

- 教授作為「動詞」時，意思為「傳授知識、技藝」。

例句：姐姐教授鋼琴很多年了，她有非常多的學生。

2. 譁然／嘩然

- 譁作為動詞，有「大聲吵鬧」之意；「嘩」為譁的異體字，意思與譁相同。譁然、嘩然皆為「人多聲音吵鬧的樣子」的意思。

例句：當時舉班譁然，他還被系主任抓去罵了一頓。

公司的新政策引發了同事之間的譁然，他們認為這是一項奇怪的決定。

（二）句型教學

1. 居然

- 表示事情發生的情況，與預期不符。

句構為〔（事情發生情況），居然（與預期不符的情況）〕

例句：他居然在請帖上註明「我們保留拒絕任何人的權利」。

妹妹居然通過了那麼困難的考試，真是令人吃驚。

2. 至於……，已……了

- 「至於」為介詞，用途為引進新話題。

句構為〔至於（主題），已（主題的評價或狀態）了〕。

例句：至於膚色，對我已絕對地無意義了。

至於這個問題，它已經過多次討論了，但我仍無法想到好的解決方法。

3. 赫然

- 令人驚訝的樣子。用來形容動詞。

例句：我赫然發現他太太是一位滿頭銀髮的黑人。

在跟老闆聊天的過程中，姐姐赫然得知她即將升為經理。

三、補充資料

洛杉磯種族暴動：1992 年洛杉磯種族暴動是一場由種族議題引發的社會事件。事件的根本原因之一是羅德尼・金（Rodney King）遭到警察毆打，並且該警察被判無罪釋放。這一事件引起了激烈的抗議和示威活動，最終演變成了大規模的暴動。

在洛杉磯暴動期間，許多示威者和抗議者都是非裔美國人和拉丁裔社區的成員，他們要求司法公平和警察改革，這次事件凸顯了種族問題在美國社會中的嚴重性，引起了全國性的關注，同時也促進了社會對種族關係的討論。事件後，政府和社區組織採取了一系列措施，試圖改善種族關係和警察行為。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 居然

- (1) 珍珍：那部電影居然花了五年才完成。
- (2) 爺爺：當然好，你什麼時候開始喜歡下棋了？居然找我下棋。
- (3) 小文：我以為買的是最好的位子，沒想到居然坐在二樓！

2. 至於……，已……了

- (1) 平平：我覺得很不錯，至於甜度，已經剛剛好了。
- (2) 小剛：都很不錯！至於服務的品質，也已受到大家的肯定了。
- (3) 莉莉：其他人都想去舞蹈社，至於我，已決定好要參加古箏社了。
-

3. 赫然

- (1) 弟弟：我去參觀博物館，赫然發現家具都是紙做的。
- (2) 小可：剛剛我打開垃圾桶的蓋子，赫然跑出一隻壁虎，我嚇得大叫。
- (3) 小英：是啊！走出隧道後，赫然見到一處百花盛開的花園，眾人又驚又喜。

【應用練習】

- | | | | |
|----------|----------|-----------|--------|
| 1. 親切 | 2. 視力、點字 | 3. 研究所、博士 | 4. 熱騰騰 |
| 5. 車禍、佣人 | 6. 譁然 | 7. 正值、時期 | 8. 羞辱 |

【形音義辨識】

一、a. (去一卩 ˘ / tiě)、b. (止 ㄣ / zhān)

c. (止 ㄣ ˘ / zhān)、d. (止 ㄣ ˘ / zhàn)

帖、站、佔、沾

二、a. (彳 ㄨ ㄥ ˘ / chōng)、b. (止 ㄨ ㄥ ˘ / zhòng)

c. (止 ㄨ ㄥ ˘ / zhǒng)、d. (止 ㄨ ㄥ ˘ / zhòng)

三、a. (ㄣ ㄣ ˘ / nán)、b. (ㄣ ㄣ ˘ / nàn)

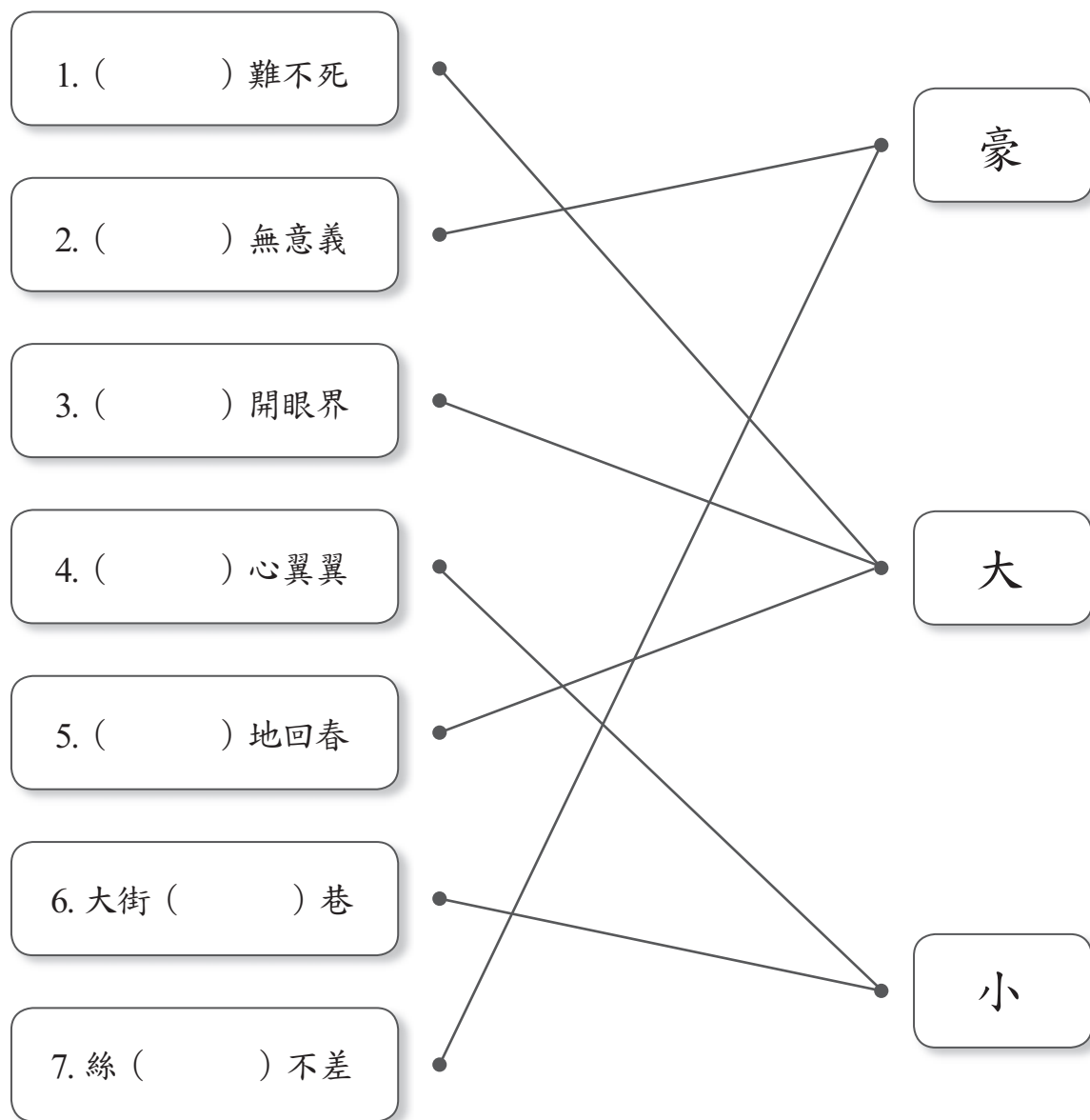
大難 (ㄣ ㄣ ˘ / nàn) 不死、重 (止 ㄨ ㄥ ˘ / zhòng) 大

災難 (ㄣ ㄣ ˘ / nàn)、嚴重 (止 ㄨ ㄥ ˘ / zhòng)、

種 (止 ㄨ ㄥ ˘ / zhǒng) 種困難 (ㄣ ㄣ ˘ / nán)

重 (彳 ㄨ ㄥ ˘ / chòng) 新、重 (止 ㄨ ㄥ ˘ / zhòng) 要

【活學活用】



1. 大 2. 毫 3. 大 4. 小 5. 大 6. 小 7. 毫

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 辱 2. 佣 3. 譁 4. 杖 5. 輔 6. 帖 7. 赫 8. 騰、騰

【填寫合適的詞語】

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| 1. 教授、論文 | 2. 種族、偏見 | 3. 信賴、暴動 | 4. 櫃檯、儘量 |
| 5. 蒙受、居然 | 6. 技巧、指定 | 7. 開導 | 8. 註明 |

【選擇題】

- 1.D 2.D 3.B 4.C

【照樣造句】

- ① 你做什麼事情時，接著的情況一點……也沒有？如：錢、辦法、緊張、擔心……。

(1) 我參加歌唱比賽，一點緊張的心情也沒有。

(2) 我搬完很重東西，現在一點力氣也沒有了。

- ② 曾經你想做什麼事，可是你當時認為……？

(1) 小時候我想學習彈鋼琴，我當時認為鋼琴的聲音很優美。

(2) 我很喜歡這個杯子，可是我當時認為這個杯子應該很貴，我買不起。

- ③ 生活中有很多新的體驗，你是如何（V1），如何（V2），來完成的呢？

(1) 我學語言時，我得先學如何發音，如何寫字。

(2) 爺爺第一次用手機，他問我如何打電話，如何照相。

【閱讀測驗】

1. C 2.D 3.D



一、課文簡介

（一）文體類型

論說文

（二）核心主旨

透過北投圖書館介紹綠建築的作用與特色。

（三）文章大意

北投圖書館的外觀與內部都盡量使用不造成環境污染的建材與設計，而館內與生態保育相關的書籍、講座與展覽則激發人們對環保的興趣，是綠建築的最佳代表。

（四）寫作手法

1. 結構

- 本篇課文為「總分式結構」，依「總說、分說、總說」的方式安排文章內容。開頭先解釋何謂綠建築，接著以北投圖書館為例，分述圖書館的外觀與內部設計，最後總結出圖書館於各方面與環保有關的項目以說明為何它是臺灣最知名的綠建築。

2. 設問

- 本篇文章以問句開頭，詢問讀者「你聽過『綠建築』嗎？」有引發讀者興趣與思考的用途。

3. 敘事詳盡

- 本文透過詳盡的敘事方法描述圖書館的樣貌及功能，讓讀者得以深入了解圖書館的特色與巧思。

4. 前後呼應

- 首段：「在臺灣最著名的綠建築，就非北投圖書館莫屬了」
- 末段：「北投圖書館是基於與大自然和平共處的概念而誕生的，這些都是它為什麼能成為臺灣最知名綠建築的原因。」

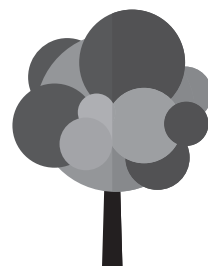
二、教學重點說明

（一）詞語教學

1. 灌溉

- 同義複詞是兩個或多個詞組合起來形成的，這些詞的意義都相同或類似。它們有助於使詞句更加鮮明、清晰，並且增加詞語的豐富性。同義複詞舉例如下：

1. 灌溉：灌與溉都表示「灌」的意思。
2. 聆聽：聆與聽都表示「聽」的意思。
3. 哭泣：哭與泣都表示「哭」的意思。
4. 喜悅：喜與悅都表示「喜」的意思。
5. 搶奪：搶與奪都表示「搶」的意思。



2. 特意／特地／刻意／故意

- 特意：專程，表示為了某個特殊的目的而做了某件事，強調目的的特殊性。

例句：走進圖書館裡，還可以發現南、北、東三面有著大片的落地窗，書架也**特意**降低了高度，讓戶外的陽光可以完全透進室內，進而減少電燈的使用。

- 特地：格外的，為了某個對象而特別做了這些事，強調動作的獨特性。

例句：我們要回奶奶家，爸爸**特地**買了爺爺奶奶喜歡吃的東西，帶回去孝敬他們。

- 刻意：竭盡心思去做某件事情，強調為了做某件事而用盡心力。
例句：他**刻意**安排這次的活動，是為了讓兩校的同學能增進感情。
 - 故意：「存心、有意」的意思，有貶意，為了某個目的而做出不好的事。
例句：他**故意**做出奇怪的表情來鬥弄孩子。
-

3. 汙染

- 有時寫作「污染」，「污」為「汙」的異體字，使用時請以「汙」為主。
例句：這些設計都是為了更有效地使用無**汙染**的天然資源，利用大自然的饋贈，大幅度地減少能源和資源消耗。

（二）句型教學

1. 非……莫屬

- 「非」和「莫」皆屬於否定詞，這個句型屬於雙重否定的用法，表示「除了某人之外，沒有人比他更適合了。」
例如：「臺灣最著名的綠建築，就**非**「北投圖書館」**莫屬**了。」
全臺灣最高的建築，**非**台北 101**莫屬**。
班上最熱心、最和善的人，**非**王小真**莫屬**。
對我來說，世界上最美味的食物，**非**炸雞腿**莫屬**。
-

2. 能……，進而……

- 表示某件人事物不只可以做到某件事，且能進一步達成更進階的目標。
例如：「屋頂上的空中花園，不但悅目，還能隔熱，讓館內的溫度比外面低，**進而**減少空調的使用。」
我的新電腦**能**快速的運作，**進而**幫助我提昇工作效率。
王先生**能**用外語和他人溝通，這項能力**進而**幫助他獲得更多工作機會。
使用用過的水來澆花，**能**重複使用水資源，**進而**減少自然資源的浪費。

3. 都……，為的是……

- 表示某些人事物都能做到這件事，且這件事是為了達成某個目標而做的。

例如：「木材和鋼鐵，也都可以回收再利用，為的是減少廢棄物對環境的破壞。」

我和妹妹都會參加這場婚禮，為的是祝福舅舅和他的妻子新婚快樂。

這種剪刀不管你用左手還是右手都能使用，為的是讓左撇子、右撇子的人都能使用。

我兩種鬧鐘 app 都有使用，為的是幫助自己能準時起床。

三、補充資料

綠建築（green building），也稱為綠色建築，是指本身在生產及使用各階段皆達成環境友善與資源有效運用的一種建築，以消耗最少地球能源及資源，製造最少廢棄物為目標，強調與生態共存、節能減廢與健康，常結合在地景觀進行設計，力求與周邊環境結合，近年來各國逐漸出現越來越多的綠建築，如：臺灣的北投圖書館、新加坡的濱海灣花園、日本的 Namba Parks 等。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 非……莫屬

(1) 宇安：當然是你啊！你人緣好，做事又細心，班長非你莫屬。

(2) 小庭：我最喜歡的甜點非水果蛋糕莫屬，每次買蛋糕，非這種口味不可。

(3) 敏敏：是啊！他的歌總是能感動我，我最喜歡的歌手非王大明莫屬。

2. 能……，進而……

- (1) 美美：這台電腦能一次完成很多事，進而幫我省下不少時間。
 - (2) 老林：這雙鞋子能保護我的腳，進而讓我跑得更快。
 - (3) 小惠：它能教我數學，進而幫助我找到問題的答案。
-

3. 都……，為的是……

- (1) 小花：政府讓老人們都有機會繼續學習，為的是幫助老人提升生活品質。
- (2) 小亮：學校每年都會舉辦外語歌唱大賽，為的是鼓勵大家學習外語。
- (3) 阿仁：我每天都練習跑步，為的是參加下個月的馬拉松。

【理解課文】

採小組討論、報告，答案請參照課本內容。

【應用練習】

- | | | | |
|----------|--------|-------|----------|
| 1. 環繞 | 2. 落地窗 | 3. 特意 | 4. 廢棄、汙染 |
| 5. 展覽、巧思 | 6. 突兀 | 7. 激發 | 8. 狀態 |

【形音義辨識】

- 1. a= 槽、b= 糟、c= 遭、槽、槽、遭
- 2. a= 灌、b= 觀、c= 罐、d= 罐、鵲、觀、灌、罐
- 3. a= 鋼、b= 剛、c= 崗、剛、崗、鋼

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 汙、染、鬱、鬱 2. 灌、溉 3. 槽 4. 餽 5. 兀 6. 耗 7. 鋼 8. 覽

【填寫合適的詞語】

- | | | | |
|------------|--------|----------|---------|
| 1. 和平共處、建構 | 2. 大幅度 | 3. 隔熱、損害 | 4. 藏書 |
| 5. 步道 | 6. 基於 | 7. 講座 | 8. 相映成趣 |

【選擇題】

- 1.B 2.D 3.C 4.D

【照樣造句】

① 什麼人、事、物一開始並非你所想的那樣，而是另一種結果？

(1) 小景：我並非不願意幫你，而是因為我真的忙不過來，幫不了你。

(2) 小張：這個計畫並非我一個人完成的，而是和同學合作的。

② 為了達到目的而做了某件事，這樣一來，會有什麼結果呢？

(1) 我每天都保持健康的飲食習慣，這樣一來，我就不容易生病。

(2) 如果我們常常清潔家中的環境，這樣一來，我們就擁有更舒適的環境。

③ 生活中，你基於什麼原因而做這件事呢？

(1) 我們的友誼是基於多年的相處和互相信任建立的。

(2) 基於我對弟弟的了解，我相信他是可以完成他的夢想的。

【閱讀測驗】

- 1.C 2.B 3.C



一、課文簡介

（一）文體類型

論說文

（二）核心主旨

友善栽植方式在現代農業中的重要性和效益。

（三）文章大意

說明農藥和化肥耕種對土地和環境帶來的負面影響，進而提出一些友善栽植的方式，包括「鴨稻共生」和「魚菜共生」能夠減輕土地負擔，通過生態共生的方式實現永續農業。

（四）寫作手法

1. 對比手法

- 首先描述了傳統農業栽種方式的負面影響，然後對比之下介紹了「鴨稻共生」和「魚菜共生」的優勢，凸顯了這些友善栽的效益。

2. 感官摹寫

- 讓讀者能夠想像自己身處於宜蘭的農田中，聆聽鴨子嘰嘰喳喳的聲音，看到水中優游自在的魚兒，通過聽覺、視覺等感官的形容，讓人更能體會、深入其中。

3. 引導啟發

- 第一段最後詢問是否還有其他友善的栽植方式，拋出提問引發了讀者的思考和參與，可以使文章更具有互動性。

二、教學重點說明



(一) 詞語教學

1. 撒／灑

- 兩者皆為動詞，表示東西散落或傾倒，但仍有不同之處：

「撒」的部首是「手」，用於顆粒、粉末、片狀物等固體。

例句：牠們正啄食著稻葉上的小蟲，踩踏田水時也順便把爛泥巴
撒到幼苗上。

他在菜裡面撒了一些鹽。

- 「灑」的部首是「水」，用於水或者其他液體的散落。

例句：我喜歡躺在鋪滿楓葉的草地上，讓金黃的陽光灑滿全身。

我杯子裡的水不小心灑了出來。

2. 抑制／控制／節制

- 抑制、控制和節制都是與管理和限制某種行為、情感或物質相關的詞語，但它們在用法和意思上略有不同：

「抑制」常用在阻止某事繼續發展或擴大。

例句：這樣不但能除去蟲害、抑制雜草生長，也能讓秧苗更強壯。

他努力抑制自己的憤怒，以保持冷靜。

- 「控制」不超出範圍或隨意活動以達到特定的目標。

例句：運動員必須控制自己的飲食，以維持最佳的狀態。

- 「節制」強調自我克制，通常表示保持適當的平衡，不過度沉溺。

例句：花錢沒有節制，慾望沒有終點，長久地浪費下去，最後怎能不一貧如洗、一無所有呢？

她努力節制自己的購物欲望，以免超過預算。

3. 優游自在（○○自在）

- 「自在」意思是舒暢、快樂而不受約束。用法為四字格「○○自在」。

例句：水下還有許多優游自在的魚兒。

他懶洋洋的躺在草地上，非常輕鬆自在。

退休後，他終於可以自由自在地追求自己的興趣。

她在壓力下也能保持從容自在的態度，不會受到影響。

他在鄉下建立了一座小屋，遠離熱鬧的城市逍遙自在。

（二）句型教學

1. 其實

- 真正、實在，指真實的情況。

句構 1 為〔其實（短語）〕

句構 2 為〔其實（事情真正的情況）〕

例句：難道沒有其他方式可以友善栽植嗎？**其實**並不盡然。

其實，「鴨稻共生」或「魚菜共生」皆非憑空發想，而是承襲自先人的智慧，農人們以友善的方式利用地球資源。

2. ……的同時，還能……

- 與……的時候，也能夠……。

句構為〔（人、事、物的情況）的同時，還能（進一步地……）〕

例句：收穫稻米**的同時**，**還能**供應鮮美的鴨肉給附近的餐廳。

我聽音樂**的同時**，**還能**寫小說。

3. ……，何嘗不是……呢？

- 雙重否定，表示強烈的肯定或強調某種情況是非常明顯或不容忽視的。

句構為〔（事件／情況），何嘗不是＋（肯定人／事／物）呢？〕

例句：收成不僅絲毫未損，還增加漁獲，一舉兩得，**何嘗不是一件樂事呢？**

他努力學習，積極參加活動，**何嘗不是一個優秀的學生呢？**

她對人友善，樂於助人，**何嘗不是一個善良的人呢？**

三、補充資料

水耕栽培技術是不用土壤，透過富含營養的水溶液流過它們的根部，提供植物生長所需的一切。優點包括：產量穩定、施肥效率高、養分吸收完整、生長迅速、節約省水、不受天氣影響等。水耕栽培有礫耕、水耕、岩棉耕和天然介質耕等方式，常見栽培作物有番茄、黃瓜、甜椒、洋香瓜、草莓等果菜，空心菜、萵苣、小白菜、豌豆苗等葉菜，以及玫瑰、海芋等花卉。其中豌豆苗生產約半個月可收穫一次，空心菜一年間可連續12-17次，可稱為世界上首創的技術。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 其實

- (1) 花花：他的外表看起來很嚴肅，其實他是一個溫柔的人。
- (2) 小雪：其實，做麵包一點都不難，只是要花時間而已。
- (3) 小惠：其實準備的時間再長一點，我可以做得更好。

2. ……的同時，還能……

- (1) 美美：接電話的同時，還能看訊息，非常方便。
- (2) 小芳：因為它唸故事的同時，還能放音樂，小朋友很喜歡。
- (3) 小樂：學英文的同時，還能玩遊戲，我覺得很有趣。

3. 何嘗不是……呢？

- (1) 小雅：即使生活困難，他還是樂於助人，何嘗不是一位令人尊敬的人呢？
- (2) 西西：他的努力和決心使他實現了目標，並且超越自己，何嘗不是學習的對象呢？
- (3) 亮亮：小花的烹飪技巧相當厲害，何嘗不是一位優秀的廚師呢？

【應用練習】

- | | | | |
|---------|----------|------------|----------|
| 1. 稀鬆平常 | 2. 供應；飼料 | 3. 回饋 | 4. 降低；負擔 |
| 5. 一舉兩得 | 6. 憑空 | 7. 優游自在；額外 | 8. 肥料；產量 |

【形音義辨識】

一、a. 錢 b. 歹；殘 c. 歹；皿；盞

1. 殘留 2. 價錢 3. 一盞

二、a. 日；映 b. 禾；秧 c. 禾；皿；盞

1. 盞然 2. 映照 3. 秧苗

【活學活用】

1. (1) 面紅耳赤 (2) 優游自在
2. (3) 大聲嚷嚷 (4) 噼噼喳喳
3. (5) 一舉兩得 (6) 一無所有

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

- | | | | | |
|------|------|--------|------|-------|
| 1. 啄 | 2. 秧 | 3. 添 | 4. 饋 | 5. 漁 |
| 6. 泄 | 7. 殘 | 8. 噼；喳 | 9. 禾 | 10. 啄 |

【填寫合適的詞語】

- | | | | |
|----------|-------|---------|----------|
| 1. 揚起 | 2. 抑制 | 3. 並不盡然 | 4. 生產 |
| 5. 漁獲、鮮美 | 6. 撒 | 7. 憑空 | 8. 何嘗、樂事 |

【選擇題】

- 1.D 2.C 3.A 4.B

【照樣造句】

1. 不只有……，……也有……

(1) 平平：這家商店不只有麵包，冰櫃裡也有蛋糕和甜點。

(2) 安安：公園裡不只有遊樂設施，也有籃球場。

2. 不僅……，還……

(1) 小香：小葉不僅是厲害的作家，還是優秀的音樂家。

(2) 阿華：這個社區很好，不僅居民友善，還常辦各種活動。

3. 在……的同時

(1) 小夫：在參觀博物館的同時，也可以學到很多歷史知識。

(2) 王老師：在參加戶外活動的同時，也請大家注意安全。

【閱讀測驗】

1.C 2.D 3.B



一、課文簡介

（一）文體類型

說明文

（二）核心主旨

各國利用科技發展綠色能源，期望後代子孫得以永續發展。

（三）文章大意

化石能源是有限的，總有一天會耗盡，因此人們善用自然循環尋找乾淨的發電手段，期望能減少污染、循環利用，為後代延續美好生活。

（四）寫作手法

本文共五段，分三個部分：

- 第一部分：第一、二段，說明人類依靠化石能源的歷史背景與化石能源可能耗盡的困境。
- 第二部分：第三、四段，說明利用自然資源發展出的各種替代能源。
這裡又分為兩小部分：
第三段介紹以發展並運用一段時間的綠色能源，例如太陽能、風力發電、地熱等。
第四段介紹較為新興的綠色能源，例如氫氣、海水等。
- 第三部分：末段，說明各國發展綠能是為了讓後世得以永續發展。

二、教學重點說明



(一) 詞語教學

1. 食、衣、住、行

- 指人民生活的需要，共有六項「食、衣、住、行、育、樂」，食、衣、住、行等項是指人們生活的需要，包含：飲食、穿衣、居住房屋、交通工具。
- 育、樂兩項則是人們精神生活的需要，「育」是教育的需要、「樂」是娛樂的需要。

例句：每天日常享受著科技帶來的方便，而能源帶動生活上食、衣、住、行的便利性。

百貨公司裡的商品，食、衣、住、行樣樣齊全，真是應有盡有。

2. 化石／石化

- 「化石」是生物死後的身體經年累月而成的，化石能轉換成能源供人們使用，就是石油、天然氣。而「石化」則是把化石能源轉換成材料，再將它們加工為日常用品的工業。

例句：能源帶動生活上食、衣、住、行的便利性，但背後也意味著固態燃煤、液態石油、天然氣等化石能源正大量地被消耗。博物館裡所展覽的恐龍化石，都是經歷非常久的時光才形成的。

3. 綠色

- 「綠色」代表自然、生態、環保的意思。

「綠色」也代表可通行，如：紅綠燈。

例句：為了人類追求更好的未來，各國政府、企業和人民都加緊努力，以科技創造更多乾淨的綠色能源。

例句：他總是使用環保餐具，很少製造垃圾，過著綠色生活。

（二）語法說明

1. 意味著

- 指出前句背後的涵義。

例句：生活上食、衣、住、行的便利性，但背後也**意味著**化石能源正大量地被消耗。

當滿二十歲成年，可以主動決定的事物增加，**意味著**需要為所決定的事負責。

2. 不管……，或是……，還是……，都是……

- 表示舉出的事物，都有相同的本質和共通點。

句構為：不管〔事物一〕，或是〔事物二〕，還是〔事物三〕，都是〔共通點〕。

例句：**不管是**藉由風力帶動風車葉片發電，**或是**以水位高地落差產生動能發電，**還是**採地底熱氣推動發電機，**都是**減少化石能源使用的方式。

不管是十歲的弟弟，**或是**四十歲的爸爸，**還是**六十歲的祖母，**都是**這家餐廳的常客。

3. 此外

- 除此以外。

例句：**此外**，利用海水溫差、洶湧的波浪也能創造電力。

我在為家人做飯時，要準備至少一道有肉的菜，**此外**，有的家人不吃海鮮，這點必須特別注意。

三、補充資料

碳足跡是一個活動或產品在製造到販售的過程中，所直接或間接地產生的碳排放量。以輪胎為例，從製造、組裝到運輸、販售都必須列入碳足跡的計算。碳足跡並非純粹計算產品所造成的汙染，而是由消費者

的角度出發，去計算整個商品誕生所牽涉到的碳排放量。消費者可以比較相同產品的碳排放量，並選擇碳排放量低的產品，來達到減碳的綠色環保生活。舉例來說，電動車價錢高於燃煤車，但電動車的製造過程所產生的碳遠低於燃煤車，因此碳足跡較低。

四、課本單元詳解

【句型練習】

1. 意味著……

- (1) 安安：城鎮發展意味著綠地將越來越少，不久後可能這裡看不到綠地了。
- (2) 立翔：選擇其中一件事，意味著做另一件事的時間變少，你要好好思考。
- (3) 吳平：我們家開的餐廳生意更好了，卻也意味著爸爸工作更加疲累。

2. 不管……，或是……，還是……，都是……

- (1) 美美：不管是辣的、或是酸的，還是鹹的，都是我喜歡的味道。
- (2) 老林：不管是陽光，或是空氣，還是水，都是植物缺一不可的。
- (3) 小惠：不管是嘟嘟車，或是捷運，還是雙條車，都是能在曼谷搭乘的大眾運輸工具。

3. 此外

- (1) 安花：這座農場有許多動、植物可以觀賞，此外，也有動物互動區，許多遊客喜歡在那裡餵兔子。
- (2) 店員：一份套餐有麵、湯和小菜，此外，可以選擇紅茶或綠茶。
- (3) 圖書館員：一、二樓都有小型讀書室，此外，也能在三樓的閱讀區讀書。

【應用練習】

- | | | | |
|----------|-------|----------|----------|
| 1. 仰賴、延續 | 2. 極力 | 3. 老舊、組成 | 4. 帶動、循環 |
| 5. 意味、加緊 | 6. 關注 | 7. 殆盡 | 8. 廠商 |

【形音義辨識】

一、1. 輪胎

2. 治；治病

3. 殆；殆盡

4. 抬；抬起

5. 始；開始

二、1. 氫；氫氣

2. 經；經驗

3. 勁；強勁

4. 輕；輕快

5. 徑；小徑

【活學活用】

1. a、b、d、c

2. b、a、c、d

五、習作單元詳解

【填寫合適的字】

1. 殆 2. 污、染 3. 氫 4. 耗、汽 5. 械、循 6. 煤 7. 息、息 8. 廠

【填寫合適的詞語】

1. 化石	2. 落差	3. 工業	4. 固態、液態
5. 組成	6. 意味	7. 仰賴、轉換	8. 關注、促成

【選擇題】

1.A 2.C 3.C 4.D

【照樣造句】

1. 主要來自

(1) 華華：沒有，球隊成員主要來自二、三年級，我升二年級後也要加入。

(2) 華美：市場裡的魚主要來自河裡，只有河魚沒有海魚。

2. 可見

(1) 張雪：還沒，但門口總是排滿人，可見他們的冰有多好吃，我們找機會去吃吧。

(2) 小花：安安一聽到蟲子就嚇得跑走，可見他有多怕蟲。

3. 無不

(1) 王平：照片裡的餐廳空調太強了，客人們無不渾身發抖，我也不例外。

(2) 華華：王老師將全校同學的名字和臉都記住了，班上同學他無不認識。

【閱讀測驗】

1.C 2.A 3.C



語文常識（下）與 總複習（二）詳解

語文常識（下）

應用練習詳解

1.C 2.B 3.C 4.A

總複習（二）詳解

（一）填入合適的字

1. 憎 2. 赫 3. 汙、染 4. 啄 5. 耗

（二）填入合適的詞語

1. 蒼老、悔恨 2. 綠建築、永續 3. 親切、開導
4. 撒、飼料 5. 仰賴、殆盡

（三）字形測驗

1.B 2.B 3.A 4.A 5.B

(四) 綜合練習

1. 游、在 2. 舉、得 3. 息、關 4. 平、處

5. 噤、喳 6. 鬱、蔥 7. 良、益

(1) 息息相關 (2) 一舉兩得 (3) 優游自在 (4) 良師益友

(5) 和平共處 (6) 鬱鬱蔥蔥 (7) 噤噤喳喳

(五) 句型練習

1. 居然、來不及、就

2. 不但能、也能、此外

3. 如、被、了、不禁、而、了

NOTES

NOTES

[illegible]

國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

初中華文(泰國版)教師手冊 / 國立高雄師範大學編寫.--初版.--臺北市:中華民國僑務委員會,民113.12
冊;公分

ISBN 978-626-7522-58-5(第5冊:平裝).--

1.CST: 漢語 2.CST: 讀本

802.85

113015693

初中華文（泰國版） 第五冊 教師手冊

編 寫：國立高雄師範大學
審 查：朱文字、陳立芬（依筆劃順序）
美編設計：加斌有限公司

出版機關：中華民國僑務委員會
地 址：臺北市徐州路五號十六樓
電 話：(02)2327-2600
網 址：<https://www.ocac.gov.tw>
出版年月：中華民國一一三年十月初版
版（刷）次：中華民國一一三年十月初版一刷
定 價：新臺幣100元

展 售 處：（提供網路訂購服務）

國家書店松江門市
地址：臺北市松江路209號
電話：02-2518-0207
網址：www.govbooks.com.tw

五南文化廣場
地址：臺中市中山路6號
電話：04-2226-0330
網址：www.wunanbooks.com.tw

本會出版教材亦可於電商平臺或其他網路書店購買，如博客來、PC Home、金石堂、三民書局等，詳<https://Textbook.Taiwan-World.Net>
本書電子版本刊載於全球華文網(www.huayuworld.org)

承印：高展印刷有限公司

ISBN：978-626-7522-58-5

GPN：1011301513

本會保有本書所有權利，欲利用本書全部或部分內容者，需徵求本會書面同意或授權



初中華文

泰國版

_____ 中學 一年 _____ 班 _____ 號 姓名 _____ 教師 _____

ISBN 978-626-7522-58-5



9 786267 522585

GPN:1011301513 定價：100 元