

# 華文補充教材

1

配合泰國版 · 緬甸版華文課本 第九冊 五年級（上）



# 序 言

僑務委員會長期致力於推展海外僑民教育，出版各類循序漸進的華文教材，並依各地特色開發地區性版本，為提供契合泰國及緬甸地區所需之教材，前於2008年及2015年先後委由國立臺北教育大學羅副教授秋昭邀集李春霞、胡曉英等多位華語文專業人士，以「國民小學國語教科書」為藍本，配合泰國或緬甸當地民俗風情及品德教育之撰文，以及臺灣多元文化之介紹，協同編撰《華文（泰國版）》及《華文（緬甸版）》。

針對緬甸地區及泰國地區所編製的兩套教材均融入當地人文風俗及歷史文化內容，對提升學習者學習興趣有很大的幫助。近年本會分別透過教師研習會及僑校校長會議等場合推廣，也接獲學校反映希望能在學生學習完《華文（泰國版）》及《華文（緬甸版）》12冊教材後，提供進階之教材，以利後續銜接教育部審定之國、高中階段教材。本會遂續請原編輯團隊共同籌劃提供五年級及六年級兩個年級，每學期一本，全套共計四本之《華文補充教材》，教材內容綜合各類形式的選文，包括記敘文、說明文、應用文、新詩及古詩等，除了文體多元外，每課更設計語文補充與學習單，便於教師教學運用。

本會向來重視海外僑校之需求，未來亦將秉持精益求精的理念，視僑區教學需求繼續研發優質華語文教材，以提高華裔子弟學習華語文興趣並提升其華語文程度，藉以協助僑校強化教學效能，建立臺灣正體字華語文教學優良品牌，俾達語言教育肩負傳承我國固有文化內涵之使命。

僑務委員會





## 編者的話：

語文是傳遞知識及思想的工具。作者藉語言文字分享經驗；讀者透過語文，吸收前人留下的知識瑰寶，用來增加經驗，解決問題。中華文化博大精深，累積了令人讚嘆的知識寶藏。如今學習華語文不但是華人子弟的功課，也是世界的一種趨勢。

僑委會一直關心海外僑胞的華文教育，過去編寫了不少華語文相關教材，也不定期聘請專業講師，到各地舉辦華語文研習課程。特別對於資源較少的泰北、緬甸地區，給予更多的關注。筆者在僑委會邀請下，與其他幾位資深的小學國語文老師，一起為泰北、緬甸編寫了華文課本，各十二冊，這套教材符合語文學習原則，重視：聽、說、讀、寫、作語文能力的培養，同是在課文內容上，選取學生熟悉的環境，用生動條理的文字，介紹生活中的習俗和見聞，希望學生藉由課文，更了解自己的生活環境，也可以在適當的機會，介紹家鄉的風貌和故事給朋友；在語文教材裡，我們更兼顧德智體群美的培養。教材是要讓老師教得輕鬆愉快，讓學生學得有趣有味。

泰緬華語文教材，出版以來，受到許多學校採用，各地華校使用了泰緬華文教材之後，有學校反應，課文的識字量不及國內語文課程標準，希望課文能增加識字量，以便將來學生來臺就學沒有障礙。

僑委會接受此一需求，計畫為泰緬地區，編寫「華文補充教材」，做為加深加廣向上延伸的教材。

這套「華文補充教材」有以下幾個特色：

一、為五、六年級學生編寫了四冊課本，配合課本一起學習。由五年開始編寫的原因是：小學四年級學生已具備基本識字量，學生有自學能力，這套補充教材，可以做為課後自學，也可以上課時，做綜合活動的運用。

二、延伸教材每一冊十課課文，每一課包括：課文、語文常識和學習單。每一冊生字量在100字左右，加上泰緬原本的華文課本，六年下來，大約可以識得2,200字左右，已符合國內小學的識字量，必然可以提升泰緬學生的華語文能力。

三、在選材方向，注意學童的認知能力、生活環境及有趣的題材。其中包括名人的故事、情意的培養、科學知識的習得等。

四、課文文體包括記敘文、說明文、應用文、新詩、古詩、劇本和相聲等等，多元的體材，可以引起學生興趣，可以訓練學生閱讀及寫作的能力。

五、這套華文補充教材，有一部分課文取自名家作品，有一部分是編者撰寫或改寫的文章，選文的課文上會標示作者名字，由編者討論改寫的課文，就不標示作者姓名了。

六、教材中由編者討論的課文，都很重視段落的安排，和句型的運用，教師們在教學中，除了內容深究，與學生一同討論課文主題和相關知識以外，在課文形式深究上，可以和學生討論寫作方式，並且試著仿作課文來寫作文。

僑委會一向重視海外華文教學，特別是泰緬地區，希望教師們善用這套教材，增加學生識字量、認識各種文體的閱讀方法，以及寫作的技巧，進而提升學生的華語文能力。



# 目 錄

## Contents

### 第一課

利用零碎的時間 ..... 06

### 第二課

新詩—小草 ..... 12

### 第三課

老師的話 ..... 18

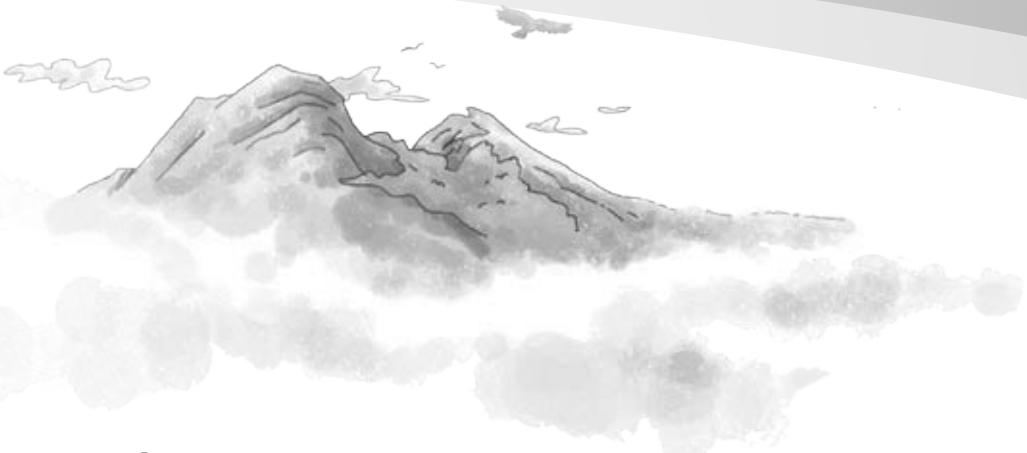
### 第四課

通知 ..... 24

### 第五課

畫家劉其偉 ..... 30





## 第六課

古詩兩首：雜詩 / 紅豆 ..... 36



## 第七課

黑狗兄的話 ..... 42



## 第八課

睿智公正的包公 ..... 48



## 第九課

好，還要更好 ..... 54



## 第十課

愛心毛衣 ..... 60

# 第一課

## 利用零碎時間

梁實秋

我常常聽人說，他想讀一點兒書，苦於沒有時間。我不太同情這種說法。不管他是多麼忙，總不至於忙得連一點時間都抽不出來。

一天當中如果抽出一小時來讀書，一年就有三百六十五小時，十年就有三千六百五十小時，積少成多，無論研究什麼都會有驚人的成績。



零  
碎

呼  
僮

難  
熬

豈  
不



零碎的時間最可寶貴，但是也最容易丟棄。

我記得陸放翁有兩句詩：「呼僮不應自升火，待飯未來還讀書」，這兩句詩給我的印象很深。

「待飯未來」的時候是頗難熬的，用以讀書豈不甚妙？我們的時間往往於不知不覺中被荒廢掉。例如，現在距開會還有五十分鐘，於是什麼事都不做了。如果用這時間讀幾頁書，豈不較為受用？至於在「度週末」的美名之下把時間大量消耗的人，那就更不必說了。他是在「殺時間」，事實上，也是在殺他自己！

周

週 ㄓㄡ 末 ㄇㄕ

消 ㄒㄧㄢ 耗 ㄏㄠ

## 解釋



1. 抽：從多數中取出一部分。
2. 零碎：細碎而不完整。
3. 丟棄：丟掉，不珍惜。
4. 僕：僕人。
5. 印象：外界事物留存在心中的影像或感受。
6. 難熬：很難忍受。
7. 荒廢：棄置不用。
8. 岂：疑問詞，意思是「難道」、「怎麼」。
9. 週末：指星期六。
10. 消耗：物品或體力，因使用而減少。



# 一字多義



## 殺

1. 「殺」雞：用刀弄死動物。
2. 「殺」機：「殺害」的心。
3. 「殺」風景：「敗壞」了美好的氣氛。
4. 「殺」價：減少價錢。
5. 「殺」時間：消磨時間。如：媽媽有空的時候，喜歡逛街，說這是最好殺時間的方式。
6. 「殺」自己：消耗時間或體力。如：吸毒的人，就是一種殺自己的行為。



## 苦

1. 痛「苦」：難以忍受。課文中的「苦於沒時間」指的是因為時間不夠而難過。
2. 「苦」勸：「用心而盡力」的勸說。課文中的「埋頭苦讀」指的是用心盡力的讀書。





## ● 一、句子練習

### 1. 不管……總……

課文：不管他是多麼忙，總不至於忙得連一點時間都抽不出來吧！

造句：不管晴天或雨天，郵差先生總是按時把信件送出去。

### 2. 如果……就……

課文：一天當中如果抽出一小時來讀書，一年就有三百六十五小時可以利用了。

造句：地球如果沒有陽光和水，所有的生物就無法生存了。

### 3. 無論……都……

課文：能利用零碎的時間做研究，無論研究什麼都會有驚人的成績。

造句：生活中，無論遇到怎樣的挫折，都應該堅持的活下去。

## ●二、選出正確答案

1. (2) 文中「呼僮不應自生火」中的「不應」是什麼意思？

- ①不應該 ②不回答 ③不開門 ④不接受
- 

2. (1) 下面哪個句子，用「但是」造句最通順？

- ①弟弟是個早產兒，但是身體很健康  
②愛國的勇士不逃走，但是向敵人投降  
③他很聰明，但是考試都考一百分  
④爺爺、奶奶喜歡安靜，但是搬到鄉下去住
- 

3. (4) 下面那一組成語，跟時間有關係？

- ①百花開放／四季如春  
②大快朵頤／津津有味  
③博學多聞／學富五車  
④日月如梭／白駒過隙
- 

4. (2) 下面那個句子的意思，是利用了零碎的時間？

- ①弟弟一邊吃飯一邊看書  
②弟弟先洗澡，哥哥等著時，先看了他喜歡的《西遊記》  
③鐘響了，要考試了，他才急急的看著書  
④老師上課時，他偷偷看著漫畫書

## 第二課

# 新詩一小草

朱自清

睡了的小草，  
如今蘇醒了！  
立在太陽裡，  
欠伸著，揉他們的眼睛。

萎黃的小草，  
如今綠色了！  
俯仰惠風前，  
笑眯眯地彼此向著。



不見了的小草，  
如今隨意長著了！  
鳥兒快樂的聲音：  
「同伴，我們別得久了！」  
好濃的春意啊！

可愛的小草，我們的朋友，  
春帶了你來麼？  
你帶了她來呢？

浓

俯ヒ仰ヒ

濃ヌメル



1. 新詩：詩是一種長短句的文體，白話詩又叫新詩。

2. 蘇醒：從睡眠中醒了過來。

3. 欠伸：「欠」是打哈欠，  
「伸」是伸懶腰，  
醒來時，常會有這種動作。



4. 揉：用手按摩。

5. 萎黃：枯萎而變枯黃無生氣的樣子。

6. 俯仰：「俯」是低頭；「仰」是抬頭。俯仰在這裡表示，  
小草被風吹得高低起伏。

7. 彼此：你和我，兩人之間。

8. 別：有四種解釋：①「另外的」，例如：別人。

②「不可以」，例如：別說三道四、別罵人。

③「分辨」，例如：識別。

④「分離、離別」，例如：永別、分別。

在這首詩裡是指④「分離」。

9. 惠風：暖和的風。

10. 春意：春天的氣息。



## 新詩賞析



這首詩哪些句子是用了人的動作、表情，和心情狀態來描寫小草？

睡了的小草、如今蘇醒了！  
欠伸著，揉它們的眼睛。  
俯仰惠風前，笑瞇瞇地彼此向著。

作者從哪裡感受到濃濃的春意？  
(找一找與春有關的句子)



小草隨意的長著、小鳥快樂的聲音。

說一說你看到的春天，是什麼景象？  
(自己看到、聽到，有關春天的景象)

植物長出綠色的新芽、冬眠的動物甦醒了、各種顏色的花開了。

「我們別得久了」是什麼意思？  
(把「別」字弄清楚了，就可以了解整句意思了)

「別」有許多意思，在這裡指的是「分離、離別」。



● 一、寫出注音並造詞

注音	詞語	詞語
1. 萎 ( ㄞ )	: ( 枯萎 )	、 ( 調萎 )
2. 俯 ( ㄊㄨˇ )	: ( 俯視 )	、 ( 俯瞰 )
3. 揉 ( ㄩㄝˋ )	: ( 揉捏 )	、 ( 揉眼睛 )
4. 眇 ( ㄇㄧㄢˇ )	: ( 眇眼 )	、 ( 笑眯眯 )
5. 隨 ( ㄉㄨㄟˋ )	: ( 伴隨 )	、 ( 隨即 )

● 二、造句

1. 彼此

遇到沒辦法獨自解決的問題時，我們需要彼此

幫忙。

2. 隨意

在寫作文時，老師要我們隨意發揮想像力，

把自己想到的事物寫下來。

### ●三、選出正確答案

1. (2) 「睡了的小草，如今蘇醒了」，是誰叫醒小草的？

- ①小鳥 ②太陽 ③輕風 ④南風
- 

2. (4) 「欠伸著」指的是什麼情況？

- ①想睡覺了 ②站太久了 ③坐太久 ④剛醒來伸懶腰
- 

3. (1) 「萎黃的小草，如今綠色了」是因為？

- ①春天來了 ②媽媽幫小草澆水了  
③太陽下山了 ④妹妹把花塗上顏色了
- 

4. (4) 「不見了的小草」是怎樣的寫法？

- ①譬喻 ②擬人 ③摹寫 ④倒裝
- 

5. (3) 下面哪一個語詞和「隨意」相近？

- ①沒有目的的 ②不專心 ③隨手拿起來 ④故意的
- 

6. (2) 「同伴，我們『別』得久了」句子裡的「別」和哪一個詞相近？

- ①不要管「別」人的事  
②離「別」媽媽去讀書，每天都想念媽媽  
③你們都「別」去惹弟弟生氣哦  
④我們「別」去動他的東西

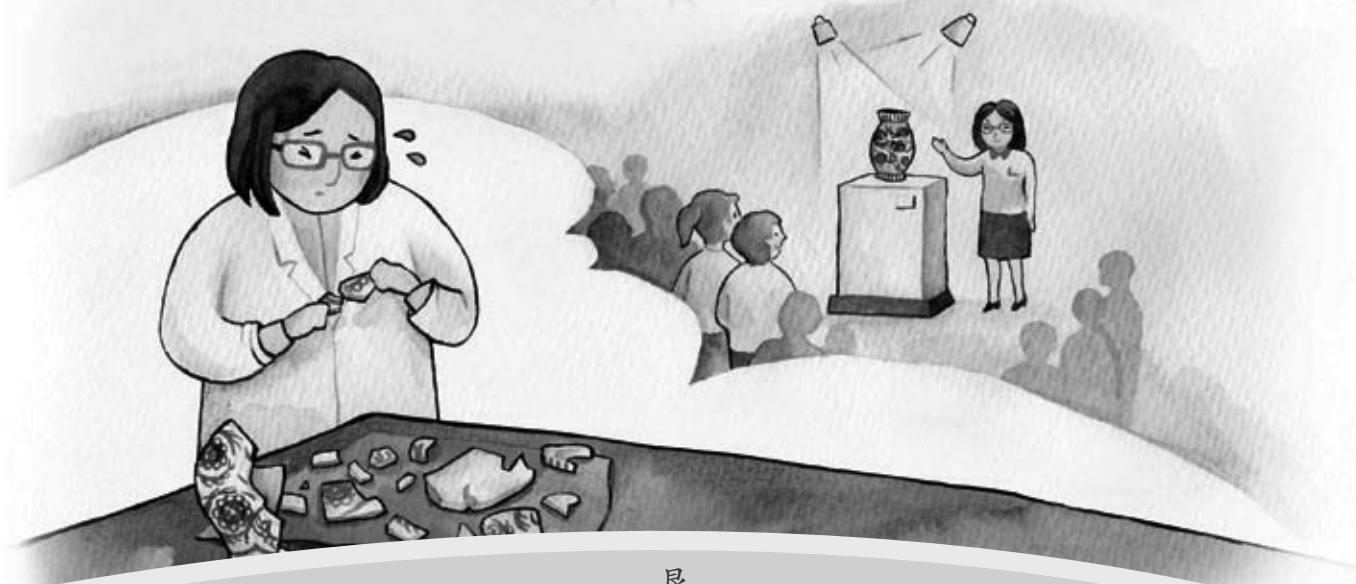
# 老師的話

## 難易

有很多事情，人人知道很難，一碰到手就謹謹慎慎，勤勤懇懇，小心翼翼的去做，結果得到很滿意的成功，難事竟然變成容易的了。

有很多事情，看起來很容易，以為隨隨便便就可以應付，結果竟然弄糟了，連做的人自己也不相信有這樣的結果，容易的事竟然變成難的了。

所以事情的難與不難，要看你怎樣去做，做的時候決心怎樣。



恩

勤 くつ 懇 ちん



## 效率

脫下外衣，隨手把它掛起來，只費一次的事；假使脫下外衣，扔到床上，等有空的時候，再掛起來，那就要費兩次的事了，而且破壞房間的整潔。

看完了書，隨手放回原處，比放在桌上或其他的地方整齊得多，而且再閱讀時，也容易找到。如果書是借來的，看完了，隨手就還，下次再借也不難。

像這一類的事，實在很多，這也就是告訴我們；隨手做自己應該做的事，才可以達到最好的效率。

## 感謝

大多數人都是這樣，別人對我們有十件好處，都很容易忘記。而別人對我們有一次不好，就記在心裡，甚至永遠不忘。►

就是對父母也是這樣。父母養育我們、照顧我們，不知道費了多少的心血，我們都視為理所當然。但是父母如果說我們一句或管教一番，我們聽了就不高興，還可能發脾氣，在心裡生氣好幾天。

我們假使能反過來，忘記別人對我們不好的地方，而記住他對我們的好處，常存感恩的念頭，我們的心就充滿了喜樂。

### 解釋



- 勤勤懇懇：做事認真，態度至誠感人。
- 小心翼翼：非常謹慎留心的樣子。
- 弄糟：做壞了。
- 效率：實際功用與功效的程度。
- 隨手：順便的意思。
- 忘記：不記得。
- 理所當然：應該如此。
- 一番：一次。
- 發脾氣：生氣。
- 念頭：心裡的想法。



## 詞語練習



1. 謹慎 → 謹謹慎慎
2. 勤懇 → 勤勤懇懇
3. 隨便 → 隨隨便便
4. 認真 → 認認真真
5. 活潑 → 活活潑潑
6. 彎曲 → 彎彎曲曲

## 句子練習



一……就……

課文：有很多事情，人人知道很難，一碰到手就謹謹慎慎，勤勤懇懇，小心翼翼的去做。

例句：弟弟每次放學一回家，就先拿他的鐵金鋼出來玩。



假使……

課文：假使脫下外衣，扔到床上，等有空的時候，再掛起來，那就要費兩次的事，而且破壞房間整潔。

例句：假使青山不在，綠水不流的話，大地就失去生機了。

如果……

課文：如果書是借來的，看完了，隨手就還，下次再借不難。

例句：如果我能養成物歸原處的好習慣，媽媽要帶我出國去玩。



## ● 一、選出正確答案

1. (3) 文中「隨隨便便」的相反詞，下面哪一個不正確？

- ①小心翼翼 ②謹謹慎慎 ③草草率率 ④勤勤懇懇
- 

2. (4) 很難的事，竟然做成功了，下面哪個原因不正確？

- ①因為能小心謹慎去做  
②因為不怕難  
③因為做了就容易  
④因為有朋友幫忙
- 

3. (3) 「決心」放在下面哪個句子最適合，內容比較通順？

- ①弟弟不吃飯，決心吃麵包  
②下雪了，他決心到外頭做個雪人  
③他想出國讀書，決心把英文學好  
④他決心穿上很厚的外套，抵禦寒流
- 



4. (4) 文中「看完了書，隨手放回原處，比放在桌上或其他地方整齊多，而且要再閱讀，也容易找到。」可以用哪句成語來形容，最為恰當？
- ①當機立斷 ②手腳並用 ③完璧歸趙 ④物歸原處

## ●二、回答問題

1. 哪兩件事情，你做起來最有效率？請跟大家分享吧！

- (1) 遇到不會讀的字，用部首查字，很方便。
- (2) 我會利用零碎時間背成語和英文單字。

2. 對周遭的人，你可以寫出兩句感謝的話嗎？

- (1) 我要對爸爸、媽媽說：「謝謝你們，讓我快樂學習、成長。」
- (2) 我要對所有警察說：「你們抓了壞人，社會才安全，你們辛苦了，也要注意自身安全。」

3. 成功的人都很重視效率，為什麼？

因為事情不用做兩次，可以節省時間，省下來的時間將可以運用在更多事情上。



今年暑假，學校別開生面舉辦了「異想天開魔術營」，報名參加的同學，個個興奮不已，有人拭目以待，有人摩拳擦掌，準備學幾招厲害的魔術，在家人面前表演，炫耀一番。

不料「天有不測風雲」啊！有一隻名叫「蝴蝶」的颱風，竟然飛到臺灣來，這個名字溫柔美麗的蝴蝶，不是來翩翩起舞，而是帶來狂風和暴雨，以致行道樹倒的倒，招牌飛的飛，臺灣頓時被籠罩在愁雲慘霧之中。參加魔術營的同學都期盼「蝴蝶」趕快飛走，以免影響魔術營的舉行。在盼望中，接到學校的緊急通知。

术 营

魔 ㄇㄞ 術 ㄏㄨˋ 營 ㄧㄥˊ拭 ㄕˋ 目 ㄇㄨˋ 以 ㄧˇ 待 ㄉㄞˋ摩 ㄇㄛˊ 拳 ㄎㄩㄢˊ 擦 ㄔㄚˊ 掌 ㄓㄤˇ

## 緊急通知

○○○同學：

原訂於七月四日舉辦的「異想天開魔術營」，因為受到強烈颱風「蝴蝶」的影響，決定延後一個星期，於七月十一日舉行。地點沒有更動，仍在科學館研習。請參加的同學，務必準時到營隊報到。

輔導處 葉主任啟

六月三十日



台 风

炫トコロ耀アハラ

蝴ツバメ蝶セセセ

颱タウ風フウ

起

翩タマラ翩タマラ起スル舞ムカシ

暴ハリ雨ウ

顿タヌク时ヒメ

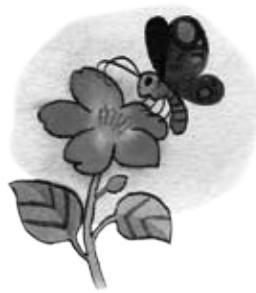
頓タヌク時ヒメ

期ク盼タメ

## 解釋



1. 異想天開：不符實際、不合事理的奇特想法。
2. 魔術營：藉由道具，以快速手法表演神奇動作的訓練中心。
3. 拭目以待：擦亮眼睛以便察看清楚，比喻期待某件事情成功的結果。
4. 摩拳擦掌：形容積極的準備。
5. 炫耀一番：對他人故意誇耀、顯示的樣子。
6. 蝴蝶：昆蟲的一種，翅膀寬大，顏色美麗。吸取花蜜，種類很多。
7. 颱風：發生在北太平洋西部上，由強烈熱帶低氣壓或熱帶氣旋，所引起的暴風，其強度達到一定標準就叫做「颱風」。
8. 翩翩起舞：動作輕快的飛舞。
9. 暴雨：又急又大的雨。
10. 訓練：即刻、立刻。
11. 籠罩：遮蓋在上面。
12. 期盼：等待盼望。
13. 強烈：極大、猛烈的。



# 寫「通知」的要點



## 一、格式

1. 標題：在第一行的正中寫上標題，一般寫上「通知」兩個字就可以。有的通知要把性質標出，如：緊急通知、更正通知、停課通知等，這樣就更容易引起注意。
2. 通知對象：在標題下面，正文的上面，用一行頂格寫出通知的對象。
3. 正文：從第二行空兩格起，開始寫通知的主要事項。要寫清楚時間、地點、參加的人及做什麼事。
4. 落款：寫出發出通知的單位名稱和日期。

## 二、注意事項

1. 格式要正確，內容要周詳的考慮。
2. 通知的標題要清楚、醒目，正文要求語言具體、明確和簡潔。





## ● 一、回答問題

1. 課文中的「緊急通知」，要通知的對象是誰？

學校裡參加魔術營的同學。

2. 發出通知的人是誰？

學校輔導室葉主任。

3. 為什麼輔導處葉主任要發出緊急通知？是發生了什麼事？

因強烈颱風蝴蝶的關係，所以「異想天開魔術營」

的研習日期要延期至七月十一日。

## ● 二、選出正確答案

1. (2) 他昨天到學校蹦蹦跳跳的，今天早上卻發生車禍，一隻腳受傷了。用下面哪個詞語形容比較適合？

- (1)天無絕人之路    (2)天有不測風雲
- (3)天壤之別        (4)天翻地覆



2. (3) 參加拔河比賽的同學，個個（ ），希望能把對方輕而易舉拉過來，奪取勝利。請問（ ）中填入哪個成語比較適合？

- ① 蹦蹦跳跳 ② 大打出手 ③ 摩拳擦掌 ④ 哄堂大笑
- 

3. (4) 下面哪個詞語，不是正確使用「摩」字？

- ① 「摩」天大樓 ② 「摩」擦  
③ 「摩」天嶺 ④ 「摩」仿
- 

4. (2) 「（ ）下著大雨，（ ）郵差先生還是穿上雨衣送信。」選出正確的關連詞。

- ① 因為……所以 ② 雖然……但是  
③ 既然……那麼 ④ 不僅……還
- 

5. (3) 「他經過一（ ）慎重的考慮，決定報考軍校，當個勇敢的軍人。」請問（ ）中，填入哪一個字才正確？

- ① 翻 ② 次 ③ 番 ④ 陣

# 畫家劉其偉

臺灣有一個畫家，名叫劉其偉，他有一頭濃密而花白的頭髮，披散在額頭上，他很喜歡笑，每次一笑，那缺了牙的樣子好可愛，所以許多人稱他是「老頑童」，而劉爺爺說他自己是「流浪漢」。

劉爺爺他也是個探險家，他喜歡在森林裡，張大眼睛去看：看樹的皮，樹的枝幹，以及樹生長的姿態；看青蛙伸長脖子，看老鷹展翅翱翔，看各種動物可愛的模樣。他不但看，還把看到的東西畫下來，或是用相機拍下來，他到世界各地收集資料，留下了數不清的珍貴攝影及繪畫作品。





「人的精力是越用越多，思想也是越用越敏捷。走很長的路，正是鍛鍊體力，訓練思維和提升毅力最好的方法。」劉爺爺多采多姿的生活，是來自於他不停的走，所以他常用這句話勉勵年輕人。

劉爺爺充滿了想像力的畫很有名，有人請教劉爺爺，要怎麼樣才能畫出這麼有趣的作品？劉爺爺總是笑著說：「畫畫最重要的是要多看，去觀察就好了，看了才會有靈感，看了才會畫出自己的東西來。」他認為多看、多想，去把看到的畫下來，這樣的作品才有特色。由於他走過很多的地方，看過很多的事物，所以他的畫很有特色，也特別有味道。

額頭

額ㄢˋ頭ㄉㄡˊ

青蛙

青ㄑㄧㄥ蛙ㄨㄤ

翱翔

翱ㄞ翔ㄒㄧㄤ

攝影

攝ㄔㄝˋ影ㄧㄥˇ

毅力

毅ㄧˋ力ㄌㄧˋ



1. 濃密：濃厚茂密。
2. 額頭：眉上髮下的部分。
3. 頑童：頑皮的小孩子。
4. 流浪漢：居無定所的落魄男子。
5. 探險家：深入不為人知或危險的地方去尋求新事物的人。
6. 翱翔：鳥迴旋高飛。
7. 敏捷：反應迅速快捷。
8. 鍛鍊：磨鍊。
9. 毅力：堅定持久的意志力。
10. 多采多姿：形容姿態多樣，色彩迷人。



後來引申為內容豐富華麗，而且變化多端。



## 詞語練習：甲乙甲丙



- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| 1. 百戰百勝 | 2. 疑神疑鬼 | 3. 任勞任怨 |
| 4. 自言自語 | 5. 難兄難弟 | 6. 再接再厲 |
| 7. 沒頭沒腦 | 8. 無緣無故 | 9. 無法無天 |



## 句子練習



……看……看……看……

課文：張大眼睛去看：看原始的樹木，看動物的模樣，  
看青蛙伸長脖子的樣子。

例句：張大眼睛去看：看青蛙跳躍的樣子，看鱷魚爬行  
的姿勢，看老鷹俯衝的速度。

……不但……還……

課文：他不但看，還把看到的東西畫下來。

例句：他不但吃，還把吃過的味道記錄下來。



由於……所以……

課文：由於他走過很多的地方，看過很多的事物，  
所以他的畫很有特色。

例句：由於他不斷的嘗試，不斷的練習，所以種出了  
五種顏色的胡蘿蔔。



## ● 一、照樣寫寫看

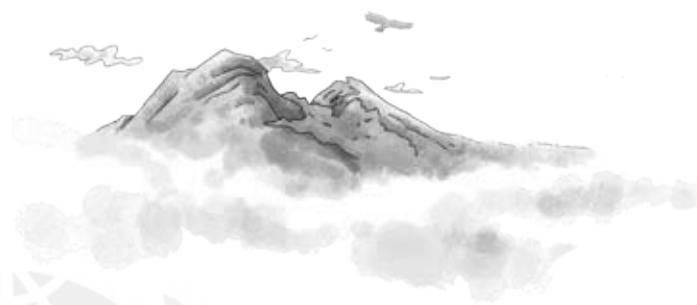
1. 越用越多

2. 一心一意

3. 大搖大擺

4. 各式各樣

5. 童言童語



## ● 二、造句

1. 不但……還……

這份報告，他不但寫得很詳細，還加上了許多

插圖。

2. 由於……所以……

由於他很用心，所以這份報告寫得非常好。

### ●三、選出正確答案

1. (4) 劉爺爺「缺了牙的樣子好可愛」，你知道劉爺爺為什麼缺牙？

- ①年紀小 ②愛吃糖 ③不愛刷牙 ④年紀老
- 

2. (1) 劉爺爺說自己是「流浪漢」，為什麼呢？

- ①他喜歡旅行  
②家人讓他自生自滅  
③他像流浪狗沒人要  
④流浪漢這個稱呼很有趣
- 

3. (2) 劉爺爺說：「畫畫最重要的是要多看。」句中的「看」是什麼意思？

- ①思考 ②觀察 ③學習 ④模仿
- 

4. (3) 以下哪一樣不是劉爺爺在森林裡做的事？

- ①看原始森林  
②看青蛙伸長脖子  
③看別人烤肉  
④看動物的模樣
- 

5. (2) 劉爺爺的畫特別有味道，這兒的「味道」是什麼意思？

- ①特別香 ②特別好 ③特別甜 ④特別鹹

# 古詩兩首

## (一) 雜詩

王維

君自故鄉來，

應知故鄉事。

來日綺窗前，

寒梅著花未？



綺 窓  
綺 窓  
キエト

## 解釋



1. 來日：當你來這裡的時候。
2. 綺窗：貼上窗花或是有裝飾的窗子。
3. 著花：開花。
4. 未：原意是「還沒有」的意思，  
但在本課表示疑問，  
意思是「梅花開了嗎？」



## 語譯



朋友啊！你從我們故鄉來的，應該知道我們故鄉的事情吧！當你離開家鄉來京城前，從窗外看出去，那巷弄裡的梅花，是不是已經在枝頭開放了呀？



## (二) 相思

王維

紅豆生南國，  
春來發幾枝。  
勸君多採擷，  
此物最相思。



采 擷

採 ㄊㄞˇ 擷 ㄐㄙˊ

## 解釋



1. 南國：指南方，氣候較暖和的地方。
2. 發：長出。
3. 採擷：採下來。（擷，音： $\frac{4}{ㄜ}$ ）
4. 相思：深深的想念一個人。



## 語譯



紅豆生長在天氣暖和的南國，一到春天就發芽長葉，還會長出紅紅美麗的果實。各位啊，這麼美的紅豆，要多採下來送給朋友，因為這紅豆最能引起人們相思的心情了。



## 一、問題與討論

1. 本課兩首詩，其中「雜詩」的主要內容是什麼？

思鄉。

2. 「雜詩」是作者看到了朋友還是陌生人？從哪知道的？

朋友。從「來日綺窗前」這句話得知。

3. 為什麼作者對家鄉的思念，不是問朋友、家人生活情形，而是問「窗前的梅樹開花了嗎？」這是為什麼呢？

想問的事情太多，不知從何問起。

4. 詩中「紅豆」為什麼是「最相思」？

因為紅豆生長於較暖和的南國，是作者的故鄉。

5. 「春來發幾枝」的「發」是什麼意思？

發芽、生長。

6. 這兩首詩都是想念，你會喜歡哪一首詩，為什麼？

請學生自由回答。參考說明如下：

(1) 雜詩：因為作者要問家鄉的事物卻不知從何問起，只能從梅花開了沒這種小事開始問，讓我感同身受。

(2) 相思：作者看到紅豆就想到故鄉的心情，給我一種原來平凡的事物有時也能給人心靈上很大寄託的體悟。



## ●二、各寫兩個語詞

1. 故：（ 故事 ）、（ 故鄉 ）
2. 勸：（ 勸告 ）、（ 勸架 ）
3. 綺：（ 綺麗 ）、（ 綺思 ）
4. 應：（ 應該 ）、（ 應用 ）
5. 思：（ 思念 ）、（ 思想 ）
6. 未：（ 未來 ）、（ 未知 ）



## ●三、翻譯

1. 來日綺窗前，寒梅著花未？

當你離開故鄉前，從窗外看出去，那巷弄裡的梅

花，是不是已經在枝頭開放了呢？

2. 勸君多採擷，此物最相思。

勸各位多採一些紅豆送給朋友，因為這紅豆是最

能引起人們相思的心情了。

## 黑狗兄的話

汪



嗨！你好！我是臺灣純種的土狗，人們都叫我「黑狗兄」。雖然我不像狼狗那麼高大英俊，但是全身皮毛黑得發亮，比起那些穿格子背心，頭上、身上還綁彩色絲帶的寵物狗帥多了，也酷多了。

你知道嗎？我們狗是人類最忠實的朋友。我們可以照顧主人的財產，可以擔負起看家的責任；我們可以牧羊、打獵，也可以登高山，在雪地救人。

我們的同伴警犬，更了不起，能幫警察追毒品，抓犯罪的人。最近我聽主人說有一種狗，叫「導盲犬」，可以帶牠失明的主人上街、過馬路，告訴主人什麼時候該走，什麼時候該停。你說：我們狗兒對人類好不好？



英

帥

嗨

英俊

帥

酷

犯罪



既然我們對人類這麼好，人類也要對我們好啊！你們要負起責任：我們住的地方，要常常打掃、消毒，而且要記得定時餵我們吃東西，每天都要帶我們出去運動。千萬不可以心血來潮時就養我們，不高興時，就讓我們自生自滅。害我們有家歸不得，而成了流浪狗。

我很幸運有個好主人，可以受到很好的照顧，但是，我的友伴卻要在垃圾堆中找食物，騎樓底下蔽風雨，捕狗車一來，就得向四面八方逃走，反應慢的狗兒，就被抓走了，唉！好可憐喔！



蔽 風

盲

蔽 風 雨

捕 狗



1. 嗨：表示親切的招呼語。
2. 英俊：形容男生的容貌好看。
3. 帥：面容俊俏或動作瀟灑。
4. 酷：瀟灑中帶點冷漠。
5. 牧羊：放養羊群。
6. 打獵：到野外捕禽獸。
7. 犯罪：指所作所為應該受到刑罰。
8. 盲：失明，看不見。
9. 心血來潮：心中忽然產生的念頭。
10. 蔽風雨：遮蔽風雨。
11. 捕狗：抓捕野狗。



# 形似字



1. 帥 ( ㄕˋ ) — 帥氣、將帥

師 ( ㄕ ) — 老師、師長

2. 博 ( ㄉㄛˊ ) — 博士、博學

薄 ( ㄉㄛˋ ) — 薄紙、薄衣裳

3. 驚 ( ㄤ ㄐㄩㄥ ) — 驚奇、驚訝

警 ( ㄤ ㄐㄩㄥˇ ) — 警察、女警

4. 滅 ( ㄉ ㄜˋ ) — 滅火、消滅

減 ( ㄉ ㄢˇ ) — 減法、加減

5. 捕 ( ㄉㄨˇ ) — 捕狗、捕捉

補 ( ㄉㄨˇ ) — 補充、補習



## ● 一、刪去多餘的字

1. 雖然我不像狼狗那麼高胖大英俊，但是我全身皮毛  
~~油~~黑得發亮。
2. 我的群友伴卻要在垃圾堆中的找食物，騎馬樓底下  
~~蔽~~蔭風雨。
3. 千萬不可以心血來潮時就保養我們，不高興時，就讓  
我們自己生自己滅。

## ● 二、圈出正確的字

1. 他的叔叔是我們學校裡最（師、帥）氣的老（師、  
帥），聽說他有（薄、博）士學位，而且（薄、博）  
學多能，他上課時，喜歡穿藍色的（薄、博）夾克。
2. 弟弟不太會做（減、滅）法的應用題，媽媽說這次考  
試，要我當小老（師、帥），幫弟弟（捕、補）習，  
我聽了，覺得很（警、驚）奇。

### ●三、選出正確答案

1. (3) 「雖然我不像狼狗那麼高大英俊，但是全身的皮毛黑得發亮……。」這個句子前後有什麼關係？

- ①連貫 ②因果 ③轉折 ④否定

2. (1) 能帶著失明的主人上街、過馬路的是什麼狗？

- ①導盲犬 ②流浪狗 ③貴賓狗 ④北京狗

3. (1) 狗是人類最忠實的朋友，所以人類該怎麼做？

- ①好好照顧狗兒  
②不理牠們  
③心血來潮時，可以養牠們  
④想到時，就趕快去餵牠們

4. (2) 自生自滅，有家歸不得的是什麼狗？

- ①導盲犬 ②流浪狗 ③貴賓狗 ④北京狗

5. (4) 「穿格子背心，綁彩色絲帶」和下面哪個句子的修辭是一樣的？

- ①像狼狗般高大英俊  
②向四面八方逃走  
③不可以心血來潮時就養我們，不高興時，就讓我們自生自滅  
④垃圾堆中找食物，騎樓底下蔽風雨

# 睿智公正的包公

開封府衙門外，一早就有人擊鼓鳴冤。原來是有兩個人，為了爭執一把雨傘，而鬧到公堂之上。包大人升堂問案，名叫張三的人說：「早上出門時下雨，所以撐了一把傘。在半路上，遇到這個名叫李四的人，他沒帶傘，問我可以讓他共用一把傘嗎？我一口就答應了，他很熱心，還幫我撐傘。分手時，他手上的傘不僅不還我，還硬說是他的。」

包大人問李四：「張三說的可是實情？」李四回答：「當然不是實情，他沒帶傘，我居於一片好心，擔心他會淋成落湯雞，生病了，所以我們兩人共用一把傘。沒想到，他竟反咬我一口，包大人，您要替我作主。」





兩人的說詞，各說各的，包大人再問張三：「你說是你的傘，可有什麼特徵？」張三有點愣住了，老半天才說：「是一把很普通的傘，黃色油紙做的，沒什麼特徵？」

包大人又問李四：「你說是你的傘，可有什麼特徵？」李四胸有成竹，很有自信的說：「這把傘是我的，在邊緣的地方，有一個小破洞。」

坐在堂上的包大人把傘撐開，果然在邊緣的地方，發現一個小破洞。李四很得意的嚷著：「這就是我的傘。」

仔細看著傘邊緣的破洞，不是舊痕跡，好像剛剛才戳破的，這可是破案的關鍵啊！包大人命令張三和李四，伸出十根手指頭，跟破洞比對一下。張三比對後，他的手指，跟小破洞不符合。包大人看見李四臉色發白，伸出十根手指頭抖動不停，左手小指頭留著長指甲，就是戳破雨傘的「凶手」。▶

包大人沒說話，眼睛直瞪著李四，李四連忙跪了下來，跟包大人認錯：「這傘不是我的，是我一時貪心，幫張三撐傘時，趁他沒注意，用小手指在傘的邊緣戳了一個洞，請包大人赦罪。」

李四能認錯，包大人判他買一把新傘賠給張三。

## 解釋



1. 睿智：深明通達的智慧。
2. 銜門：古時官員辦公的地方。
3. 擊鼓：打鼓。
4. 鳴冤：申訴冤屈。
5. 淋：水自上澆下，如淋浴。
6. 特徵：事物特殊的標記。
7. 撐開：支住使維持張開。
8. 囂著：大聲叫著。
9. 舊痕跡：事物經過時留下的跡象。
10. 戳破：以物體的尖端刺破東西。
11. 關鍵：機關或事物的重要部分。
12. 赦罪：免除刑罪。
13. 賠：補償。



## 句子練習



……為了……



課文：原來是有兩個人，為了爭執一把雨傘，而鬧到公堂之上。

例句：哥哥為了參加學校籃球隊，一有空就去練習籃球。

……不僅……還……

課文：分手時，他手上的傘不僅不還我，還硬說是他的。

例句：考試快到了，他不僅認真複習功課，還寫了許多測驗卷練習。

各說各的

課文：兩人的說詞，各說各的，包大人無法判定傘是誰的？

例句：他們兩個人打了一架，老師問原因，兩人各說各的，老師被搞糊塗了。



胸有成竹

課文：李四胸有成竹，很有自信的說：「這把傘是我的，在邊緣的地方，有一個小破洞。」

例句：他對這次的環保畫圖比賽，胸有成竹的說，他會有好的表現。



## ● 一、選出正確答案

1. (2) 這個民間故事的內容是要告訴我們什麼？

- ①不要隨便借傘給別人
  - ②包公辦案的機智
  - ③張三沒有警覺心
  - ④不要跟狡猾的人做朋友
- 

2. (1) 李四在傘的邊緣戳了一個小洞，想把傘佔為已有，下面哪個成語適合形容李四的心態？

- ①心懷鬼胎 ②心狠手辣 ③心照不宣 ④心驚膽戰
- 

3. (4) 包公睿智公正中的「睿」，跟下面哪個詞語「    」中的字，字音相似？

- ①做得「端」正 ②支票「兌」現了
  - ③所得「稅」 ④「銳」利的刀子
- 

4. (2) 下面哪個句子，適合用「果然」來造句？

- ①今天好好的天氣，「果然」下雨了
- ②他很用功，這次考試「果然」大有進步
- ③妹妹玩跳房子，「果然」跌倒了
- ④他愛吃零食，「果然」愛吃蛋糕

## ●二、看故事，寫一寫

有個案子，是兩個年輕的母親，爭奪一個小嬰兒，她們各說各話，包公會怎麼判呢？請敘述出來。

母親甲：包大人，這是我的小嬰兒。

母親乙：包大人，她喜歡我的小嬰兒，常過來抱抱孩子，今天竟然說孩子是她的。

包公：衛士啊！拿一把刀來，把嬰兒劈成兩半，一人一半，不就解決了嗎！

母親甲：哦！不！（哭泣著）包大人不能劈，不能劈，孩子是她的。

母親乙：孩子本來就是我的。（伸手抱孩子）

包公：不！不，你不是嬰兒的母親，她才是，把嬰兒還給她。

母親乙：為什麼我不是嬰兒的母親？

包公：因為我說要劈嬰兒時，妳卻一點都不在乎，這怎麼會是妳的嬰兒呢？哪有母親不愛自己的孩子，不保護自己的孩子。

## 好，還要更好

我們的老祖宗，他們住的房子，是天然的洞穴，一個僅僅可以遮風避雨的地方。他們四處打獵，到處流浪，這些現成的洞穴，就像是寄居蟹的殼，鑽進去就可以住，但隨時都得小心張牙舞爪的野獸。

神農氏教人播種五穀；有巢氏教人架木為巢。  
傳說中的這段日子，人類的居住方式是學小鳥在樹上搭建棚子，我們就住在高高的樹上。





黃帝時代，堯、舜及夏朝都是以遊牧為主，有水、有草的地方，就是放牧、居住的好所在，這時的房子，只是暫時的棲身之所，所以非常簡陋。到了商朝，漸漸由遊牧而定居，於是將居住的地方，從樹上移到地面，由居無定所，而有了用泥土蓋成的房子。我們到鄉下，也許還可以看到年代久遠的泥巴牆。

人口的快速增加，科技的日新月異，我們的房子愈蓋愈密，越疊越高。對房子本身的要求，也由原來的「遮風避雨」而到了「堅固耐用」，現在更進一步要求「外表的美觀以及實用和安全性」，甚至注意到人身體的需要和心理的感受，要求建築時能留大一點的空間。▶

居住的方式，由沒有房子到有房子，從有房子到要求房子能注意通風、採光及建築的材料，這就是我們追求生活品質的態度：不但要有，而且要好；不但要好，而且要更好！我們求學與做事也該如此，「好」，還要「更好」！

## 解釋



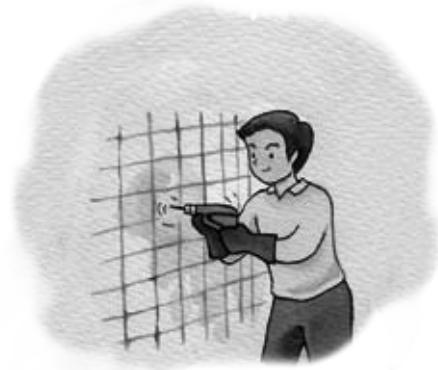
1. 洞穴：通常指較深廣的洞。
2. 打獵：到野外獵取禽獸。
3. 現成：目前已經完成的，或已有的。
4. 寄居蟹：寄居在空螺殼內的節肢動物。
5. 張牙舞爪：形容猛獸發威的兇相。
6. 巢：鳥類、昆蟲或其他動物的窩。
7. 堯、舜：唐堯與虞舜的合稱，二人均為古代的聖君。
8. 棲身：居住、停留。
9. 簡陋：簡單鄙陋，不完備，勉強湊合。
10. 居無定所：沒有固定的住處。
11. 蓋：搭建、建築。
12. 愈：更加、越發。



# 認識多音字



1. 鑽 (ㄊㄨㄢˋ) —鑽進去、鑽孔  
(ㄊㄨㄣˋ) —鑽石、電鑽



2. 要 (ㄧㄢˋ) —主要、不要  
(ㄧㄤˋ) —要求、要脅

3. 種 (ㄓㄨㄥˋ) —種樹、種花  
(ㄓㄨㄥˇ) —播種、種子

4. 將 (ㄐㄤˊ) —將來、將軍  
(ㄐㄤˋ) —將士、大將

5. 朝 (ㄔㄠˊ) —夏朝、朝代  
(ㄔㄠˋ) —朝陽、朝會

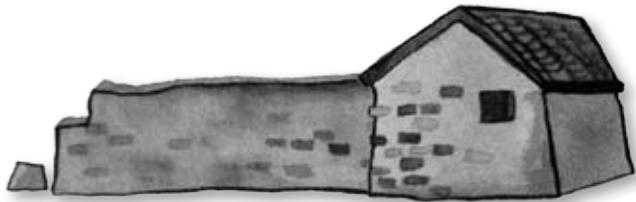
6. 還 (ㄏㄢˊ) —還有、還沒  
(ㄏㄢˋ) —還錢、還本





● 一、一字多音練習 寫出正確的拼音。

1. 這次的活動，我們需要（ㄞ）你的幫忙，所以才會對你提出一些要（ㄞ）求。
2. 你想種（ㄓ）樹嗎？想種（ㄓ）樹就要先播種（ㄓ），這批種（ㄓ）子的品質非常好呢！
3. 他說將（ㄤ）來要像爸爸一樣，當個海軍上將（ㄤ）
4. 礦工們為了開採鑽（ㄤ）石，鑽（ㄤ）進很深的洞穴。
5. 老師要（ㄞ）求我們要（ㄞ）好，還要（ㄞ）更好。
6. 每個朝（ㄞ）代所看到的朝（ㄓ）陽應該都是一樣的吧？
7. 你還（ㄤ）有一萬塊沒有還（ㄤ），不要忘了喔！



## ●二、選出正確答案

1. (3) 文章中沒有提到的是什麼屋子？

- (1)洞穴 (2)樹屋 (3)高腳屋 (4)泥巴屋
- 

2. (2) 古代神農氏教人們做什麼？

- (1)教人架木為巢
  - (2)教人播種五穀
  - (3)教人結繩記事
  - (4)教人鑽木取火
- 

3. (4) 架木為巢時，我們住在高高的樹上，這是學什麼動物？

- (1)猴子 (2)寄居蟹 (3)鱸魚 (4)小鳥
- 

4. (1) 下面哪一種動物適合用「張牙舞爪」來形容？

- (1)大老虎 (2)小白兔 (3)蝴蝶 (4)寄居蟹
- 

5. (2) 下面哪一種東西不需要用「堅固耐用」來形容？

- (1)房屋 (2)鮮花 (3)皮鞋 (4)桌子

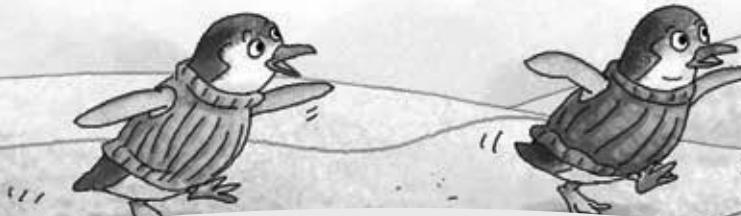
## 愛心毛衣



企鵝穿著黑色的燕尾服，走起路來，搖搖擺擺的，樣子真可愛！牠們的種類很多，其中澳洲的神仙企鵝最惹人憐愛。

澳洲的神仙企鵝，個子小小的，只有四十一公分高，好多可愛的神仙企鵝，都棲息在澳洲南部海岸。每當太陽下山，夜幕漸漸籠罩大地，一批批個兒小小的神仙企鵝，就像白雪公主故事裡，那些下了工的小矮人，搖搖擺擺的，由海上返家。

沒想到，這兒竟然發生了油輪漏油的事件，漆黑的油漬，嚴重污染了海面，油污也使得企鵝移動笨拙，以及失去防水保濕能力，人們把受油污污染的企鵝送到菲利蒲島的野生動物保護中心，接受治療。



鵝

企く鵝が燕えん尾び服ふく

澳

澳う洲しゅう惹う人じん



為了防止小企鵝們在油污清理完畢前，因為整理羽毛，而吃下沾在羽毛上的石油，志工們決定織毛衣給小企鵝穿。只是，受傷的企鵝實在太多了，所以他們希望全球的志工，大家一起來幫忙。

這個消息由媒體報導後，全球各國的志工，都加入織毛衣的陣容。一時之間，不管南半球，還是北半球，全球會織毛衣的老太太們，都戴起老花眼鏡，兩手不停的織著，為神仙企鵝們織起那小小的套頭毛衣。►



這套頭毛衣，不是為了企鵝禦寒，也不是為了企鵝美觀，而是為了企鵝保命。這些毛衣雖然很小，但其中蘊含了大量的愛心，讓全世界的人都覺得溫暖。

## 解釋



1. 燕尾服：西方男子的晚禮服。後面下端開叉，像燕尾的樣子。
2. 惹人憐愛：因某種行為、特點而讓人憐惜疼愛。
3. 夜幕：夜裡好像被大黑幕籠罩一般，因此稱為「夜幕」。
4. 漏：自縫中流出。
5. 污染：沾染、弄髒。
6. 志工：指願意不接受報酬而為大眾服務的人。
7. 織：將絲線交錯編排。
8. 套頭：從頭部套穿進去的高領衣服。
9. 禦寒：抵禦寒氣。
10. 蘊含：蘊藏包含。



## 句子練習



……種類很多，其中……

課文：企鵝的種類很多，其中澳洲的神仙企鵝最惹人憐愛。

例句：海洋動物的種類很多，其中身軀龐大的鯨魚最引人注目了。

例句：西瓜的種類很多，其中外皮墨綠的無子西瓜最受人歡迎。

為了……

課文：為了防止牠們在整理羽毛時，吃下沾在羽毛上的石油，居民們決定織毛衣給小企鵝穿。

例句：為了防止蚊蟲的叮咬，媽媽叫我穿上長袖上衣和長褲。

例句：為了這次的演講比賽，我把稿子背得滾瓜爛熟。

雖然……，但……

課文：這些毛衣雖然很小，但其中蘊含了大量的愛心。

例句：這些螞蟻個子雖然很小，但牠們的力量可是很大的。

例句：麻雀的個子雖然很小，但牠的五臟可是俱全的。



## ● 一、照樣寫寫看

例：小企鵝走起路來，（搖搖擺擺）的。

- 小朋友們唱起歌來，（零零落落／高高興興）的。
- 小寶寶走起路來，（搖搖晃晃）的。
- 弟弟說起話來，（嘻嘻哈哈／咿咿呀呀）的。

## ● 二、回答問題

- 油輪漏油，海裡的哪些生物會受到影響？

海中的生物。

- 「一時之間，不管南半球，還是北半球，全球會織毛衣的老太太們就開始忙碌。」句子裡的「不管南半球，還是北半球」表示什麼意思？

有強調的作用，表示「所有」會織毛衣的老太太都來幫忙了。



### ●三、選出正確答案

1. (3) 澳洲的企鵝最惹人憐愛，牠們的名字叫什麼？

- (1)國王企鵝 (2)公主企鵝 (3)神仙企鵝 (4)仙女企鵝
- 

2. (4) 作者將澳洲的企鵝比喻成什麼？

- (1)白雪公主 (2)灰姑娘 (3)大臣人 (4)小矮人
- 

3. (1) 長三十八公分的套頭毛衣，它對小企鵝有什麼功用？

- (1)保命 (2)禦寒 (3)美觀 (4)整齊
- 

4. (2) 企鵝穿著黑色的燕尾服，這句用了什麼修辭？

- (1)擬物 (2)擬人 (3)誇張 (4)對比
- 

5. (3) 「老太太們為企鵝織的套頭毛衣雖然小小的，但是每件毛衣卻蘊含了大量的愛心。」句子中有「小小的」和「大量的」，它是什麼句子？

- (1)排比句 (2)擬人句 (3)對比句 (4)層遞句



# MEMO

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---



A faint watermark of the United Nations emblem is centered on a sheet of lined paper. The emblem features a globe with a grid pattern, a sunburst at the top, and a ribbon at the bottom. The paper has horizontal ruling lines.

# 串起全球僑胞的心



LINE官方帳號



YouTube頻道



僑務電子報



申辦中文版傳送門



僑胞卡  
Overseas Compatriot Card (OCC)

線上申辦好便利



申辦英文版傳送門  
Application Online



中華民國僑務委員會

# 僑生服務專區



網址：[Students.Taiwan-World.Net](http://Students.Taiwan-World.Net) , QRcode

臺灣是東西文化交流薈萃之地，具備優質的教育環境與完善的教育制度，為鼓勵全球各地更多優秀僑生來臺升學，培育成為海外僑臺商企業及當地產業所需之技術人才，僑委會除專為僑生辦理大學先修教育外，近年亦加強推廣3+4僑生技職專班及海外青年技術訓練班，針對僑生提供完善的在學輔導措施與照護，如新僑生接機、僑生社團補助、工讀金及學習扶助金、獎助學金、醫療急難救助、僑保及健保補助等，讓海外家長放心將小孩送到臺灣讀書及學習。

為提供僑生來臺就學相關資訊，僑委會於官方網站闢建「僑生服務專區」，只要以手機掃描下方QRcode即可瞭解相關就學資訊。

## 一、海外僑生來臺就學管道

國小



國中、高中、高職、五專



大學及研究所



## 二、僑生申請來臺就讀3+4產學攜手合作僑生專班

東南亞地區(越南、印尼、馬來西亞、緬甸、泰國、柬埔寨、菲律賓)招生簡章及宣傳摺頁



## 三、海外僑生申請來臺就讀海外青年技術訓練班

海青班線上招生服務專區



# 華文補充教材 1

主 編：羅秋昭

編輯委員：李春霞、胡曉英（依姓氏筆畫排列）

出版機關：中華民國僑務委員會

地 址：臺北市徐州路五號十六樓

電 話：(02) 2327-2600

網 址：<http://www.ocac.gov.tw>

出版年月：中華民國108年11月初版

版（刷）次：初版一刷

電子出版品說明：本書另有電子版本，同時刊載於全球華文網

([www.huayuworld.org](http://www.huayuworld.org))

美編設計及電子版承製廠商：加斌有限公司

定價：新臺幣150元

展售處：（提供網路訂購服務）

國家書店松江門市

電話：02-2518-0207

地址：臺北市松江路209號

網址：[www.govbooks.com.tw](http://www.govbooks.com.tw)

五南文化廣場

電話：04-2226-0330

地址：臺中市中山路6號

網址：[www.wunanbooks.com.tw](http://www.wunanbooks.com.tw)

承印：

GPN：1010801805

ISBN：978-986-5433-24-6



中華民國僑務委員會

Overseas Community Affairs Council, R.O.C.(Taiwan)

ISBN 978-986-5433-24-6



9 789865 433246

班 級 \_\_\_\_\_

學生姓名 \_\_\_\_\_

教師姓名 \_\_\_\_\_

GPN : 1010801805 定價：150 元