

7 泰國版新編華語課本 教師手冊第七冊



7 泰國版新編華語課本 教師手冊 第七冊

主編
柯遜添
巴蘋
陳蘭英
戚利美
葉德明
鍾陳達

呂桂蘭
黃瑞枝
曾金金
潘麗珠

修訂

中華民國僑務委員會發行

序言

海外僑胞一向重視華語文教育，也一直期盼能有一套適合當地需求的教材。我們深切了解提供適用教材的重要，特別邀集國內外學者專家共同編纂這套華語教材。

這是一套適用於海外小學一至六年級小朋友的華語教材，共有十二冊，每冊都包含課本、作業練習簿及教師手冊。另本會提供「新編華語注音符號」課本，可以幫助小朋友辨識華語注音符號，閱讀更多標示注音符號的課外讀物；這十二冊教材中，第一到四冊是以情境對話方式引領小朋友學習日常生活用語，第五冊開始，加上寓言故事、詩歌、歷史及人文地理等各類題材，讓課文內容多元化、生活化與實用化，希望能夠幫助小朋友了解我國文字與文化，將所學運用於日常生活之中。

為加強小朋友認字、閱讀與寫作的能力，我們配合每課課文提供作業練習簿，每課都依據小朋友程度設計寫字練習、辨認同音字到短文習作等各項練習。另外，為提供華文老師有關教材教法、字音與字義辨識、筆順等補充資料，我們特別逐課編寫教師手冊，老師可以運用書中豐富的教學資訊，建置多元有趣的學習環境，激發小朋友學習中文的興趣，提昇他們的華語文能力。

這套教材結合泰國及國內多位教育人士依據海外實際需求共同修編而成，我們今後將繼續廣納僑校建言，展開修編本套教材的工作，和僑校老師與家長一起為推展海外華語文教育而努力。

編輯說明

- 一、本手冊根據華語課本四年級上學期教材編寫，提供教師教學華語參考之用。
- 二、本手冊內容包括：
 - (一) 教學目標
 - (二) 教材分析
 - (三) 教具準備
 - (四) 教學時間分配
 - (五) 教學重點
 - (六) 教學過程
- 三、教師教學之前，請詳細閱覽本手冊提示各點，然後按照各課教學時間分配跟進度，進行教學活動。
- 四、教師對於教材如有補充意見，請彙集交由校長提出，以供再版修訂之參考。

目錄

第一課	電話鈴聲響.....	1
第二課	機器人掃地.....	4
第三課	電腦時代來了.....	7
第四課	搖子歌.....	10
第五課	水的汙染.....	13
第六課	呼吸樹.....	16
第七課	安定的生活環境.....	20
第八課	金字塔為什麼會倒下來.....	23
第九課	小麻雀回家了.....	26
第十課	家和萬事興.....	29
第十一課	永記在心頭.....	32
第十二課	小陽終於笑了.....	35

第一課 電話鈴聲響

壹、教學目標

- 一、使學生能正確的使用電話，並注意使用電話的禮貌。
- 二、使學生能應用句型「原來……還有」。
- 三、使學生能應用成語「長話短說」。

貳、教材分析

- 一、主題：介紹使用電話的方法和禮節。
- 二、語詞：「鈴聲」、「清楚」、「對方」、「長話短說」、「深夜」、「避免」、「規矩」、「清晨」、「事後」。
- 三、句型：「原來……還有」。
- 四、成語：「長話短說」。
- 五、文體：說明文。從小明接聽電話，談到接聽電話和打電話給別人的禮貌。

參、教學準備

- 一、教師
 - (一)本課的字、詞、句閃示牌。
 - (二)電話話機、無線電話，行動電話的實物或圖片以及相關資料，傳真機的圖片或資料。
 - (三)便條紙。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、教師利用電話話機的實物或圖片說明各部分的名稱。
- 二、請問小朋友，電話帶給我們哪些方便？

- 三、電話旁邊為什麼要準備紙筆？接到別人的電話要怎麼留話？要記錄哪些事項？如何設計記錄電話的便條紙？
- 四、講電話時應注意的禮貌？教師先舉出幾種情況，然後指名小朋友對話，注意小朋友有沒有說「請」、「謝謝」、「對不起」。
- 五、為什麼講電話要「長話短說」？
- 六、為什麼早晨、深夜和吃飯時間最好不要打電話給別人？
- 七、教師利用圖片和資料說明「行動電話」、「無線電話」、「傳真機」的功能和用途。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

- 一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。
- 二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。
 - (一)鈴聲—按動金屬器發出的聲音。
 - (二)清楚—明白。
 - (三)對方—相對的另一方。例如：打電話給另一個人，那個人就是對方。又如兩隊比賽，跟我們這一隊比賽的另一隊就是對方。
 - (四)長話短說—把原本冗長的談話，以簡要的語句表達出來。
 - (五)深夜—半夜，大約指晚上十一點到第二天凌晨一點。
 - (六)避免—設法不讓事情發生。
 - (七)清晨—指日出前後的一段時間。
 - (八)事後—事情結束之後。
 - (九)規矩—法則。製方圓的用具，圓的叫「規」；方的叫「矩」，在此引申為法則。
- 三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

(生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格)

形式探討

一、句型練習

原文：打電話給別人，「也要」注意一些事。

例：功課做完了，也要休息一下。

原文：你「怎麼」還不去聽？

例：你怎麼還不回家？

二、想一想，除了「長話短說」這句成語之外，還有哪些成語是由相反詞組成的？

例：長短—長話短說。

大小—小題大作、大材小用、因小失大。

有無—無中生有。

多少—積少成多。

(教師解釋右列的成語後，指導習作造句)

1. 使用電話要「長話短說」。

2. 這件事不必「小題大作」。

3. 請你來做這件事，真是「大材小用」。

4. 你別貪小便宜，免得「因小失大」。

5. 這些話完全是「無中生有」，你可別相信。

6. 把零錢存起來，「積少成多」，就是一筆財富。

三、指導習作造句。

四、課文討論

1. 接聽電話要注意些什麼？

2. 打電話給別人，要注意些什麼？

3. 發生緊急事情，要打什麼電話？

作業活動

一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。

二、指導學生應用新詞口頭造句。

三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。

四、指導學生習寫作業。

第二課 機器人掃地

壹、教學目標

- 一、使學生知道各種家電用品的名稱，以及帶給人類的各種方便。
- 二、使學生能注意使用電器的安全，並節約用電。

貳、教材分析

- 一、主題：介紹各種家用電器，以及未來的電器用品帶給人類生活的方便。
- 二、語詞：「電器」、「一般」、「世紀」、「控制」、「安全」、「雖然」、「完成」、「吸塵器」、「灰塵」。
- 三、文體：說明文。從現在的電器用品，談到未來機器人的功用。

參、教學準備

- 一、教師
 - (一)本課的字、詞、句閃示牌。
 - (二)課本中所提到的家用電器圖片或資料。
 - (三)機器人的圖片或資料。
 - (四)電池、充電器。
 - (五)收集有關用電安全及使用電器的知識。
- 二、學生

收集課本中所提到的家用電器的相關資料(用途、如何使用…等)。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、教師利用圖片及相關資料介紹課文中所提到的家用電器，請小朋友說一說自己家裡的電器設備。使用的情形如何？不用的時候要如何

保養？

二、教師說明用電安全及使用電器時應注意的事項。

三、安排參觀機器人大展或資訊展。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。

二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。

(一)電器—指一切利用電能作為動力的器具。

(二)安全—平安而沒有危險。

(三)一般—(1)普通；通常(2)一樣、同樣。(本課詞義是(1))

(四)世紀—計算年代的單位，一百年為一世紀。

(五)完成—事情做完、成功。

(六)控制—掌握不使它任意活動或超出範圍；操縱。

(七)雖然—連詞，表示承認某個事實，引起下文轉折。(由例見本課課文的句子)

(八)吸塵器—吸取灰塵的器具。

(九)灰塵—塵埃。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

(生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格)

形式探討

一、句型練習

原文：電器用品「雖然」帶給我們很多方便，但是使用時要注意安全。

例：你這樣做「雖然」很安全，但是恐怕要花費很多時間。

二、指導習作造句

三、課文討論

1. 一般家用的電器用品有哪些？
2. 掃地機器人是利用什麼控制的？
3. 使用各種電器用品，要注意什麼？

作業活動

- 一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用新詞口頭造句。
- 三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。
- 四、指導學生習寫作業。

第三課 電腦時代來了

壹、教學目標

- 一、使學生了解電腦的用途以及對人類生活的貢獻。
- 二、使學生能應用「先……再」造句。
- 三、使學生能利用句型「更…… 更……」造句。

貳、教材分析

- 一、主題：介紹電腦的用途，例如工廠處理公事、學校透過電腦進行教學的過程。
- 二、語詞：「電腦」、「幫手」、「講解」、「科目」、「適當」、「教室」、「算術」、「利用」
- 三、文體：說明文。介紹電腦在工廠、學校的用途和方便性。

參、教學準備

一、教師

- (一)本課的字、詞、句閃示牌。
- (二)配合電腦課的教學，收集相關資料。
- (三)安排參觀電腦教室或資訊展。

二、學生

- (一)配合電腦課，請學生攜帶利用電腦完成的作品(電腦繪圖、電腦音樂…等)
- (二)收集有關電腦的相關資料。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、參觀電腦教室，利用電腦設備說明課程內容。

- 二、請小朋友說一說上電腦課的情形。
- 三、請小朋友敘述電腦的用途。它對人類的生活有什麼貢獻？
- 四、請小朋友說一說學電腦的心得，並展示說明作品。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

- 一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。
- 二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。
 - (一)電腦—大型電子計算機的別稱，因為它的功能可以代替部份腦力活動，例如：記憶，計算……，所以稱為「電腦」。
 - (二)幫手—幫助他人處理事務的人。
 - (三)教室—學校中的課堂。
 - (四)講解—解釋說明。
 - (五)科目—學校的課程或其他事項的分類，例如：自然科、數學科、美術科。
 - (六)利用—運用或使用的意思。
 - (七)適當—合適、妥當。
 - (八)算術—算學中的一分科，是用數字論數的性質及關係的。

形式探討

- 一、語詞練習
 - 1.「利用」—「利用」電視新聞網，我們可以知道世界各地所發生的大事。
 - 2.「方便」—有了電腦，做事更「方便」了。
 - 3.喜愛—學電腦是我最「喜愛」的事。

二、利用「更……更……」造句。

例：他用電腦打字，更方便更快速。

三、利用「先……再」句型造句。

四、指導習作造句。

五、課文討論

1. 電腦在工廠裡有什麼用處？

2. 電腦在教學上有什麼幫助？

3. 你打過珠算嗎？你看過電腦嗎？

作業活動

一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。

二、指導學生用新詞口頭造句。

三、指導學生用已學過的字構詞和造句。

四、指導學生習寫作業。

第四課 搖子歌

壹、教學目標

- 一、使學生能欣賞並學習歌謠的形式。
- 二、使學生了解父母疼愛子女的苦心。
- 三、使學生知道如何去報答父母的恩惠。

貳、教材分析

- 一、主題：介紹歌謠「搖子歌」。
- 二、語詞：「下山」、「釘著」、「心肝」，「風寒」、「疼惜」、「責任」、「成親」、「親情」。
- 三、文體：歌謠：說明文。介紹一首童謠「搖子歌」，並說明它的意義。

參、教學準備

- 一、教師
 - (一)本課的字、詞、句閃示牌。
 - (二)黃金、山間的落日、風雨雷電的照片。
- 二、學生
 - (一)收集一些童謠。
 - (二)演唱一首自己最喜愛的歌謠，並利用錄音帶或樂器播放、演奏給大家聽。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、教師帶領小朋友齊讀課文的童謠(搖子歌)，並逐句解釋其意義。
- 二、請小朋友表演自己最喜愛的歌謠，然後朗誦歌詞，說一說歌詞的大

意，最後由教師引導學生找出歌詞押韻的部分。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。

二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。

(一)下山一本課是指太陽從山間沉落的情形。(教師展示照片)另外，從山上到平地也叫做下山。

(二)盯著一兩眼集中往某一個地方看。當人在注意或關心某一人事物時才會盯著看。本課指父母關心、疼愛孩子的眼神。

(三)心肝一心臟與肝臟都是人的重要器官，用來比喻自己最心愛、最重視的人。

(四)風寒一風與寒氣。例：「受風寒」意指「著涼」。

(五)疼惜一喜愛、憐惜。

(六)責任一本分所應做的事情。

(七)成親一指男女結婚。

(八)親情一父母和子女之間的情感。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

(生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格)

形式探討

一、「搖子歌」的大意是描述一位母親(或父親)抱著孩子，哄他入睡的心情，第一段描寫父母希望孩子快快長大的心情。(教師指出「一夜大一寸」、「一夜長一尺」的句子，並不是孩子真的一夜長大一尺或一寸，而是一種誇大的描寫方式，表示父母急切盼望孩子長大的心情)。第二段描寫父母對孩子的愛護與重視，第三段說明父母

對子女的愛都是一樣的，並不因性別而有不同的待遇，第四段說明子女在父母的心目中永遠是最珍貴、最懸念的，一直要到子女結婚之後，有了自己的家庭，父母才能感到放心。

二、配合相關活動進行形式深究。

三、課文討論

1. 請說出每一段的大意。
2. 父母對孩子有什麼期望呢？
3. 做孩子的，要怎樣孝順父母呢？

作業活動

- 一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用新詞口頭造句。
- 三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。
- 四、指導學生習寫作業。

第五課 水的污染

壹、教學目標

- 一、使學生了解水是人類生活以及萬物生長所不可缺少的重要物質。
- 二、使學生了解水污染是如何形成的。
- 三、灌輸學生防範水污染的環保觀念。
- 四、使學生能應用句型「要是……就……」造句。

貳、教材分析

- 一、主題：說明水的重要以及水污染是如何形成的。
- 二、語詞：「污染」、「滲入」、「泉水」、「任意」、「溶解」、「無法」、「其他」。
- 三、句型：「要是……就……」。
- 四、文體：論說文。從人類、生物都需要水，談到水如何受到污染的情形。

參、教學準備

一、教師

- (一)本課的字、詞、句閃示牌。
- (二)線
- (三)圖片：稻子和稻米。泉、井。

二、學生

水是從哪裡來的？收集有關水源(例：1. 水庫、自來水廠、水壩)以及水的用途、水污染的相關資料。

肆、教學活動設計

相關活動

請小朋友想一想有哪些造成水污染的原因？要如何防止水污染呢？教師利用所收集的資料，說明環保的重要，並由日常生活中減少水污染的方法。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。

二、讓小朋友從句子比對語詞，教師再加以解釋。

(一)污染—指廢水、廢氣使環境沾染汙濁。(請小朋友說一說自己知道哪些污染的例子)

(二)滲入—液體慢慢地由物體的表面透入或漏出。(配合自然課實驗說明)

(三)泉水—從地下源源不絕湧出的地下水。

(四)任意—沒有拘束、不加限制，愛怎麼樣，就怎麼樣。

(五)其他—除此之外的，別的。(教師指名一個小朋友，然後說明：除了這個小朋友，別的小朋友就是「其他」的小朋友)

(六)溶解—固體擴散在液體中，全部溶化。(配合自然課實驗說明)

(七)無法—沒有辦法。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。(生字的形、音、義及部首、筆順，請參閱「參考教學資料」表格)

形式探討

一、句型練習

原文：要是喝了污染的水就會生病。

例：你要是說謊，就會被處罰。

二、語詞練習

1. 其他—除了這本書，「其他」的都可以借。
2. 需要—人「需要」水，動物也「需要」水。
3. 污染—我們不要使水源受到「污染」。
4. 任意—你可以「任意」挑選一樣禮物。

三、指導習作造句。

四、課文討論

1. 如果沒有水，生物會怎樣？
2. 水受到污染，會有什麼後果？
3. 怎樣防止水受到污染？

作業活動

- 一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用新詞口頭造句。
- 三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。
- 四、指導學生習寫作業。

第六課 呼吸樹

壹、教學目標

- 一、使學生了解樹林對人類生活以及整個生態環境的影響。
- 二、使學生應用句型「不過……只能……」造句。
- 三、使學生能應用表示「處置」的動詞「把」。
- 四、培養學生愛護樹木及多種樹木花草的習慣。

貳、教材分析

- 一、主題：說明樹木對人類生活及整體生態環境的影響。
- 二、語詞：「首先」、「分別」、「各自」、「停止」、「位子」、「出局」、「傷害」。
- 三、句型：「……不過……只能……」、「…先…再…然後…」。
- 四、表示「處置」的動詞「把」。
- 五、文體：記敘文。介紹一種「呼吸樹」的遊戲，讓學生從遊戲中了解「樹木」對人類的重要。

參、教學準備

- 一、老師
本課的字、詞、句閃示牌以及樹木的功用資料。
- 二、學生
收集一些樹木的照片、資料。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、請小朋友利用所收集的資料和圖片說明樹木有哪些種類？生長地區？有哪些用途？

- 二、請小朋友利用所收集的資料和圖片，介紹有哪種動物是依賴樹木維生的，如果沒有樹，這些動物如何生存？
- 三、教師說明人類大量砍伐樹木的情形，並請小朋友想一想，如果沒有樹，對人類的生活有什麼影響？並利用補充資料說明樹木與環境保護的關係。
- 四、請小朋友說一說自己家有沒有種樹或其他綠色植物？到郊外遊玩的時候，有沒有在樹皮上刻字或折取樹枝樹葉？為什麼不能亂砍山上的樹？
- 五、怎樣保護樹林？如何在日常生活中「舉手之勞做環保」？（例：避免浪費紙張、少用衛生竹筷…）

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

- 一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。
- 二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。
 - （一）首先—最先，最初。
 - （二）分別—各個分開，表示區別的狀詞。例：分別寫在兩本簿子。彩虹的七種顏色分別是紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫。注意本課的「分別」是表示動作狀態的狀語，和表示離別的「分別」字義不同。
 - （三）各自—每個人自己，「各自」有強調個人行動的意思。例：各自回家、各自準備。
 - （四）傷害—損傷殘害。
 - （五）停止—不再進行。
 - （六）位子—空缺、座位。
 - （七）出局—從比賽或遊戲當中退出。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

(生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格)

形式探討

一、句型練習

1. 原文：不過，每棵樹只能停留五個人。

例：不過，每個人只能挑一件東西。

2. 表示先後次序的句型「先…再…然後…」，例如有三個動作(1)起立(2)敬禮(3)坐下，就可以寫成這樣：

(1). 先起立，再敬禮，然後坐下。(順序描寫)

(2). 一、起立。二、敬禮。三、坐下。(條列法)

如果只有兩個動作，則可以自由變化，例：我「先」做功課，

「再」看故事書。或：我「先」做功課，「然後」看故事書。

二、「把」字的用法如下：

1. 賓語是後面的受事者，例：我把門打開，有「處置」的意思。

2. 後面的動詞忙、累、急、氣等，加上表示結果的補語。

例：差點把我累壞了。有「致使」的意思。

以下，我們就來比較兩種不同的句型。

原文：他砍掉了樹木。

加上「把」字：他把樹木砍掉了。

三、語詞練習

1. 首先—我們「首先」請校長致辭。

2. 分別—我和姊姊「分別」打扮成公主和王子的模樣。

3. 各自—下課後，我們「各自」回家。

四、指導習作造句。

五、課文討論

1. 首先老師請誰來當「大樹」？

2. 課文中的遊戲，在「大樹」旁可以做什麼動作？

3. 大家為什麼反對「砍樹」的人呢？

作業活動

- 一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用新詞口頭造句。
- 三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。
- 四、指導學生習寫作業。

第七課 安定的生活環境

壹、教學目標

- 一、使學生了解環保的意義及重要性。
- 二、使學生學會「紛紛」、「鼓吹」等語詞的用法。
- 三、使學生能愛護野生及稀有動物。

貳、教材分析

- 一、主題：重視環保，才能有安定的生活。
- 二、語詞：「居住」、「斧頭」、「紛紛」、「稀有」、「大量」、「鼓吹」、「環境」、「鋸子」。
- 三、文體：論說文。以泰國犀鳥的例子，論述人們應該注重環境保育。

參、教學準備

- 一、教師
 - (一) 本課的字、詞、句閃示卡。
 - (二) 泰國環保的相關資料、犀鳥的圖片。
- 二、學生
 - (一) 收集有關泰國稀有動物的圖片。
 - (二) 預習本課課文，先查本課的生字。
- 三、教室布置：用師、生共同收集的圖片布置教室。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、利用圖片說明泰國犀鳥的現況，並說明世界各地自然環境被破壞的情形，及其對動物生存的影響。
- 二、請小朋友報告所收集圖片的情形。(可利用他所帶的圖片輔助說明)

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

一、用閃示卡提出句子，讓小朋友認讀。

二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。

（一）居住—就是「住」，同義複詞。

（二）斧頭—砍伐樹木、劈柴的工具。

（三）紛紛—本課形容接連而雜亂的樣子。

（四）稀有—形容數量很少。

（五）大量—本課指數量很多。

（六）鼓吹—提倡、鼓動。

（七）環境—泛指地表上影響人類及其他生物賴以生活、生存的空間。

（八）鋸子—用薄鋼片製成，有齒可截斷木頭的工具。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。老師可用實物或圖片說明。

（生字的形、音、義及部首，請參閱附錄「參考教學資料」表）

形式探討

一、造句練習

原文：泰國政府大力「鼓吹」重視犀鳥的生存。

例：東南亞發生海嘯，老師「鼓吹」大家勇於樂捐以救濟災民。

原文：泰國也和臺灣一樣，深深體會「環保」的重要。

例：我們一定要注重「環保」。

原文：山上林木被「大量」砍伐。

例：花園中的雜草被「大量」拔除。

二、指導習作造句。

三、課文討論

- 1、泰國犀鳥目前的處境怎樣？
- 2、我們為什麼要保護野生動物？怎樣保護？
- 3、請小朋友說一說平時做環保的具體行為。

作業活動

- 一、複習認、念、寫生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用生字構詞、造句。
- 三、指導學生習寫作業。

第八課 金字塔為什麼會倒下來？

壹、教學目標

- 一、使學生了解自然生態各階層都是相互依存、環環相扣，不能任意破壞。
- 二、使學生能應用列舉的句型且副詞「終於」。
- 三、養成學生做好「環保」工作的觀念。

貳、教材分析

- 一、主題：說明自然生態各階層之間相互依存的關係。
- 二、詞語：「金字塔」、「依存」、「穩固」、「一一」、「生機」、「破壞」。
- 三、副詞「終於」。
- 四、文體：記敘文。從遊戲中了解保護自然生態的重要。

參、教學準備

一、老師

- (一)本課的字、詞、句閃示牌。
- (二)小紙箱或紙盒十五個。
- (三)收集有關生態平衡及食物鏈的資料，製作食物鏈的掛圖，並標出生產者、消費者和分解者。

二、學生

收集生物間相互依存的實例(例：螞蟻和蚜蟲。海葵和寄居蟹…等)。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、教師利用小紙箱或紙盒進行課文所描述的活動，然後說明自然生態各階層也和金字塔一樣，任何一環受到破壞，其他的生物也會受影響（舉例說明）。
- 二、請小朋友利用所收集的資料或圖片說明生物之間相互依存的實例。
- 三、綜合第五、六、七、八課等有關環保的單元，請小朋友任選其中主題，寫出自己的心得或感想。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

- 一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。
- 二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。
 - (一)金字塔—古代埃及帝王的陵墓，以大石塊疊成，底層四方形，側面作三角形，遠望形如金字，故名金字塔，為埃及著名的古蹟之一。本課指像金字塔一般底寬上窄的形狀。（教師利用金字塔的圖片解釋說明）
 - (二)依存—依賴生存。（配合相關活動，使學生了解依存的關係）
 - (三)穩固—安穩堅固、不動搖。（請小朋友說出有哪些東西很穩固？如何判斷？）
 - (四)——一個接著一個。
 - (五)生機—生命力。
 - (六)破壞—(1)使事物受到損害(2)損壞。
 - (七)終於—副詞，表示經過種種變化或等待之後所出現的情況。
- 三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

（生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格）

形式探討

一、表示到底、末了的副詞「終於」，常用在語氣結束的句子。例：他「終於」成功了。

二、語詞練習

1. 動搖—(1)我感覺到桌子「動搖」，原來是地震。(2)這次的失敗並沒有使我們的信心「動搖」。(1)物體不穩固而動搖。(2)意志不堅定而動搖)

2. 一一—校長「一一」和得獎的同學握手。

三、指導習作造句。

四、課文討論

1. 說出每一層紙箱所代表的事物。

2. 如果生物、水土被破壞，人類會怎樣？

3. 我們要怎樣防止自然生態受到破壞？

作業活動

一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。

二、指導學生應用新詞口頭造句。

三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。

四、指導學生習寫作業。

第九課 小麻雀回家了

壹、教學目標

- 一、使學生明白家的溫暖，以及父母管教子女的苦心。
- 二、使學生知道自己在外要提高警覺，注意安全。
- 三、使學生能應用句型「沒有……也…」造句。

貳、教材分析

- 一、主題：藉由小麻雀歷險的經過，說明家是最安全、最溫暖的地方。
- 二、語詞：「麻雀」、「回巢」、「知識」、「溜出」、「趁機」、「懷抱」。
- 三、句型：「沒…也…」。
- 四、文體：記敘文。敘述小麻雀離家遇到危險，脫險回家後，才知道家是最安全、最溫暖的地方。

參、教學準備

- 一、教師
 - (一)本課的字、詞、句閃示牌。
 - (二)麻雀的圖片和相關資料。
 - (三)鳥籠的圖片，屋簷的圖片。
- 二、學生
 - 畫一張全家福。
- 三、教室布置：利用學生所畫的圖布置教室。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、請小朋友報告單獨離家或去做某件事的經驗。教師利用幼兒安全的

資料說明在外可能遇到哪些危險？要怎麼保護自己？

二、請小朋友想一想：爸爸、媽媽為什麼要禁止自己去做哪些事？

三、平時爸爸媽媽怎麼照顧自己和兄弟姊妹？什麼時候最能感受家的溫暖？（欣賞小朋友所畫的全家福。）

四、小朋友能照顧自己嗎？如果沒有家人的照顧，會變成什麼樣子？

五、寫一篇自己的歷險記。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

一、用閃示牌出句子，讓小朋友認讀。

二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。

（一）麻雀—鳥類，文鳥科，雄鳥為褐紅，雌鳥稍帶橄欖褐色，多在屋壁、屋簷邊或樹洞築巢，食性隨季節變化，平時主食穀類，冬天則兼食雜草種子，生殖季節中者捕食昆蟲，並用來餵哺初生的小鳥。（教師利用圖片展示說明）

（二）回巢—鳥類回到自己的窩。

（三）知識—由生活中獲得對事物的認識與經驗。

（四）溜出—偷偷跑出去。

（五）趁機—利用機會。

（六）懷抱—（1）胸前。（2）抱在懷裡。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

（生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格）

形式探討

一、句型練習

原文：我以後再也不要離開你了。

例：他以後再也不敢一個人出去玩了。

二、「出去找食物帶回來」句中的「…去…回」有來回的意思。還有哪
些動作或情況可以用「…去…回」來表示？)

三、語詞練習

1. 趁機—弟弟在媽媽不注意，「趁機」溜出去玩了。

2. 如何—他教我「如何」打棒球。

四、指導習作造句。

五、課文討論

1. 麻雀媽媽怎樣對待小麻雀？

2. 一隻小麻雀溜出去玩，遇到什麼危險？

3. 小麻雀怎樣脫險回家？

作業活動

一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。

二、指導學生應用新詞口頭造句。

三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。

四、指導學生習寫作業。

第十課 家和萬事興

壹、教學目標

- 一、使學生了解家庭和睦的重要。
- 二、使學生了解並應用俗諺「家和萬事興」。
- 三、使學生能應用成語「水火不容」。
- 四、使學生知道和家人相處應有的態度。

貳、教材分析

- 一、主題：家庭和睦要靠家裡的每一分子共同努力。
- 二、語詞：「勞累」、「脾氣」、「忍讓」、「悶悶不樂」、「水火不容」、「地步」、「共同」、「商量」。
- 三、俗諺：「家和萬事興」。
- 四、成語：「水火不容」。
- 五、文體：記敘文。分段說明每個人的重要性和在家應有的態度。

參、教學準備

- 一、教師
本課的字、詞、句閃示牌。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、小朋友報告家庭情況、家人的個性，誰的脾氣最好？誰的脾氣最壞？家裡有人吵架或發脾氣時，你感覺怎麼樣？其他人的反應？怎樣維持家庭的和諧？
- 二、遇到困難無法解決時，你怎麼辦？找誰幫忙？為什麼找他？

三、家裡有人遇到困難時，其他人如何幫助他？

四、家人同心協力、共度難關，或是合作完成某件事的經過。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

一、用閃示牌提出句子，讓小朋友認讀。

二、讓小朋友從句子中比對語詞，老師再加以解釋。

(一)脾氣——一個人的心情或憤怒的情緒。

(二)忍讓——對別人的行為表示原諒或退讓。

(三)悶悶不樂——心中生氣卻不說出來，感到不快樂。

(四)水火不容——比喻對立而不相容的兩種東西或立場。

(五)勞累——由於過度的勞動而感到疲倦。

(六)地步——指事情向壞的方面發展所達到的程度，或指地位、場合。

(七)共同——一起。

(八)商量——討論。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

(生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格)

形式探討

一、「家和萬事興」是一句俗諺，比喻家庭和睦，家中的成員才能各自安心發展，整個家庭才會興盛。

二、「從早忙到晚」這個短句可以簡化為「從…到…」例：「從頭到尾」、「從裡到外」、「從上到下」等表示狀態的語詞。

三、「面帶笑容」的「帶」指「含有」的意思。例如：她「面帶微笑」的向我走過來。和「帶東西」的「帶」、「戴帽子」的「戴」意義

均不同。(教師示範動作的不同，使學生分辨字義的不同)

四、語詞練習

1. 從早到晚—昨天，我「從早到晚」都沒有看到他。
2. 地步—事情到了這個「地步」，已經沒有辦法解決了。
3. 共同—我們三兄弟「共同」買了一份禮物送給媽媽。

五、指導習作造句。

六、課文討論

1. 你家有哪些人？
2. 每個人的工作情形怎樣？
3. 家人相處的情形如何？

作業活動

- 一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用新詞口頭造句。
- 三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。
- 四、指導學生習寫作業。

第十一課 永記在心頭

壹、教學目標

- 一、使學生了解感恩、知足的意義。
- 二、輔導學生練習對話的書寫方式。
- 三、使學生學會應用句型「就連……也……」造句。
- 四、輔導學生在生活中能常存感謝心，並具體實踐。

貳、教材分析

- 一、主題：知恩、知足、惜福。
- 二、語詞：「永記心頭」、「汗衫」、「現款」、「褲子」、「餐廳」、「經濟系」、「麵攤」。
- 三、文體：記敘文。記敘王老闆經營餐廳的方式，以及他告訴小兒子為人應感恩、知足的經過。

參、教學準備

- 一、教師
 - (一)本課的字、詞、句閃示卡。
 - (二)若干知足、感恩的故事。
- 二、學生
 - (一)想一想家人或朋友對自己的幫助，準備幾則值得感恩的事情。
 - (二)預習本課課文，先查本課的生字。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、教師說一說知足、感恩的故事。
- 二、請小朋友報告家人或朋友幫助自己的情形，與同學分享。

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

一、用閃示卡提出句子，讓小朋友認讀。

二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。

(一)永記心頭—永遠記在心上。

(二)汗衫—貼身、輕軟的短衣。

(三)現款—現有的金錢。

(四)褲子—穿在下身的服裝。

(五)餐廳—泛稱用餐的場所。

(六)經濟系—研究國民的生產關係、國家財政、個人收支狀況等的科系。

(七)麵攤—在路邊或承租場地賣麵食的攤位。

三、從詞句中比對生字，進行生字教學。

(生字的形、音、義及部首，請參閱附錄「參考教學資料」表)

形式探討

一、造句練習

原文：他說的那些話，「就連」在旁的我，「也」深受感動，永記心頭。

例：看到小明好笑的動作，「就連」平時不愛笑的大光，「也」笑了起來。

二、指導習作句型練習。

三、課文討論

(一)王老闆做人和做生意的方式是怎麼樣的？

(二)王老闆剛開始擺麵攤的情景以及後來的家庭狀況如何？

(三)王老闆說做人要懂得感恩、知足，道理何在？

作業活動

- 一、複習認、念、寫生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用生字構詞並練習句型。
- 三、指導學生習寫作業。

第十二課 小陽終於笑了

壹、教學目標

- 一、使學生具備合群、獨立的精神，成為一個開朗、活潑的孩子。
- 二、使學生能應用句型「雖然…卻…」。
- 三、讓學生了解如何和同學相處。

貳、教材分析

- 一、主題：說明人在團體中應該合群，在生活上應該獨立。
- 二、語詞：「默默」、「獨生子」、「強壯」、「剛好」、「發呆」、「露出」、「難得」。
- 三、句型：「雖然…卻…」。
- 四、文體：記敘文。敘述小陽從不快樂到快樂起來的一段故事。

參、教學準備

- 一、教師
 - (一)本課的字、詞、句閃示牌。
 - (二)選擇一種適合小朋友玩的趣味團體遊戲。

肆、教學活動設計

相關活動

- 一、教師說明獨立就是指一個人能夠處理自己的事情，不靠別人幫忙。
小朋友自己能處理哪些事情？第一次單獨去做一件事的時候，家人有什麼反應？
- 二、小朋友有沒有不喜歡吃的東西？為什麼不喜歡吃？教師說明偏食對身體有什麼影響？

- 三、藉由團體遊戲隨機指導合群、合作觀念，並問小朋友平時喜歡自己一個人玩還是和大家一起玩？為什麼？
- 四、教師說明能和其他人和諧融洽的相處就是合群，然後請小朋友想一想什麼樣的表現才算是合群？

讀一讀課文

教師範讀、領讀、小朋友齊讀課文以後，口述課文內容，使小朋友了解課文大意。

字詞教學

- 一、用閃示牌提出句子，小朋友認讀。
- 二、讓小朋友從句子中比對語詞，教師再加以解釋。
- (一)笑嘻嘻—笑的樣子。
 - (二)默默—不說話的樣子。
 - (三)獨生子—沒有兄弟姐妹的人。
 - (四)強壯—身體粗壯結實而體力強。
 - (五)剛好—恰好。
 - (六)露出一顯現出來。
 - (七)難得—少見而可貴的。
 - (八)發呆—發愣。(用表情顯示)
 - (九)紅潤—臉色紅而有光。
- 三、從詞句中比對生字，進行生字教學。
- (生字的形、音、義及部首，請參閱「參考教學資料」表格)

形式探討

一、句型練習

原文：他家裡雖然有錢，卻不快樂。

例：弟弟雖然年紀小，卻很懂事。

二、語詞練習

1. 剛好—我「剛好」在路上遇到他。
2. 露出一—他笑的時候「露出」一口白白的牙齒。
3. 難得—爸爸「難得」回家吃一頓飯。

三、指導習作造句。

四、課文討論

1. 休息時間小陽一個人在做什麼？
2. 小陽家裡的情形怎樣？
3. 小陽為什麼終於露出了笑容？

作業活動

- 一、複習認、念生字、新詞後，進行「聽寫練習」。
- 二、指導學生應用新詞口頭造句。
- 三、指導學生應用已學過的字構詞和造句。
- 四、指導學生習寫作業。

(附錄) 參考教學資料

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
一	鈴	ㄌㄧㄥˊ	金	(1)金屬製成圓殼，一面有狹的裂口，內置鐵球，搖動時可以發聲的樂器。例：牛鈴。 (2)比鐘略小，中有舌，搖動時可以發聲，例：搖鈴。 (3)發聲喚人的東西。例：門鈴、電鈴。	冷
	聲	ㄕㄨㄥ	耳	(1)因物體撞擊或摩擦而產生的音樂。 例：風聲、聲音。 (2)樂音。例：歌聲、琴聲。 (3)威勢。例：聲勢。 (4)說出來使人知道。例：聲張、聲明。 (5)名譽。例：聲望。	磬
	響	ㄒㄩㄥˋ	音	(1)聲音大的。例：響亮。 (2)由其他方面的動作所引起的變動。 例：影響。 (3)聲音。例：聲響。 (4)呼應、附和。例：響應。 (5)回音、例：回響。	嚮
	短	ㄉㄨㄢˇ	矢	(1)不長的。 a. 空間。例：短距離。 b. 長度。例：這根繩子很短。 c. 時間。例：短暫。 (2)缺點。例：短處。 (3)矮小的。例：五短身材。 (4)不足的。例：短少。 (5)喪失。例：英雄氣短。 (6)發出聲音。例：不聲不響。	矩
	紙	ㄓˇ	系	供書畫、印刷、包裝等用的薄片狀的東西，多用植物纖維為原料，用機器或人工烘壓而成。例：紙張。	紙
	清	ㄑㄩㄥ	水	(1)明白。例：清楚。 (2)安靜的。例：清晨。 (3)潔淨。例：清潔。 (4)澄澈的樣子。例：水清。	靖

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
一	規	ㄍㄨㄟ	見	(1)畫圓形的器具。例：圓規。 (2)法度。例：規則。 (3)一定的程式。例：規橫。 (4)制作。例：規定。 (5)籌劃。例：規劃。 (6)勸諫。例：規勸	視
	矩	ㄐㄩˇ	矢	(1)畫方形的器具。例：矩形。 (2)法度。例：踰矩。	柜
二	器	ㄘㄩˋ	口	(1)用具的總稱。例：容器、電器。 (2)生物體中具有某種獨立生理機能的部分。通稱為「器」。例：器官、生殖器。 (3)人的度量、才幹。例：器量、才器。 (4)看重、看得起。例：器重。	器
	各	ㄍㄜˋ	口	(1)每一個、分別的。例：各人、各種。	谷
	箱	ㄒㄩㄤ	竹	(1)收藏物品的器具。例：衣箱。 (2)車輛載物的地方。例：車箱。	箱
	吸	ㄒㄧ	口	(1)從口鼻把流體引入體內。例：吸氣、吸水。 (2)攝取、學習。例：吸收別人的長處。 (3)引取。例：吸引。	汲
	紀	ㄐㄩˋ	糸	(1)今稱百年為一紀。例：二十世紀。 (2)歲數。例：年紀。 (3)規矩、法度。例：紀律、風紀。 (4)記載。例：紀錄。 (5)治理。例：經紀。	記
	由	ㄩˊ	田	(1)原因。例：理由。 (2)自，從。例：由遠而近。 (3)連接詞，表原因。例：由於下雨，所以比賽暫停。 (4)來歷。例：由來。 (5)順從。例：由不得你、自由。 (6)歸屬。例：這件事由你去做。	田 甲 申

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
二	灰	ㄏㄨㄞ	火	(1)物燃燒後所殘留的粉狀物質。例：燒成灰。 (2)塵土。例：灰塵。 (3)黑白之間的顏色。例：灰色。 (4)消極。意志消沈。例：灰心、心灰意冷。	恢
	更	ㄍㄨㄥˋ	日	(1)越發。例：更高。 (2)再。例：更進一步。	曳
		ㄍㄨㄥˊ		(1)改換。例：變更、更正。 (2)替換。例：更衣、更換。 (3)夜間的時刻名；例：五更。	
三	腦	ㄋㄠˇ	肉	(1)人和高等動物神經系統的主要部分。分大腦、小腦、延腦三部分，主司知覺。而人的腦子又是主管思想、記憶等心理活動的器官。例：頭腦。 (2)指思考、記憶等能力。例：動腦筋。 (2)白色固體或半固體，類似腦髓的東西。例：豆腐腦。	惱
	算	ㄙㄠˋ	竹	(1)計數。例：計算、算術。 (2)物數。例：無算。 (3)謀畫。例：暗算、失算。 (4)推測。例：算命。 (5)作為。例：這個算是我的。 (6)承認。例：不算。 (7)作罷。例：算了。	鼻
	解	ㄒㄧㄟˇ	角	(1)說明。例：講解、解釋。 (2)答案。例：此題無解。 (3)明白。例：一知半解、了解。 (4)鬆開。例：解開。 (5)排除。例：解決、解除。 (6)消滅。例：他把對手解決了。 (7)消溶。例：解凍。 (8)離散。例：解散。 (9)大、小便。例：大解、小解。	懈
		ㄒㄧㄟˋ		押送。例：押解犯人。	

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
三	室	尸	宀	(1)房屋、房間。例：室內、教室。 (2)妻子。例：妻室。 (3)機關團體內的工作單位。例：人事室、公關室。	窒
	操	扌	手	(1)軍事訓練。例：操兵。 (2)一種徒手體力鍛鍊的方法。例：健身操。 (3)品行。例：操行、節操。 (4)使用某種語言或方言說話。例：操南方口音。 (5)從事：例：重操舊業。 (6)使用。例：操縱、操作。 (7)拿、握持。例：操刀、穩操勝算。	澡
	場	土	土	(1)寬闊平坦的空地。例：操場、廣場。 (2)辦事或聚會的地方。例：會場、出場。 (3)處所的通稱。例：戰場。 (4)事情從開頭到結束稱為一場。例：一場雨、一場球賽。 (5)戲劇的一節稱為一場。例：第一幕第一場。	湯場
	利	刀	刀	(1)好處。例：利益。 (2)刀口快，針尖銳。例：這把刀很利。 (3)功用。例：水利。 (4)對人有益或自己有益。例：利人利己。 (5)從本錢生出的子金。例：利息。 (6)與主觀的願望相合。例：無往不利。	莉
	科	禾	禾	(1)學術或業務的類別。例：數學科、科目。 (2)機關內部組織的劃分。例：文書科、小兒科。 (3)動植物的分類單位之一。例：獅子屬於食肉類的貓科。 (4)法律條文。例：作奸犯科。	料課

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
三	速	ㄙㄨˋ	辵	(1)快。例：迅速。 (2)邀請。例：不速之客。 (3)用簡單的符號，記錄語言的方法。 例：速記。	述
四	搖	ㄧㄠ	手	擺動。例：搖頭、搖晃。	瑤
	寸	ㄘㄨㄣˋ	寸	(1)長度單位。十分為寸，十寸為尺。 例：一寸、尺寸。 (2)形容短或小的。例：寸土、寸步難行。 (3)碎亂而不連續的樣子。例：柔腸寸斷。	才
	抱	ㄠ	手	(1)用兩臂摟住。例：擁抱、抱孩子。 (2)心中所想的。例：抱歉、抱負。 (3)當「有」字講。例：他抱病來上課。	泡
	受	ㄟ	又	(1)遭到。例：受傷、受害。 (2)收取。例：接受、受埋。 (3)使用。例：享受。 (4)助詞。被。例：受寵。 (5)忍耐某種遭遇。例：受不了、忍受。 註：「受」與「授」的差別：「受」指收。例：受獎、受害。「授」指給予、付出的意思。例：教授、授課。	授
	黃	ㄏㄨㄤˊ	黃	(1)顏色像向日葵、香蕉的顏色。例：黃色。 (2)姓。例：黃先生。	
	養	ㄩㄤˇ	食	(1)照顧、撫育。例：養育。 (2)栽種植物或飼養動物。例：養雞、養蘭花。 (3)使身心得到滋補和休息。例：養病、休養。 (4)培育。例：養成。	
		ㄩㄤˊ		晚輩侍奉長輩。例：奉養	

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
四	首	ㄆㄣˇ	首	(1)頭；腦袋。例：昂首闊步。 (2)領袖；領導人。例：首長。 (3)開始；第一。例：首先。 (4)量詞：例：詩文一篇或音樂一曲為一首。	
五	汗 (污)	ㄒ	水	(1)髒東西。例：污垢。 (2)弄髒。例：沾汗了衣服。 (3)損傷別人的名譽。例：汗蟻、汗辱。 (4)不乾淨的。例：汗水。 (5)不廉潔的。例：貪官污吏。	汗
	染	ㄣ	木	(1)沾著，感受到。例：汙染、感染。 (2)把東西放在顏料裡使著色。例：染布、染色。 (3)感受疾病或沾上壞習慣。例：傳染。 (4)繪畫時著色落墨。例：渲染、點染。 (5)男女間不正當的關係。例：有染。	染梁
	落	ㄌㄨㄛˋ ㄌㄨㄛˊ	艸	(1)掉下來、往下降。例：降落、落淚、掉落。 (2)凋謝。例：凋落。 (3)剃除。例：落髮。 (4)歸屬。例：落在他的手上。 (5)跟不上。例：落後、落伍。 (6)衰敗。例：衰落。 (7)停留。例：落腳。 (8)停留或聚居的地方。例：下落不明、村落。 (9)窮困、不得意。例：落魄。 (10)量詞，堆。例：一落書。 (11)失去。例：失落。 (12)建築完工。例：落成。	絡
				遺漏。例：丟三落四。	

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
五	入	ㄖㄨˋ	入	(1)從外面進到裡面。例：進入、落入。 (2)收進，所得。例：收入、量入為出。 (3)參加。例：入伍、入會。 (4)時間轉移。例：入夜、入冬。 (5)合宜。例：打扮入時。	人
	其	ㄇㄣˊ	八	(1)第三人稱代名詞，相當於白話的「他」、「他們」。例：出其不意。 (2)第三人稱代名詞所有格，相當於白話的「他的」、「他們的」。例：酷似其父、告知其校師長。 (3)指示形容詞。例：其中、其他、其餘。 (4)語末助詞。例：尤其。 (5)發語詞、無義。例：其樂無窮。	基
	無	ㄨˊ	火	(1)沒有。例：平安無事、無法。	蕪
	法	ㄈㄚˊ	水	(1)處理事情的方式或手段。例：辦法、方法、用法。 (2)國家制定、頒布的規則。例：法律。 (3)仿效。例：效法。 (4)可供仿效的形式。例：文法、教法。 (5)屬於佛家的。例：法號。 (6)道教的方術。例：作法。	珐
		ㄈㄚˊ		辦事的手段。例：沒法子。	
	河	ㄏㄜˊ	水	(1)水道的通稱。例：運河。 (2)橫在天空的星群。例：銀河。	何
六	扮	ㄅㄢˋ	手	(1)假裝、充當。例：扮演。 (2)裝飾。例：打扮。 (3)故意吊眼睛、吐舌頭，作出詼諧可笑的樣子，表示譏笑或無奈。例：扮鬼臉。	拌份
	秒	ㄇㄢˊ	禾	計時單位之一，分的六十分之一。例：一秒鐘。	杪
	砍	ㄎㄢˇ	石	(1)用刀斧劈。例：砍樹、砍柴。	坎

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
六	掉	ㄉㄧㄠˋ	手	(1)落下。例：掉落、掉淚。 (2)回轉。例：掉頭就走。 (3)遺失。例：掉了錢包。 (4)對換。例：掉包。 (5)消褪。例：掉色。 (6)副詞：用在某些動詞後，表示動作的完成。例：賣掉。	調倬
	減	ㄐㄩㄢˇ	水	(1)由全體中去掉一部分。例：減少。 (2)從一數去掉另一數的算法。例：減法。 (3)降低程度。例：衰減。	減
	它	ㄊㄚˊ	宀	無生物的第三人稱代名詞。例：它們都是動物。	陀宅
七	居	ㄐㄩ	尸	(1)住。例：安居樂業。 (2)所住的地方。例：新居。 (3)佔有。例：居多、居功。 (4)與「然」並用，表示出乎意料的副詞。例：居然。	据
	斧	ㄈㄨˇ	斤	(1)劈竹、木用的工具。例：斧頭、刀斧。 (2)修改文字。例：斧正。	釜
	紛	ㄈㄣ	糸	(1)多而雜亂。例：紛亂、繽紛。 (2)接連不斷。例：議論紛紛。	粉
	稀	ㄒㄧ	禾	少、疏、薄。例：稀有、稀薄、稀疏、稀少。	希
	量	ㄌㄧㄤˊ	里	(1)測算容積的器具。例：容量。 (2)事物的大小、輕重、多少。例：分量、大量、重量、少量。 (3)容受的限度。例：度量。 (4)計較。例：較量。	里
		ㄌㄧㄤˋ		(1)計算，如：稱輕重、測容積、度長短。例：量米、量布、量力而為、量入而出。 (2)商酌。例：商量、量一量。	

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
七	鼓	ㄍㄨˇ	鼓	(1)木桶上兩頭蒙皮的樂器。例：打鼓、鼓聲、鐘鼓。 (2)提倡、讚揚。例：鼓吹。 (3)激動、振動。例：鼓勵。 (4)拍打。例：鼓掌。	鼓敲
	境	ㄐㄩㄥˋ	土	(1)場所、地方。例：環境。 (2)疆界。例：邊境、國境。 (3)人的遭遇。例：順境、逆境。	鏡
	鋸	ㄐㄩˋ	金	用薄鋼片做成有齒可截斷木頭的工具。例：鋸子、電鋸。	据
八	塔	ㄊǎ	土	(1)築於佛寺內，一種高而尖頂的建築物，用來安放僧侶屍骨的地方。例：佛塔。 (2)高聳像塔的建築物。例：燈塔、金字塔。	搭
	倒	ㄉǎo	人	(1)直立的東西摔下來。例：倒塌。 (2)仆在地上。例：跌倒、臥倒。 (3)生意失敗，宣告破產而結束營業。例：倒閉。 (4)不順。例：倒運、倒楣。	到
		ㄉào		(1)上下相反。例：倒立。 (2)傾出。例：倒垃圾、倒水。 (3)向相反的方向進行。例：倒車。 (4)調過頭來。例：倒轉。	
	排	ㄆá	手	(1)依照次序陳列。例：排列、排隊。 (2)解除。例：排除。 (3)預演。例：排練、排演。 (4)宣洩。例：排水、排泄。 (5)不能相容。例：排斥、排外。 (6)指動物的肋骨。例：牛排。 (7)陸軍編制名，四班為一排，四排為一連。例：排長。 (8)列成一行叫一排。例：排成一排。	悻

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
八	層	ㄘㄨㄥˊ	尸	(1)物堆疊而形成的每一部分。例：第一層、上層、下層。 (2)次序。例：層次。 (3)樓屋、塔或階梯級數的計算單位。例：三層樓。 (4)重複的。例：層出不窮。	曾
	依	一	人	(1)倚靠。例：依靠、依賴。 (2)順從。例：百依百順。 (3)按照。例：依照、依據。 (4)仍然。例：依舊。 (5)不忍分離的樣子。例：依依不捨。 (6)傍、靠。例：依山傍水。	衣
	存	ㄘㄨㄣˊ	子	(1)活著。例：生存。 (2)在。例：存在。 (3)寄放。例：存款、存放。 (4)居。例：存心。	荐
	抽	ㄔㄨ	手	(1)從多數當中提出一部分。例：抽稅、抽獎、抽籤。 (2)拔出。例：把刀抽出來。 (3)脫離。例：抽身。 (4)騰出。例：抽空。 (5)收縮。例：抽筋。 (6)吸。例：抽煙。 (7)引出。例：抽水、抽風機。 (8)長出。例：抽芽。 (9)打。例：拿鞭子抽。	搜
九	麻	ㄇㄚˊ	麻	(1)一年生草本植物，皮的纖維可以織布、製繩。例：麻繩、麻布。 (2)一年生穀類植物，種子可以榨油。例：芝麻。 (3)失去知覺。例：麻木。	
	雀	ㄑㄩㄝˋ	隹	(1)鳴禽類鳥名。例：麻雀、孔雀、金絲雀。 (2)比喻高興得跳起來。例：雀躍。	

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
九	巢	ㄔㄠˊ	㇀	(1)樹上的鳥窩。例：鳥巢。 (2)盜賊居住的地方。例：巢穴。	窠
	飛	ㄈㄟ	飛	(1)鳥類或蟲類鼓動翅膀在空中往來。 例：飛翔。 (2)表示快速的意思。例：飛奔、飛躍、 飛快。 (3)東西隨風在空中飄盪。例：飛揚。	澍
	溜	ㄌㄨˊ	水	(1)偷偷離開。例：溜走。 (2)滑行。例：溜冰、溜滑梯。 (3)散步，閒逛。例：溜達。 (4)平滑。例：滑溜。 (5)形容詞語尾。例：光溜溜、酸溜溜、 滑溜溜。	
		ㄌㄨˋ		一股、一道。例：他一溜煙似地跑走了。	
	忽	ㄏㄨˊ	心	(1)突然地。例：忽然。 (2)不留心。例：疏忽、忽略。 (3)輕視。例：忽視。	忽
	懷	ㄏㄨㄞˊ	心	(1)胸前。例：懷裡。 (2)情緒。例：開懷。 (3)思念。例：懷想。 (4)藏。例：懷恨。 (5)安撫。例：懷柔。	壞

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
九	點	ㄉㄧㄢˇ	黑	(1)少許、一些。例：差一點。一點點。 (2)小的痕跡。例：斑點、污點。 (3)小水珠。例：雨點。 (4)寫字或作畫時，用筆觸紙即起者稱「點」。 (5)文辭上所加的標誌。例：標點。 (6)計時的單位，相當於「時」。例：中午十二點。 (7)一定的位置或地方。例：地點、起點。 (8)食品。例：早點、甜點。 (9)一起一落的動作。例：點頭、蜻蜓點水。 (10)引燃。例：點火、點燈。 (11)滴注。例：點藥水。 (12)指定。例：點菜。 (13)提示。例：指點。 (14)檢核。例：點名、點貨。	
十	萬	ㄨㄢˋ	內	(1)眾多。例：萬事。 (2)數目。例：一萬。 (3)極、甚。例：萬難。 (4)也許、或許。例：萬一。 (5)指意外發生。例：以防萬一。 (6)必、絕對。例：萬無此理。 (7)姓或縣名。	蒿
	忙	ㄇㄨㄥˊ	心	(1)做、積極工作。例：從早忙到晚、忙裡忙外。 (2)事情煩多，沒有空閒。例：工作忙、很忙。 (3)急迫。例：不慌不忙、手忙腳亂。 (4)趕快。例：我連忙躲了起來。	
	她	ㄊㄚˊ	女	女性的第三人稱代名詞。 例：她是我姐姐。	妮

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
十	改	ㄍㄞˇ	攴	(1)把不好的去掉，使它變成好的。例：改過自新、改進。 (2)變更，更換。例：改天、改變、更改。	攻
	忍	ㄣˇ	心	(1)心裡的事，耐著性子不發出來。例：忍耐、容忍。 (2)抑制。例：忍不住。 (3)狠毒的。例：殘忍。	忽
	悶	ㄇㄣˋ	心	(1)不愉快的心情。例：生悶氣、解悶。 (2)煩憂。例：悶悶不樂、苦悶。	悶
		ㄇㄣˊ		(1)密閉著使不透氣。例：把菜悶一下。 (2)氣壓低或空氣不流通所引起的感覺。例：悶熱。天氣很悶。 (3)聲音不響亮或不出聲的。例：悶不吭聲。 (4)心中有事或意見不說出來。例：這件事他一直悶在心裡。	
	容	ㄣㄨˊ	宀	(1)相貌、儀表。例：笑容、容貌、儀容。 (2)在固定的空間或範圍內接受人或事物。例：容納、容量。 (3)裝、盛。例：容器。 (4)對人的度量。例：寬容、容忍、包容。 (5)允許。例：容許、縱容。 (6)包含。例：內容。 (7)存，居。例：無地自容，容身之地。	客
	步	ㄅㄨˋ	止	(1)行走時兩腳間的距離。例：腳步。 (2)表示程度。例：進步。 (3)情況。例：地步。 (4)走路。例：步行。 (5)跟隨。例：步上他的後塵。 (6)事情進行的次序。例：步驟。	步部

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
十一	心	ㄒㄧㄣ	心	(1)內臟之一，在肺的下部，為血液流動的總器官。 (2)中央。例：圓心。 (3)腦的代稱。例：永記心頭。	必
	永	ㄩˇ	水	(1)久遠。例：永久、永遠。 (2)長。例：永年。	求
	衫	ㄕㄢ	衣	(1)衣的通稱。例：長衫。 (2)單衣。例：汗衫、襯衫。	杉
	款	ㄎㄨㄢˋ	欠	(1)錢。例：現款、款項、借款。 (2)招待。例：款待。 (3)條目。例：條款。 (4)格式。例：款式。 (5)書畫上的署名。例：落款。	欸
	褲	ㄎㄨㄟˋ	衣	褲子，指穿在下身的服裝。	庫
	餐	ㄘㄢ	食	(1)日常的飯食。例：早餐。 (2)吃飯一次叫「一餐」。 (3)吃。例：餐飲。	飧
	濟	ㄐㄧ	水	(1)幫助。例：救濟、濟貧。 (2)渡。例：同舟共濟。 (3)益。例：無濟於事。	擠
		ㄐㄩ		人多的樣子。例：人才濟濟。	
	舊	ㄐㄩˋ	白	(1)不新。例：舊衣、破舊。 (2)從前。例：舊事、舊友。	售
十二	麵	ㄇㄣˋ	麥	(1)麥粉。例：麵粉。 (1)用麥粉製成的細條形食品。例：麵條、吃麵。	麩
	嘻	ㄒㄧ	口	笑的樣子。 例：笑嘻嘻、嘻皮笑臉。 註：「嘻」沒有遊戲的意思，和「嬉」不同，所以不能寫成「嘻戲」，而「嬉」不能形容笑聲，所以不能寫成「笑嬉嬉」。	嬉

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
十二	默	ㄇㄛˋ	黑	(1)不說話的樣子。例：默默不語。 (2)安靜的。例：沈默。 (3)僅憑記憶讀出或寫出。例：默書、默寫。	默
	獨	ㄉㄨˊ	犬	(1)單一。例：單獨、獨唱、獨自。 (2)沒有依靠或幫助。例：孤獨、獨立。 (3)特別，和別人不一樣。例：獨特。 (4)只、僅有。例：唯獨他沒來。	燭
	順	ㄕㄨㄣˋ	頁	(1)依從、不違背。例：順從。 (2)向著同一個方向。例：順風。 (3)依次往後。例：比賽順延到下一週。 (4)隨手。例：順手把門關上。 (5)整理。例：把這篇作文順一順。 (6)稱心而沒有阻礙。例：順利。 (7)沿著。例：順著大街走。 (8)趁著做某一件事的方便而附帶做另一件事。例：順便。 (9)依次地。例：順序。 (10)溫和的。例：溫順。	頌 須
	並	ㄅㄧㄥˋ	一	(1)實在。例：這件事並不難。 (2)一齊。例：並重、並排。 (3)合併。例：兩腳並攏。 (4)連接詞，表示平列或更進一層的意思。例：他很聰明。並且有禮貌。	并
	強	ㄑㄩㄥˊ	弓	(1)健壯，有力。例：強壯。 (2)盛大的。例：強大。 (3)略多的。例：四分之一強。 (4)較好。例：你的能力比他強。 (5)程度高。例：他的責任心很強。 (6)特別著重。例：強調、加強。	襁
		ㄑㄩㄥˊ		(1)硬要、迫使。例：強迫、勉強、強人所難。	
		ㄑㄩㄥˊ		(2)以法律或力量來約束。例：強制。 任意而行，不聽勸導。例：倔強、脾氣很強。	

課別	生字	注音	部首	字義	錯別字
十二	錢	ㄑㄧㄢˊ	金	(1)貨幣的通稱。例：錢幣。 (2)費用。例：書錢、飯錢。 (3)泛指財物。例：花錢、零錢、賺錢。 (4)重量單位，一兩的十分之一。 (5)與錢有關的。例：錢包。	賤
	呆	ㄉㄞˊ	口	(1)發愣。例：發呆、嚇呆了。 (2)反應不靈敏。例：呆滯。 (3)愚笨。例：他很呆。 (4)反應不靈敏。例：呆頭呆腦。 (5)死板，不知變通。例：呆板。	吊
	潤	ㄩㄣˋ	水	(1)潮溼而不乾燥。例：溼潤。 (2)光滑而細膩。例：紅潤。 (3)利益。例：利潤。 (4)代人修改文字的意思。例：潤色。	

(附錄) 參考教學資料

課別	生字	筆順
一	鈴	ノ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ 鈐 鈐 鈴 鈴
	聲	一 十 士 吉 吉 吉 声 声 声 声 聲 聲 聲 聲 聲
	響	ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
	短	ノ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
	紙	ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
	清	丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶
	規	一 二 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
二	矩	ノ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
	器	丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨
	各	ノ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
	箱	ノ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
	吸	丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨
	紀	ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
	由	丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨
	灰	一 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
三	更	一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨
	腦	丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨
三	解	ノ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

課別	生字	筆順
三	室	丶 ㇏ 宀 宀 宀 宀 宀 室 室
	操	一 丨 才 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 操 操
	場	一 丨 土 土 土 土 土 土 土 土 土 場 場 場
	利	丿 二 千 禾 禾 禾 利 利
	算	ノ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 算 算 算
	科	丿 二 千 禾 禾 禾 禾 禾 科 科
四	速	一 丨 口 口 申 束 束 束 速 速 速
	搖	一 丨 才 扌 扌 搖 搖 扌 扌 扌 搖 搖
	寸	一 丨 寸
	抱	一 丨 才 扌 扌 扌 抱 抱
	受	丿 ㇏ ㇏ ㇏ 受 受
	黃	一 丨 艹 艹 艹 艹 艹 艹 黃 黃 黃
	養	丶 ㇏ 艹 艹 艹 艹 艹 艹 養 養 養 養 養 養
	首	丶 ㇏ 艹 艹 首 首 首 首
	份	ノ イ ㇏ 份 份
五	汙	丶 丶 ㇏ 汙 汙 汙
	染	丶 丶 ㇏ ㇏ 染 染 染 染
	落	丶 丨 丨 丨 丨 丨 落 落 落 落 落
	入	ノ 入
	其	一 丨 甘 甘 甘 其 其 其
	無	ノ ㇏ 二 二 二 無 無 無 無 無 無

課別	生字	筆順
五	法	丶 丶 丶 丶 丶 法 法 法
	河	丶 丶 丶 丶 河 河 河 河
六	扮	一 扌 扌 扌 扌 扮 扮 扮
	秒	丶 二 千 禾 禾 禾 秒 秒 秒
	砍	一 丿 丿 石 石 石 砍 砍 砍
	掉	一 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 掉 掉 掉
	減	丶 丶 丶 丶 減 減 減 減 減 減 減
	它	丶 丶 丶 它 它 它
七	居	㇀ ㇀ 尸 尸 居 居 居 居
	斧	丶 丶 父 父 斧 斧 斧 斧
	紛	丶 纟 纟 纟 纟 纟 紛 紛 紛 紛
	稀	丶 二 千 禾 禾 禾 稀 稀 稀 稀 稀 稀
	量	丶 口 日 日 旦 旦 量 量 量 量 量 量
	鼓	一 十 士 吉 吉 吉 吉 吉 鼓 鼓 鼓 鼓 鼓
	境	一 十 土 土 土 土 土 土 境 境 境 境 境 境
	鋸	ノ ノ 金 金 金 金 鋸 鋸 鋸 鋸 鋸 鋸
八	塔	一 十 土 土 土 土 塔 塔 塔 塔 塔 塔
	倒	ノ 亻 亻 倒 倒 倒 倒 倒 倒
	排	一 扌 扌 扌 扌 扌 排 排 排 排 排 排
	層	㇀ ㇀ 尸 尸 尸 尸 層 層 層 層 層 層
	依	ノ 亻 亻 依 依 依 依 依 依
	存	一 丿 才 存 存 存 存

課別	生字	筆順
八	抽	一 扌 才 扌 扣 扣 抽 抽
九	麻	丶 ㇀ 广 尸 尸 尸 尸 尸 尸 府 府 麻
	雀	丿 ㇀ 小 少 少 少 少 雀 雀 雀 雀
	巢	㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ 單 單 巢
	飛	㇀ 飞 飞 飞 飞 飞 飛 飛 飛 飛
	溜	丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 汨 汨 汨 溜 溜 溜 溜
	忽	ノ ㇀ ㇀ 勿 勿 忽 忽 忽
	懷	丶 丨 丨 丨 丨 忙 忙 忙 忙 忙 忙 忙 懷 懷 懷
	點	丨 口 口 口 口 口 里 里 里 黑 黑 黑 黑 點 點 點
十	萬	丶 丶 丶 丶 苮 苮 苮 苮 苮 萬 萬 萬 萬
	忙	丨 丨 丨 丨 忙 忙
	她	㇀ 女 女 如 如 她
	改	㇀ ㇀ 己 己 改 改 改
	忍	㇀ 刀 刀 刀 忍 忍 忍
	悶	丨 冂 冂 冂 冂 門 門 門 門 悶 悶 悶
	容	丶 丶 宀 宀 宀 宀 宀 容 容 容
	步	丨 丨 止 止 步 步 步
十一	心	丨 心 心 心
	永	丶 丨 丿 永 永
	衫	丶 ㇀ 才 才 才 才 衫 衫 衫

課別	生字	筆順
十一	款	一 十 士 主 主 寺 寺 寺 寺 款 款 款
	褲	丿 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇
	餐	丿 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 餐 餐
	濟	丿 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 濟 濟
	舊	丿 十 十 十 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 舊 舊
十二	嘻	丨 口 口 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 嘻 嘻 嘻 嘻
	默	丨 口 口 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 默 默
	獨	丿 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 獨 獨
	順	丨 丨 川 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 順
	並	丿 ㄣ 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 並
	強	ㄣ ㄣ 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 強 強
	錢	丿 ㄣ ㄣ 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 錢 錢
	呆	丨 口 口 𠂇 𠂇 𠂇 呆
	潤	丿 丶 丶 丶 丶 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 潤 潤 潤 潤

串起全球僑胞的心



LINE官方帳號



YouTube頻道



僑務電子報

僑胞卡

Overseas Compatriot Card (OCC)

線上申辦好便利



申辦中文版傳送門



申辦英文版傳送門
Application Online



中華民國僑務委員會

僑生服務專區



網址：Students.Taiwan-World.Net ， QRcode

臺灣是東西文化交流薈萃之地，具備優質的教育環境與完善的教育制度，為鼓勵全球各地更多優秀僑生來臺升學，培育成為海外僑臺商企業及當地產業所需之技術人才，僑委會除專為僑生辦理大學先修教育外，近年亦加強推廣3+4僑生技職專班及海外青年技術訓練班，針對僑生提供完善的在學輔導措施與照護，如新僑生接機、僑生社團補助、工讀金及學習扶助金、獎助學金、醫療急難救助、僑保及健保補助等，讓海外家長放心將小孩送到臺灣讀書及學習。

為提供僑生來臺就學相關資訊，僑委會於官方網站闢建「僑生服務專區」，只要以手機掃描下方QRcode即可瞭解相關就學資訊。

一、海外僑生來臺就學管道

國小



國中、高中、高職、五專



大學及研究所



二、僑生申請來臺就讀3+4產學攜手合作僑生專班

東南亞地區(越南、印尼、馬來西亞、緬甸、泰國、柬埔寨、菲律賓)招生簡章及宣傳摺頁



三、海外僑生申請來臺就讀海外青年技術訓練班 海青班線上招生服務專區



中華民國僑務委員會

書名：泰國版新編華語課本
教師手冊第七冊

主編：柯遜添

修訂：巴蘋 呂桂蘭 陳蘭英 黃瑞枝

戚利美 曾金金 葉德明 潘麗珠 鍾陳達

出版機關：中華民國僑務委員會

地址：臺北市徐州路五號十六樓

電話：(02) 2327-2600

網址：<http://www.ocac.gov.tw>

出版年月：中華民國九十五年十二月二版一刷

定價：60元

展售處

國家書店松江門市（臺北市松江路 209 號，電話：02-2518-0207）

五南文化廣場（臺中市中山路2號，電話：04-22260330）

GPN: 1009403338

ISBN: 986-00-2727-7

7 泰國版新編華語課本 教師手冊第七冊

ISBN:986-00-2727-7



9 789860 027273

定價：60元