



華文教師手冊 6 泰國版第六冊

中華民國僑務委員會



華文

教師手冊 6 泰國版
第六冊

中華民國僑務委員會

給老師的話

這一本「教師手冊」是提供教師上課時的參考，一堂精彩而成功的教學是需要經過準備和設計的。雖然我們說：教學是一門藝術，教學過程沒有一定方法，但是前人寶貴的經驗，是值得我們學習的。

一位好的老師在教學前要先思考幾個方面，一是對教材是不是非常熟悉，能不能抓住教材的重點、特點和難學之處。教師越是熟悉教材，教學時越能運用自如，隨心所欲，例如課本生字標音以本調出現，但是在課文中則以語音標示，又如字的筆順原則、變音原則，能了解的越清楚，教學就能把握得越好。這就是「熟能生巧」的道理。

其次，一個成功的教學，要能讓學生從教材中學到知識、技能和情意三部分。雖然課文只呈現了文字，但是老師要透過文字，教學生學習課文中的知識：即人物、地理、歷史、社會等知識；技能：即從課文中，學會聽、說、讀、寫、作的語文能力；情意：藉著課文中的人物或故事，建立正確的人生觀，培養豐富的人文素養。所以老師在教學前，一定要設計教學活動，才能達到以上的目標。

教學要能兼顧學生的學習心理，學生喜歡生動的、活潑的、多樣的、有趣的活動，他們不喜歡枯坐在教室裡，只是聽老師講解。為了達到學習效果，老師在教學進行中，也要設計一些有趣的、有意義的活動，讓學生坐在教室不覺得枯燥乏味。

此外，掌握教學時間，也要列入思考的範圍，例如教一課需要多少時間？課文中的哪些部分是重點，需要多些時間；哪些部分學生容易了解，可以省略一些時間，這些都在教學前需要深思熟慮的。

本教師手冊對課文中的生字新詞做深入的說明，減少老師查詢資料的時間，同時提出一些有效的教學方法，增加老師教學的效率。其內容包括：

「導讀」概要的說明本課內容，讓老師在簡短文字中，認識本課的教學目的。

「課文內容」本課的大概內容及簡單段意。

「教學重點」本課的句型文法，及應該要加強的部分。

「教學建議」本課較難學的地方，以及需要藉著本課增加情意學習的部分。

「看圖說話」藉著每一課精美的插圖，讓學生觀察圖片，說明圖片中的意思，有時老師可以提些問題讓學生思考，例如「你看到圖中有什麼？」、「他們在做什麼？」、「人物表情如何？」、「你會不會和圖裡的人一樣

做？」從問答中培養學生口語表達能力。

「概覽課文」引導學生進入這一課的學習，低年級主要是跟著老師朗讀，三年級以上可以讓學生默讀課文，並且試講課文大意，學習抓住重點的能力。

「閱讀與識字」主要是認識本課生字。每一個「生字」都標出了它的注音，簡單說明它的造字原則，並且解釋字義及生字的寫法。如果一個生字有兩種以上的字義，或有兩種以上的字音，我們只標出常見的部分，較深奧罕用的字音或字義，則略而不談。接著生字後面的是「詞語」，就課文內容，提出幾個難學而重要的詞語，我們做了解釋並各造了一個句子。

「內容深究」是對課文內容做深入的了解，以增加學生的知識，我們大多以提問法教學，讓學生思考及回答問題。這部分還包括了「朗讀指導」，我們知道朗讀可以訓練口語的表達能力，可以糾正發音，可以增加記憶。而越是低年級，朗讀越是重要。

「形式深究」是學習課文的寫作方式。我們分析課文的段落安排，句子形式及詞語的運用，希望學生從課文中學習文章結構及句型文法，以此提升學生語文能力。對於中、高年級，我們建議老師在這部分要多花時間去指導練習，以增進學生作文能力。

「語文天地說明」，本教材有一特色，就是每一課都有「語文天地」，語文天地包括了：字詞練習、句子練習、說話練習及語文常識等，為的是藉由課文學習以後做複習及延伸教學之用。其中「對話練習」部分，強調說話語氣的重要，老師在教學中可以讓學生做角色扮演，上台演出，以增強學生口語表達能力。

「習作指導」我們說明了題幹的意思，提出指導的技巧，除了生字、詞語，其他項目，也給了參考答案。

「補充資料」針對課文內容，補充一些相關資料，提供教學上的參考。

本教師手冊的最後有幾頁放大的生字，老師可以好好利用這些生字，可以影印給學生，可以做成字卡，利用字卡做賓果、猜謎、組詞、組句等遊戲。

教師手冊是老師教學時的輔助工具，老師可以在教學前閱讀，可以在教學時使用。老師是教學的靈魂人物，有認真負責的老師，才能有成功的教學。希望這本教師手冊，可以幫助老師教學順利成功。

目次

第一課	謝謝老師	1
第二課	誰最美	9
第三課	合作的重要	17
第四課	愛迪生發明電燈	25
第五課	蔡倫造紙	35
第六課	水有不同的面貌	45
第七課	泰北義民文史館	54
第八課	如果我是一隻小鳥	64
第九課	感人的故事	72
第十課	新年的希望	81
第十一課	姑姑要出嫁	89
第十二課	要把話聽完	97
第十三課	義工家庭	106
第十四課	美麗的春天	115
第十五課	金色的泰國	124
附錄	生字表	134



第一課 謝謝老師



導讀

三年級已進入中年級，脫離低年級的幼稚階段。本課是不押韻的詩歌，由一年級開始回顧，然後是二年級，接著寫現在長大了，會閱讀，也喜歡運動，是老師的教導，才能明理懂事，最後是謝謝老師的指導。

課文內容

由一年級害怕上學到現在明理懂事，都要謝謝老師的教導。

共分四段：一年級不想上課，只想回家，二年級愛吵架，又不想做功課，現在會閱讀又喜歡運動，感謝老師的教導。

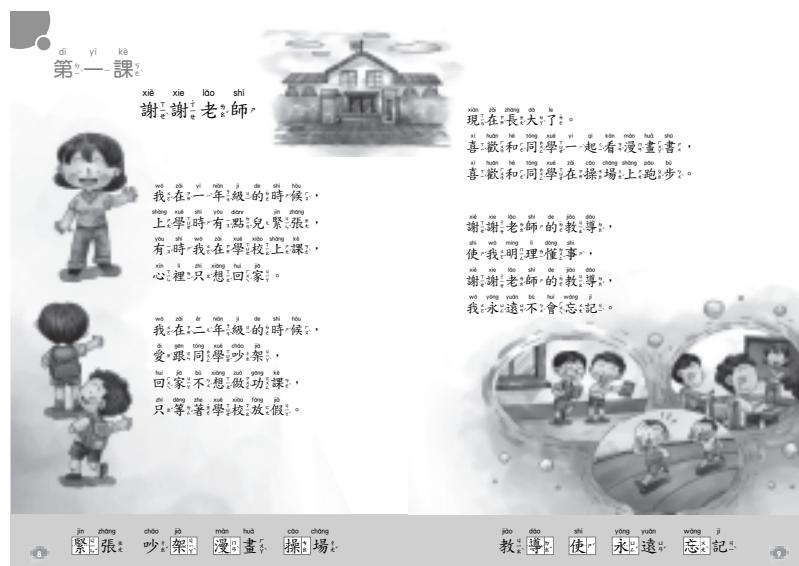
教學重點

1. 回想低年級調皮搗蛋，現在懂事多了，要感謝老師。
2. 句子練習：「不想……只想……」

教學建議

「明理、懂事」這是很抽象的詞，必須要學生多舉實例，大家才能明白。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

- 右下三個圖什麼？ 一張是小方和同學看書、一張是小朋友跑步、小方和同學聽老師上課。
- 你們在學校都做什麼活動？ 自由發表。
- 說一說你們喜歡和同學一起做什麼事？ 自由發表。

貳、概覽課文

- 老師範讀：第一、二段是「以前」如何如何，第三段說「現在」如何，可以用聲音來表現出心情的對比。
- 老師領讀。
- 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
- 小朋友試說課文內容：一年級害怕上學，二年級喜歡吵架，現在會閱讀、運動，明理懂事，都要謝謝老師的教導。

參、閱讀與識字

① 提出詞語

和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

緊、架、漫、操、導、使、永、忘

3 本課詞語

緊張、吵架、漫畫、操場、跑步、教導、使我、明理、懂事、永遠、忘記

4 生字新詞教學

緊 ㄐㄧㄥˇ：（糸部），下邊為「糸」。書寫時，上下要緊密一些。

- ①密，切合。如：握緊。
- ②快，不停留。如：趕緊。

架 ㄐㄚˋ：（木部），上下堆疊字。

- ①放東西的器具。如：架子。
- ②量詞，包含有整套機件的。如：一架飛機。

漫 ㄇㄢˋ：（水部），右邊是「曼谷」的「曼」。

- ①放任不受拘束。如：浪漫。
- ②水滿而流出來。如：淹漫。
- ③長遠的。如：漫漫長夜。

操 ㄉㄞˋ：（手部），右邊上面為三個口，注意位子的安排。

- ①掌握。如：操刀。
- ②體力的鍛鍊。如：體操。

導 ㄉㄡˋ：（寸部），上邊為「道」。

- ①引路。如：引導。
- ②啟發。如：開導。

使 ㄕˇ：（人部），右邊為「吏」。

- ①令。如：使人高興。
- ②用。如：使用。
- ③假設的話。如：假使。





永 氵：（水部），上面的點和中間的豎，都要寫在格子中央。

①久遠。如：永留。

②長久。如：永夜。

忘 忄：（心部），上面為「亡」，下面是「心」，把心忘了，就是把事情忘了。

①不記得、不復記憶。如：「忘記」。

5 詞語

◎緊張：情形很嚴重，很急迫。**例句**：快考試了，同學們都很緊張。

◎吵架：打鬧，吵嘴。**例句**：我告訴自己不要和別人吵架。

◎漫畫：抓住人物特點，用誇張、歪曲等手法，表現出滑稽、諷刺等感覺的繪畫。筆法簡單，不拘形式。題材自由變換，或出於想像，或從時事及真實人生中取材，而以趣味為主。**例句**：小學生認識的字不多，所以喜歡看漫畫書。

◎操場：體育訓練的廣場。**例句**：我喜歡學校的大操場。

◎跑步：兩腳加快速度前進。**例句**：他每天早上一定到公園跑步。

◎教導：教育引導。**例句**：感謝老師的教導。

◎使我：讓我。**例句**：這件事使我成長了不少。

◎明理：明白道理。**例句**：他是一個非常明理的人。

◎懂事：明白事理。**例句**：由於從小生長在貧窮的環境裡，使他特別懂事。

◎永遠：永久。**例句**：我永遠會記得你的幫忙。

◎忘記：不記得。**例句**：他忘記寫功課，所以被老師處罰。



肆、內容深究

I | 引導學生回答問題

(1) 一年級時，這個小朋友怎麼樣？ 上學時有點緊張。

(2) 這個小朋友一年級時，雖然在上課，可是心裡怎麼想？ 不想上課，想回家。

(3) 這位小朋友二年級時怎麼樣？ 喜歡和別人吵架。

(4) 這位小朋友有沒有認真做功課呢？ 沒有，只希望學校快放假。

(5) 現在三年級長大了，這位小朋友會做什麼？ 會閱讀，會運動。

(6) 小朋友為什麼能明理懂事呢？ 因為老師的教導。

(7) 因為老師的教導使我們明理懂事，我們要怎麼做？ 謝謝老師。

2 朗讀課文

老師領讀一遍。第一、二段是一、二年級不喜歡上學，第三段是現在明理、懂事，前後對比，所以第一、二段小聲，而且要有感情，第三、四段肯定、感謝，有信心，可以說得慢一點，大聲一點。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

(1) 課文的文體：詩歌

(2) 課文分段大意

第一段：一年級不想上課，只想回家。

第二段：二年級愛吵架，又不想做功課。

第三段：現在會閱讀又喜歡運動。

第四段：感謝老師的教導。

(3) 課文結構

課文分四段，以順敘的方式寫作

一年級不想上課→二年級只想放假→現在會閱讀喜歡運動→感謝老師的教導



2 句子練習

(1) 「不想……只想……」

原文：我回家不想做功課，只等著學校放假。

練習：我不想學跳舞，只想把歌練好。

哥哥不想讀大學只想早些工作。



陸、語文天地說明

1 形似字練習

(1) 〈漫、慢、曼〉、〈畫、書〉、〈理、裡〉這三組是形近字，要指導學生區分。

(2) 可以要求學生把不同的部份圈起來，然後指導學生不同的用法。

2 句子練習

- (1) 「不想……只想……」，選擇句，不喜歡前一句，只要後一句。要指導學生多造句，熟悉句型。
- (2) 「使……」前面為因，「使……」之後為果，要指導學生多造句，熟悉句型。
- (3) 帶著學生意圖文內容。
- (4) 等學生熟悉句子了，再試著造句。

3 對話練習

- (1) 把全班分成兩組，一半同學扮演小方，一半同學扮演小明，練習一遍。
- (2) 選兩個學生扮演小方和小明，練習一遍。
- (3) 所有的對話，語氣要自然，而且要有表情。

 : 我一年三級的時候，上學好緊張。

有表情的說

 : 我也是呀！

聲音揚高

 : 那時，我很怕上台回答問題。

說明的語氣

 : 對呀！二年級的時候，我也不喜歡很多功課。

強調「對呀！」

 : 現在升上三年級了，我喜歡和同學一起看漫畫。

敘述的語氣

 : 學校裡有老師，有同學，我們一起玩，一起學習真有趣。

興奮的語氣

4 語文遊戲

★找同伴

- (1) 將緊張、吵架、操場、教導、使我、永遠、銘記、明理等詞，每字寫一個字卡。
- (2) 找十六個學生，將這些字別在他們的背後。
- (3) 先提醒學生，台下的人不可以說話。遊戲開始，讓這些人去找同伴，組成詞就可以蹲下。

染、習作指導

1 生字練習

緊、架、漫、操、導、使、永、忘

- (1) 生字針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「緊」字，左上邊為「臣」；「漫」字右邊為「曼」；「忘」字在「亡」底下是「心」字。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

緊張、吵架、漫畫、操場、跑步、教導、明理、懂事、永遠、忘記、功課、同學

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 圈選出正確的國字

- (1) 指導學生把課文念一次，把字詞看清楚，然後要求學生各自習寫。
- (2) 請同學把括號中的字寫在黑板，然後共同訂正。



- ①(假) ②(操) ③(忘)

4 刪去多餘的字

- (1) 指導學生把句子念一念，找出多餘的字。
- (2) 讓學生各自習寫，然後再共同討論正確答案。

參考答案 ①(「有點兒」或「很」)
②(愛)
③(白)

5 請填入適合的語詞

- (1) 讓學生自己念題目，自己寫。共同討論後，再讓學生修正。
- (2) 第3題小妹妹是「懂事」，第4題小明是「明理」，不可以寫「懂事」。

三 選出正確的國字

1. 我喜歡放(假)／架)的生日。

2. 一下課，我們就在(操)／漂)場上奔跑。

3. 你的恩情，我永遠不會(亡)／忘)記。

四 刪去多餘的字

1. 上台時，我有點兒很緊張。

2. 我喜歡愛和同學一起寫功課。

3. 老師說我是一個明白道理懂事的好孩子。



五 請填入適合的語詞

教學長忘記
明理懂事永遠

1. 老師()我們做人做事的道理。

2. 媽媽說會幫忙做事的人，我們會說他已經()了。

3. 小妹妹吃飯時一點兒也不吵，爸爸說她很()。

4. 小明雖然沒讀多少書，但是非常()。

5. 我們答應別人的事，千萬不能()。





- ①(教導) ②(「長大」或「懂事」)
 ③(懂事) ④(明理) ⑤(忘記)

6 字的加減

- (1) 先舉例讓學生復習寫的方法，然後讓學生自己寫。
 (2) 共同討論後，再讓學生修正。



- ①操 - (手) + 火 = 燥
 ②漫 - 水 + (忄) = 慢
 ③(忘) - 亡 + 田 = 思
 ④梨 - (利) + 加 = 架

7 意思相近的詞語畫○，其餘畫×

- (1) 共同討論這八個詞的意思。
 (2) 讓學生自己寫，然後再討論讓學生修正。



- ①(×) ③(○) ③(×) ④(×)

六 字的加減

①操 - () + 火 = 燥
 ②漫 - 水 + () = 慢
 ③() - 亡 + 田 = 思
 ④梨 - () + 加 = 架

七 意思相近的詞語畫○，其餘畫×

①一直 - () 有時
 ②喜歡 - () 喜愛
 ③忘記 - () 記得
 ④明理 - () 道理



第二課 誰最美



導讀

本課是以擬人法寫作，漂亮的蝴蝶每天都把自己打扮得漂漂亮亮的，她想跟啄木鳥比美，啄木鳥不理她，繼續為生病的老樹抓蟲；她想跟蜜蜂比美，蜜蜂說對不起，我得去採蜜；沒有人讚美蝴蝶，她覺得很難過時，拉車的小馬告訴她，美不美不是看外表，而是看會不會做事。

課文內容

蝴蝶想跟別人比美，她找了啄木鳥和蜜蜂，大家都忙著工作不理她，她很難過。本課分六段：第一段蝴蝶喜歡展現她的美；第二段蝴蝶和啄木鳥比美；第三、四段蝴蝶和蜜蜂比美；第五段蝴蝶問小馬是不是因為自己不漂亮，所以大家不喜歡她？第六段小馬說，要能做事，才能讓人喜歡。

教學重點

1. 蝴蝶自認為很美，所以不做事，只在找人比美。
2. 蝴蝶碰到的啄木鳥、蜜蜂、小馬都是腳踏實地的動物，小馬告訴她只有美麗是不夠的，要能做事，才能讓人喜歡。

教學建議

事不過三，雖然蝴蝶一開始對自己的美很有信心，但經過啄木鳥、蜜蜂之後，她才會沒有信心的問小馬她漂不漂亮，朗誦時要把有自信到信心全失的變化表現出來。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 你說說蝴蝶哪兒漂亮？ 蝴蝶翅膀。
2. 啄木鳥在做什麼？ 啄樹幹上的蟲子。
3. 蜜蜂在做什麼？ 蜜蜂在採花蜜。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：第一段是蝴蝶很高興的時候，用肯定、愉快的口氣敘述。第二、三段蝴蝶找啄木鳥和蜜蜂比美，用商量、要求的語氣。第四段蝴蝶很難過，可以用較為低沉的聲音來表現，最後是小馬說道理，可以肯定而且大聲。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：蝴蝶想跟別人比美，她找了啄木鳥和蜜蜂，大家都忙著工作不理她，她很難過，小馬告訴她會做事才是美。



參、閱讀與識字

1 提出詞語

和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

梳、洗、展、啄、繼、續、病、採、匹

3 本課詞語

梳洗、光鮮亮麗、展現、啄木鳥、繼續、生病、抓蟲、採花蜜、一匹

4 生字新詞教學

梳 ㄔㄨ：（木部），左右組合字，右上寫成「ㄩ」，不是先寫一點。

①把頭髮理順。如：梳頭。

洗 ㄒㄧㄥˇ：（水部），右邊為「先」，左窄右寬字。

①以水去汙。如：洗衣。

②去除。如：洗雪。

③改過向善的。如：洗心革面。

展 ㄓㄢˇ：（尸部），「尸部」裡頭只有七劃，學生常在後頭加一撇。老師不要把學生的錯字寫在黑板上。

①張開，舒放。如：展翅。

②事情繼續變化。如：發展。

③陳列。如：展覽。

啄 ㄗㄜˋ：（口部），不要忘了右邊的「豕」上還有一筆。

①鳥類吃東西。如：啄食。

②有一種鳥叫啄木鳥。

繼 ㄐㄑㄧˋ：（糸部），右邊一共有四個ㄹ。書寫時要緊密排在一起。

①連接。如：繼續。



續 ㄒㄧㄤˋ：（糸部），右邊為「賣」。

①斷了以後再連接。如：連續。

病 ㄅㄧㄥˋ：（疒部），中間為「丙」。

①身體受到病菌侵襲。如：生病。

②壞處。如：毛病。

採 ㄊㄞˇ：（手部），右邊為「采」，注意上面的寫法。

①摘取下來。如：採茶。

②選擇。如：採取。

匹 ㄑㄧ：（匚部），這個字一共四筆，不要寫成五筆。

①布一段的單位稱一匹。如：一匹。

②配合。如：匹配。

③單獨。如：匹夫。

5 詞語

◎梳洗：梳頭洗臉。**例句**：一起床就得趕緊梳洗。

◎光鮮亮麗：明亮鮮豔，整潔漂亮。**例句**：她每天把自己打扮得光鮮亮麗。

◎展現：表現。**例句**：空軍正在空中展現實力。

◎啄木鳥：攀禽類，嘴尖直而硬，舌間有鉤，四個腳趾，兩個向前，兩個向後，常扒在樹幹上啄開樹皮找蟲吃。**例句**：我們稱啄木鳥為樹的醫生。

◎繼續：接連。**例句**：快下班了，繼續努力吧。

◎生病：身體受到病菌侵襲。**例句**：天氣忽冷忽熱，小心別生病了。

◎抓蟲：伸手拿蟲。**例句**：農夫會為田裡的秧苗抓蟲。

◎採花蜜：搜集花蜜。**例句**：蜜蜂在花叢中辛勤的採花蜜。

◎一匹：計算布的單位詞。**例句**：一匹布要多少錢我不清楚呢？



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

(1) 這隻漂亮的蝴蝶，怎麼樣展現她的美麗呢？
頭上戴著金絲，身上穿著漂亮的花衣裳，每天飛到東飛到西。

- (2) 蝴蝶很漂亮了，她為什麼還要每天梳洗？因為要讓自己看起來光鮮亮麗。
- (3) 蝴蝶和啄木鳥比美，結果怎麼樣？啄木鳥不理她，繼續啄樹上的蟲子。
- (4) 蝴蝶和蜜蜂比美，結果怎麼樣？蜜蜂不理她，繼續採花蜜。
- (5) 蝴蝶為什麼很難過？大家不理她，她以為是因為她不漂亮。
- (6) 小馬怎麼對蝴蝶說呢？小馬說只有美麗是不夠的，要能做事，才能讓人喜歡。

2 朗讀課文

老師領讀一遍。第一段是蝴蝶很高興的時候，用肯定、愉快的口氣敘述。第二、三、四段蝴蝶找啄木鳥和蜜蜂比美，用商量、要求的語氣。第五段蝴蝶很難過，可以用較為低沉的聲音來表現，最後是小馬說道理，可以肯定而且大聲。

伍、形式深究

1 課文的寫作方式

(1) 課文的文體：記敘文

(2) 課文分段大意

第一段：蝴蝶穿著華麗的衣裳很漂亮。

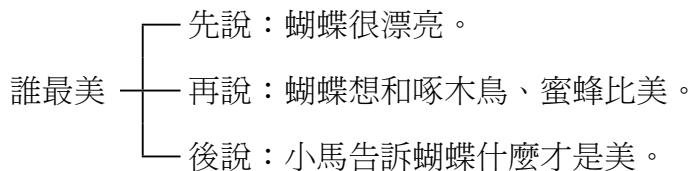
第二段：蝴蝶和啄木鳥比美，啄木鳥不理她。

第三、四段：蝴蝶和蜜蜂比美，蜜蜂不理她。

第五、六段：小馬告訴蝴蝶只有美麗是不夠的，要能做事，才能讓人喜歡。

(3) 課文結構

課文分三段，以順敘的方式寫作



1 句子練習

(1) 「可是」

原文：「你很漂亮，可是只有美麗還不夠。」

練習：「你會讀書很好，可是不會關心別人，也不會讓人喜歡。」



(2) 「比一比」

原文：「我們來比一比，看誰最漂亮。」

練習：「我們來比一比，看誰跑得快。」



陸、語文天地說明

1 字詞練習

- (1) 「字、詞」是語文學習最基本的單位，基礎要打得穩，再來的學習，只要加深加廣就簡單多了。
- (2) 可以讓學生就學過的字作比較，或是仔細觀察，提醒注意的地方，每一個字都要要求認識清楚。

2 句子練習

- (1) 「可是」有轉折的意思，「才是」有「結果」的意思。
- (2) 讓學生多念幾遍，然後練習造句。

3 對話練習

- (1) 選四個小朋友作角色扮演。
- (2) 所有的對話，語氣要自然，而且要有表情。

森林裡有許多動物在一起玩。

我會爬樹，我會跳高，我是森林大王。

神氣的語氣

我跑得快，叫聲很大，動物都怕我，所以我是森林大王。

得意的樣子

我身體壯，我力氣大，我是森林大王。

加上動作表情

你們不要吵，只要有本事，都是森林大王。

肯定，聲音要高一點

4 語文遊戲

★我最能幹

- (1) 擴充對話練習，找十種以上的動物，如：牛、羊、豬、雞、鴨、鹿、老鷹、大象、猴子、老虎、貓、狗……。
- (2) 兩、三個人一組，選一種動物，找出牠的優點，然後上台報告。
- (3) 看哪一組報告的最好，就算勝利。



柒、習作指導

1 生字練習

梳、洗、展、啄、繼、續、病、採、匹

- (1) 生字針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「展」字，「尸」部裡面的部件只有七畫，不可以再加一條尾巴；「梳」是「木」部六畫；「啄」字右邊是個「豕」上還有一點，學生常忘了寫「豕」上的一點；「抓」字學生容易把右邊的「爪」寫成「瓜」。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

戴著、梳洗、亮麗、展現、繼續、生病、抓蟲、一匹、啄木鳥、採花蜜、花園裡、飛走了

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 請圈出正確的字音

- (1) 指導學生把課文念一次，把字詞看清楚，然後要求學生各自練寫。

- (2) 請同學唸出正確的讀音，然後共同訂正。



- ① (ㄊ) (ㄊ)
② (ㄉ) (ㄉ)

請圈出正確的字音：

1. 哥哥高(興^ㄤ／興^ㄒ)的說：「我得^ㄎ了第二名^ㄉ，真令^ㄎ人^ㄉ(興^ㄤ／興^ㄒ)奮^ㄎ。」

2. 姐姐說：「花兒在水^ㄉ上^ㄉ(漂^ㄤ／漂^ㄒ)的樣子真^ㄉ(漂^ㄤ／漂^ㄒ)亮^ㄉ。」

四 圈出不同類的詞：

1. 金絲 | 翅膀 | 帽子 | 花衣裳
2. 漂亮 | 傷心 | 美麗 | 光鮮
3. 梳理 | 張開 | 繼續 | 採蜜

4 圈出不同類的詞

- (1) 指導學生把詞念一念，然後各自習寫。
- (2) 讓學生說出各自的答案，然後再共同討論正確答案。
- A ①翅膀〈翅膀為身體的一部份，其他皆為衣飾，
本課的金絲是蝴蝶戴的飾品〉
- ②傷心〈除傷心外，其他都是正面的詞〉
- ③繼續〈除繼續外，其他都是動詞〉

5 選詞練習

- (1) (戴著、穿著、對著、背著、帶著、拿著、拖著)
這些詞先讓學生分辨清楚。
- (2) 能分辨了之後，讓學生自己念題目，自己寫。
- (3) 共同討論後，再讓學生修正。

- A ①(對著) ②(戴著) ③(戴著)
④(穿著) ⑤(帶著) ⑥(拿著)
⑦(背著) ⑧(帶著、拿著、背著皆可)

6 連一連

牠們在做什麼？

- (1) 訂學生自己念題目，自己寫。
- (2) 共同討論後，再讓學生修正。

- A ①跳舞
②為生病的老樹抓蟲
③飛來飛去忙著採蜜

7 下面哪個情形可以用「頭也不抬」形容？請在（ ）內打○

- (1) 訂學生自己念題目，自己寫。
- (2) 共同討論後，再讓學生修正。

- A ①(○)蜜蜂忙著工作

五 選詞練習

戴著 穿著 對著 背著 帶著 拿著

1. 妹妹()我大聲的唱著歌。
2. 弟弟()新帽子。
3. 姐姐的頭上()一朵紅花。
4. 小美()漂亮的新衣裳。
5. 爸爸()我和弟弟去公園玩。
6. 他的手上()一包巧克力。
7. 你的背上()什麼東西？

六 連一連：牠們在做什麼？

1. 飛來飛去忙著採蜜
2. 跳舞
3. 為生病的老樹抓蟲

七 下面哪個情形可以用「頭也不抬」形容？請在（ ）內打○

1. ()蜜蜂忙著工作。
2. ()蝴蝶展現他美麗的外表。

第三課 合作的重要



導讀

我們要做大事，就要有很多人一起努力，才能完成。地球已是個國際村，人與人的接觸頻繁，是個需要人們密切合作的時代。本課是說明文，說明什麼是合作，合作有什麼好處，再說我們要怎麼樣合作，最後是希望大家能和別人一起合作一起做大事。

課文內容

這是一篇說明文。課文分為五段：說明什麼是合作，舉例說明合作的好處，再說我們要怎樣合作，最後希望大家當個能與別人合作的人一起做大事。

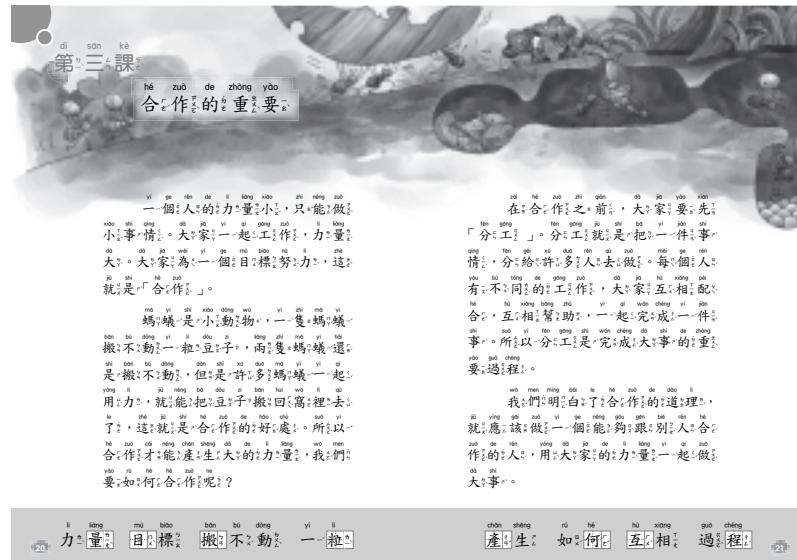
教學重點

1. 說明文最重要的是要說清楚、講明白，除了道理外，例子是不可以少的，好的例子就容易讓人信服。
2. 「合作」才能完成許多事情，這課的重點在說明怎麼樣合作，才能完成大事。

教學建議

說明文的重點為「是什麼」、「為什麼」、「怎麼樣」，小三的學生不需要說明，但可以強調舉例的重要。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 螞蟻在做什麼？ 螞蟻在搬豆子。
2. 大家一起合作有什麼好處？ 很快就能把事情做完。
3. 螞蟻的窩跟小鳥的窩有什麼不同呢？ 小鳥的窩在樹上，螞蟻的窩在地底下，有的在樹上。
4. 你看過螞蟻窩嗎？ 學生自由回答。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：這課課文是說明文，重要的是要「說清楚，講明白」，所以要特別注意念的時候，聲調要放慢，唸得重一點。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：先說明什麼是合作，然後說合作的好處，再說我們要怎麼樣合作，最後要大家當個能與別人合作的人，一起做大事。



參、閱讀與識字

1 提出詞語

和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

量、目、搬、粒、產、何、互、程

3 本課詞語

力量、目標、搬回、一粒、好處、產生、如何、互相、配合、幫助、過程、道理

4 生字新詞教學

量 ㄉㄤˋ：（里部），上方為「曰」，中間的一長橫是主筆，可以寫長一點。

量（ㄉ一ㄤˊ）

①計算物體的大小、長短、輕重、多少。如：測量。

②商議。如：商量。

量（ㄉ一ㄤˋ）

①容得下的限度。如：飯量。

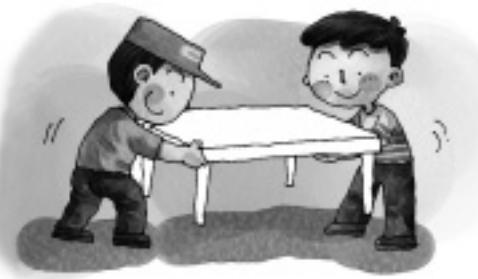
②物體的重。如：重量。

目 ㄇㄨˋ：（目部），象形字，像人的眼目。

①心中想達到的境界。如：目的。

②眼睛。如：有目共睹。

③細的條目，分項。如：項目。



搬 ㄅㄢ：（手部），左中右組合字。

①挪動，移動位置。如：搬椅子。

粒 ㄆㄧˋ：（米部），右邊為「立」。

①一顆。如：一粒。

②細碎的小塊兒。如：米粒兒。



產 チヤウ：（生部），一點一橫下面是個「乚」。

①生下來。如：產卵。

②耕作。如：生產。

何 ハ：（人部），右邊是「可」。

①表示疑問的詞。如：為何、何以見得。

②姓氏。如：何先生。

互 ヒュウ：（二部），注意字的筆畫及寫法，注意四個橫畫的距離。

①彼此聯合。指一個對一個，或是人對人。如：互不相讓。

程 ヒュウ：（禾部），右下方為「乚」，不是「王」。

①事情進行的步驟、順序。如：程序。

②道路的段落。如：路程。

5 詞語

◎力量：力氣和能量。**例句**：大家一起來，力量比較大。

◎目標：工作或計畫所要達到的目的。**例句**：這個公司的經營目標是每年成長百分之三十。

◎搬回：移回原位。**例句**：我們把採收的橘子搬回家。

◎一粒：一顆，計算小物品單位。**例句**：每一粒米都帶著農人的汗水。

◎好處：利益、恩惠。**例句**：無論給他多少好處，他都不會答應去做違背良心的事情。

◎產生：出現；在已有的事物之中出現新事物。**例句**：你的想法，對我產生好大的影響。

◎如何：怎麼樣。**例句**：這個問題該如何解決？

◎互相：彼此都用同樣的態度或行為對待對方。**例句**：妳們兩個互相不信任，這個問題真大呀！

◎配合：分工合作。**例句**：這件事情要感謝大家的配合，才能順利完成。

◎幫助：幫忙，援助。**例句**：我們有了能力一定要幫助別人。

◎過程：事情進行的經過情形。**例句**：過程應該比結果重要。

◎道理：事情的真理、法則。**例句**：我們可以從工作中學得做人做事的道理。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 一個人為什麼只能做小事情？ 因為一個人的力量小。
- (2) 什麼叫做合作？ 大家一起為了同一目標，共同努力做事，這就是「合作」。
- (3) 作者舉了什麼合作的例子？ 螞蟻搬豆子。
- (4) 在合作之前，先要做什麼？ 先要分工。
- (5) 什麼叫做分工？ 分工就是把一件事情，分給許多人去做。每個人不但要把自己的工作做好，還要互相配合，互相幫助。
- (6) 為什麼分工合作是完成一件事的重要過程？ 如果沒有分工，各做各的，大家誰也不理會誰的工作，就很難把事情做好了。
- (7) 我們明白了合作的道理，就應該怎麼樣？ 應該做一個能夠跟別人合作的人，用大家的力量做大事。

2 朗讀課文

老師先領讀一遍，再一句一句帶著學生讀。

這課課文是說明文，重要的是要「說清楚，講明白」，所以要特別注意念的時候，聲調要放慢，唸得重一點，要用肯定的語氣。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：說明文
- (2) 課文分段大意

第一段：為了同一目標，同心協力做事，這就是「合作」。

第二段：以螞蟻搬豆的例子說明合作的好處。

第三、四段：我們要怎樣合作。

第五段：大家要當能合作的人一起做大事。

- (3) 課文結構

什麼叫合作→舉例說明合作的好處→怎麼樣合作→大家合作做大事

大陸、語文天地說明

1 字詞練習

- (1) 「字、詞」是語文學習最基本的單位，基礎要打得穩，再來的學習，只要加深加廣就簡單多了。
- (2) 可以讓學生就學過的字作比較，或是仔細觀察，提醒注意的地方，每一個字都要要求認識清楚。

2 句子練習

- (1) 「只能、就能、才能」、「就是、但是、還是」這些似是而非的連接詞，可以先要求學生分辨。
- (2) 利用分組念，個別念，增加印象，然後再練習造句。

3 對話練習

- (1) 本段文字是延伸課文第二段「螞蟻搬豆」的內容。
- (2) 小方、小愛兩人以活潑的口吻，自然的音調來敘述。

： 你^ㄕ看^ㄕ，螞^ㄉ蟻^ㄉ在^ㄕ做^ㄕ什^ㄉ麼^ㄉ？

疑問的語氣

： 牠^ㄉ們^ㄉ在^ㄕ搬^ㄕ蛋^ㄉ糕^ㄉ。

說明

： 螞^ㄉ蟻^ㄉ這^ㄓ麼^ㄉ小^ㄉ，蛋^ㄉ糕^ㄉ這^ㄓ麼^ㄉ大^ㄉ，怎^ㄉ麼^ㄉ搬^ㄕ得^ㄕ動^ㄕ啊^ㄕ？

疑問的語氣

： 牠^ㄉ們^ㄉ可^ㄉ以^ㄉ叫^ㄉ很^ㄉ多^ㄉ螞^ㄉ蟻^ㄉ一^ㄉ起^ㄉ來^ㄉ搬^ㄕ。

說明而且聲音揚起

： 哇^ㄉ！ 你^ㄕ看^ㄕ，螞^ㄉ蟻^ㄉ真^ㄉ的^ㄉ變^ㄉ多^ㄉ了^ㄉ。

驚訝的語氣

： 螞^ㄉ蟻^ㄉ把^ㄕ蛋^ㄉ糕^ㄉ搬^ㄕ走^ㄕ了^ㄉ。

說明

： 是^ㄕ啊^ㄕ！ 合^ㄉ作^ㄉ力^ㄉ量^ㄉ大^ㄉ。

讚賞的語氣

4 語文遊戲

★分辨上下組合和左右組合的字

- (1) 讓全班分為兩組比賽。
- (2) 要學生翻開本課課文，找出上下組合和左右組合的字，看哪一組寫得多又對，就算贏了。〈搬為左中右組合，也算左右組合的字〉

染、習作指導

1 生字練習

量、目、搬、粒、產、何、互、程

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「粒」字是「米」部；「搬」是「手」部，右邊為「般」，是左中右三拼字；「互」字筆畫不多，但要指導寫法，注意四個橫畫的距離要差不多。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

力量、目標、搬回、一粒、產生、如何、互相、配合、幫助、過程、能夠、應該

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 填入正確的國字

- (1) 這是運用「預測」的策略，將空格填滿。
- (2) 這一大題讓學生各自練習，再討論出正確答案。

小方的作業裡有幾個字寫不清楚，請你幫忙寫出來。

參考答案 (看)、(蟻)、(搬)、(互)、
(產)、(量)。

填入正確的國字

小方的作業裡有幾個字寫不清楚，請你幫忙寫出來。

我()到許多螞()正把豆()子，()洞裡，這就是()相合，作所()生的力量()。

四 選出正確的量詞

1. 地上有許多(個、隻)螞蟻，正在搬一(粒、個)豆子。

2. 這兒有一(個、位)人，正在為一(個、件)事煩惱。



4 選出正確的量詞

- (1) 復習「個、隻、粒、位、件」這幾個單位量詞，然後再各自填寫。
- (2) 共同討論正確答案，再各自修改。



①(隻) ②(粒) ③(個) ④(件)

五 連一連，連出一個完整的句子

大家	過	如	果	忙	就
家	程	目	標	幫	是
一	起	個	互	相	合
生	為	一	滿	做	作
產	了	同	意	事	配

六 請填入正確的詞語

只能...就能...才能...

1. 我們只要手腦並用，()創造美好的生活。
2. 這件事很重要，只有你()做得好。

5 連一連，連出一個完整的句子

- (1) 先指導作法，然後共同討論出這個句子〈大家一起為了同一個目標互相幫忙就是合作〉。



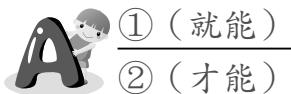
(2) 先口述，讓學生都練習得很熟練了，再讓學生寫習作。

太	過	如	果	忙	就
家	程	目	標	幫	是
一	起	個	互	相	合
生	為	一	滿	做	作
產	子	同	意	事	配

6 請填入正確詞語

(1) 複習〈只能、就能、才能〉的意思，然後各自寫作。

(2) 共同討論正確答案，也就是語文的邏輯觀念很重要，平日課文的內容深究就要多提醒。



- ①(就能)
②(才能)

7 依課文內容，選出正確的答案

(1) 可要求學生再把課文讀一次。

(2) 學生各自寫作，然後共同討論正確答案。



- ①(2) ②(1) ③(3)

七 依課文內容，選出正確的答案。

1. () 為什麼許多人合作起來可以「做大事情」呢？ ①因為許多人合作起來可以「打」架。 ②因為許多人合作起來的力量大。 ③因為許多人合作起來聲音大。

2. () 在「合作」之前，先要：做什麼事？ ①分工。 ②分財產。 ③分土地。

3. () 事情怎麼樣才「能圓滿完成」？ ①只要互相配合，互相幫助，自己「的工作」可以「不做」。 ②把自己「的工作」做好，就可以「不要」互相配合，互相幫助。 ③大家把「自己的工作」做好，還要互相配合，互相幫助。

捌、補充資料

螞蟻

螞蟻，是最為人熟悉的昆蟲，看似弱不禁風，隨時有喪命、滅種之虞，卻是人類的「老前輩」，在人類還沒出現的數千萬年前，牠們已經以十分進化的社會化生活型態佔據了廣大的地表，並存活至今，與我們比鄰而居。

目前，全世界已命名的螞蟻計達九千多種，不過，據估計應有兩萬種以上的螞蟻生活在地球上。昆蟲在外型上一般可區分為頭部、胸部及腹部三個部分，但螞蟻則在胸、腹之間則多了一或二節內縮的腰部，這也是區分螞蟻和其他昆蟲的最簡單方法。

第四課 愛迪生發明電燈



導讀

名人奮鬥的過程和内心的思想，可以作為學生的模範。愛迪生的童年也遇到很多的挫折，但因為母親的肯定，讓他的人生有了光彩的未來，他更說出了影響後人的一句名言：「成功是靠九十九分的努力，和一分的天才。」原來只要透過努力，每個人的夢想都有成真的機會！

課文內容

本課是記敘文，課文分五段：

先說愛迪生是發明大王，再以兩段說愛迪生發明電燈的經過。最後四、五段說明愛迪生的貢獻和值得學習的精神。

教學重點

本課結構完整，先開門見山說出愛迪生是發明大王的封號，接著再描寫他的發明事物跟實驗，最後用他的精神值得效法做結束。

教學建議

本課出現許多數字的描寫，尤其是愛迪生的名言「成功是靠九十九分的努力，和一分的天才。」因為有數字的描寫，讓想說的道理更具說服力。這部分可以讓學生多加練習。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 愛迪生正在做什麼？ 他正在發明電燈。
2. 愛迪生的桌上有哪些東西？ 有煤油燈、有書，還有實驗的材料。
3. 電燈和油燈有什麼不同？ 油燈比較暗，電燈比較亮。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：朗讀的時候，配合課文內容，做語氣上的變化。本課有許多地方出現數字，這些數字的存在都很重要，在讀到數字的時候，要加以強調，語氣要加重。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：愛迪生是一個發明大王，他覺得電燈的發明是對人類最有用的一個發明。他做了很多的實驗，才完成了他的發明，他的精神值得大家學習。

參、閱讀與識字

I 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

千、類、實、驗、百、材、料、煤、曾、精、神

3 本課詞語

發明、偉大、一千、人類、實驗、材料、過去、煤油、方便、成功、聰明、曾經、天才、精神、學習

4 生字新詞教學

千ㄊㄢ：（十部），十個百為千，是數量單位。

- ①數目字，十的百倍。如：千百。
- ②眾多。如：千方百計。

類ㄌㄧˋ：（頁部），相似難分，種類相似的意思。字的左下角是一個犬。

- ①由許多相同或相似的人事物綜合歸屬成的種別。如：人類。
- ②區分類別。如：分類。

實ㄕˊ：（宀部），宀部下面的「毋」，不可寫成「母」。

- ①草木的種子或果子。如：平實。
- ②坦白。如：老實。

驗ㄎㄧㄢ：（馬部），這是左右結構的字，各占字體的一半，寫的時候注意比例。

- ①察看、檢查。如：驗血。
- ②考查、審核。如：考驗。

百ㄅㄤ：（白部），會意字，意思是十的十倍。

- ①數目字。如：一百。
- ②各式各樣。如：百般。

材ㄉㄞ：（木部），形聲字，才指有用的人，因為勁直的木頭為材。

- ①可製造、使用或參考的事物。如：材料。
- ②可以做為材料，比喻可以成為有用的人才。如：成材。



料 ：（斗部），會意字，米在斗中，斗量為料，材料、有料的意思。

①可供應用或製造的東西。如：肥料。

②照顧、處理。如：照料。

煤 ：（火部），古代植物埋於地層中變質而成的礦物質。

①蘊藏煤的礦石。如：煤礦。

②一種煤碳。暗黑色，有光澤，因含碳量較低，燃燒時揮發分多，會產生濃煙，故稱為「煙煤」。如：煙煤。

曾 ：（曰部），注意上面的寫法，第三畫到第八畫之間的順序及兩點的空間。

①已經。如：未曾。

②增加。如：曾益。（丂𠂇）

精 ：（米部），形聲字，從米，青聲，青字多有抽選的意思，所以仔細選過的好米就是精。

①心理的歷程。如：精神。

②擅長、專一。如：精通。

神 ：（示部），天地萬物的主宰者，示部和衣部容易混淆，請學生留意。

①凝神、專注。如：定神。

②耗費精神。如：費神。

5 詞語

◎發明：創造出前所未有的事物。**例句**：愛迪生有許多偉大的發明。

◎偉大：形容事物的成就卓越非凡，影響極大。**例句**：我覺得世界上最偉大的人是我的母親。

◎一千：十的百倍。**例句**：他已經讀了一千本以上的書籍。

◎人類：人的總稱。**例句**：電燈讓人類的生活有了重大的改變。

◎實驗：科學上為了要明瞭某種現象或驗證某種假設、理論，用各種方法反覆試驗，並觀察其變化。**例句**：科學家要不斷的做實驗，才能找出答案。

◎材料：可供製造、使用或參考的事物。**例句**：他用了簡單的材料，就做出很好吃的點心。

◎過去：以往、從前。**例句**：過去的人們沒有電燈，只有煤油燈。

- ◎煤油：由石油中分餾出來揮發性較汽油低的燃料用油。無色，可供照明及當溶劑用。**例句**：煤油燈不能提供足夠的亮光來讀書。
- ◎方便：便利。**例句**：現代人的生活非常方便。
- ◎成功：達成目標、成就功業。**例句**：想要成功，就要付出許多心力。
- ◎聰明：天資靈敏，理解力強。**例句**：你是一個聰明的孩子，但還要多用功。
- ◎曾經：過去發生的事。**例句**：他曾經是一個有為的年輕人。
- ◎天才：具有天賦才能的人。**例句**：天才也要努力，才能完成大事。
- ◎精神：心理學上指意識、思維或一般的心理狀態。相對於物質或肉體而言。
例句：你的精神不太好，是不是沒有睡好？
- ◎學習：研究練習。**例句**：我喜歡學習中文。

肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 你覺得愛迪生偉大嗎？為什麼？ 偉大，因為他的發明讓人類的生活有了很大的變化，可以有更多時間可以使用。
- (2) 你還知道愛迪生的故事嗎？ 愛迪生小時候很愛發問，他的媽媽對他很有耐心，給他很多鼓勵……；請學生自由發表。
- (3) 讀了這一課，你有什麼想法？ 以前會以為愛迪生是天才，原來他為了發明電燈，不斷的實驗，所以努力才是最重要的；請學生自由發表。
- (4) 你有沒有想要發明的東西？ 我想發明萬能書包，書包不重，但是想要什麼都可以拿出來，就像百寶袋；請學生自由發表。
- (5) 你知道古代東方的四大發明是什麼嗎？ 指南針、火藥、印刷術、造紙。

2 朗讀課文

本課的朗讀重點在於強調愛迪生的努力，他的努力可以用數字的說明來證明，所以每朗讀到關於數字的部份，在語氣上要加強。例如：「發明一千多件的東西」、「做了上千種的實驗」、「實驗了兩年」、「好幾百種材料」讀到一千多、上千種、兩年、幾百種等詞語的時候，語氣要加重。

伍、形式深究

1 課文的寫作方式

(1) 課文的文體：記敘文

(2) 課文分段大意

第一段：愛迪生是發明大王，發明了一千多件東西。

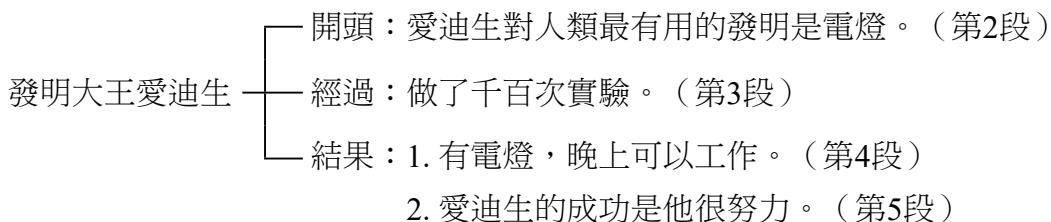
第二段：愛迪生最得意的發明是電燈。

第三段：他做了上千種的實驗。

第四段：電燈讓世界不再黑暗。

第五段：愛迪生的成功不是因為聰明，是因為他努力。

(3) 課文結構



2 句子練習

(1) 「只能……」

原文：「過去沒有電燈，天黑了只能點煤油燈。」

練習：「過去人們沒有自來水，只能到河邊去提水。」

「他沒有足夠的錢買機票，只能搭船去旅行。」

(2) 「有了……就」

原文：「有了電燈，大家就可以在晚上工作了。」

練習：「有了路燈，走在路上就不怕黑暗了。」

「有了暖氣，冬天就不再寒冷了。」

(3) 「不是……而是……」

原文：「愛迪生的成功，不是因為他聰明，而是他很努力。」

練習：「他的成功，不是因為他聰明，而是他很勤勞。」

「他很受歡迎，不是因為他美麗，而是他總為別人著想。」



陸、語文天地說明

1 字詞練習

- (1) 老師帶領學生朗讀字詞。
- (2) 請學生練習用課文的生字來造新的詞語。

2 句子練習

- (1) 老師領讀，學生跟著讀。
- (2) 老師說明句型「有了……就……」有了的後面可以加名詞，也可以加「愛心」、「關心」等抽象的詞語；「不是……而是……」句子的最前面要加入一個總說，「他很受歡迎」、「他很開心」之類的說明。「曾經……」是以前發生的事情。
- (3) 指導學生如何用同樣的句型創造新的句子。

3 對話練習

- (1) 老師說明對話的地點是家裡，對象是哥哥和弟弟。
- (2) 請一位學生扮演哥哥，另一位學生扮演弟弟。
- (3) 將全班分為兩半，一半讀哥哥的台詞，一半讀弟弟的台詞。
- (4) 問一問學生，在家中是否曾經浪費能源被家人提醒，家人是用什麼樣的語氣，什麼樣的內容來提醒，說一說當時的情形。



小亮，你忘了關燈！



責備的語氣



房間亮，很好啊！

理直氣壯的語氣



可是你不在房間裡。

生氣的語氣



一下關，一下開，很麻煩！

不耐煩的語氣



只要離開房間，你就得關燈。

命令的語氣



為什麼？

疑惑的語氣



燈一直亮著，會浪費很多的電！

心平氣和的語氣



好的，我知道了。

反省的語氣

4 語文遊戲

★默契大考驗

- (1) 老師把本課的生字寫在白紙上，一個字卡寫一個字，然後把這些字卡凌亂的分布在黑板上。
- (2) 將學生分為兩組，各派一名代表上台。
- (3) 老師說出一個部首，學生找出同部首的字，先點出正確的字的人，得一分。
- (4) 玩遊戲之前，請學生先將本課生字複習一遍，玩起來會更順手。

染、習作指導

1 生字練習

千、類、實、驗、百、材、料、煤、曾、精、神

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「實」字中間的「毋」不要寫成「母」；「料」字「斗」有兩點；「神」字是示部不是衣部。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

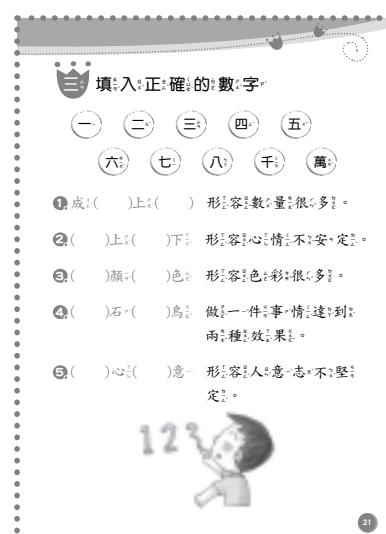
2 詞語練習

燈泡、一千、人類、千百、實驗、材料、黑暗、曾經、精神、發明、學習、煤油燈

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，「煤油」是古時候的人照明的物品，「實驗」是不斷反覆的找出可能的變化，「曾經」指的是過去的事情，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 填入正確的數字

- (1) 老師帶領學生將題目讀一遍。這些成語都跟上面的數字有關聯，後面的那句話，是成語的意思。
- (2) 請學生猜一猜，應該要填入什麼數字，發表的時候要舉手。
- (3) 老師說明，這些數字的四字語詞，用法都已經固定，不可以自己隨意更換數字，學生各自習寫。





- ①成(千)上(萬)
②(七)上(八)下
③(五)顏(六)色
④(一)石(二)鳥
⑤(三)心(二)意

4 選擇題

- (1) 這些題目都跟課文相關，學生作答前，可以先複習課文重點。
(2) 各自練寫，老師校正答案。



- ①(2) ②(2) ③(2) ④(3)
⑤(2)

5 接著寫

- (1) 將題目讀一讀，請學生想一想答案，這些答案都是開放性的。
(2) 思考句子後面可以接寫什麼，請同學先口頭發表，請盡量完整，讓句子更豐富，而不是一個簡單的詞語。

參考答案

- ①努力存錢／努力工作賺足夠的錢
②點煤油燈／早早上床睡覺
③黑暗／讓人害怕
④乾枯／荒涼
⑤有足夠努力／他每天用功讀書
⑥得到父母的讚美／得到朋友的掌聲



捌、補充資料



皮影戲是我國民間藝術的一種，對觀眾來說它具有幻想、唯美的特質同時具有濃厚的鄉土趣味。它是音樂、舞蹈，和戲劇的綜合藝術，內容多半取材於民間所流傳的故事和傳說，很能夠反映民間的人文精神。

關於皮影戲之起源有著一個美麗的傳說，相傳漢朝武帝劉徹，他對寵妾李夫人的死去非常傷心，並且朝夕思念她。當時有一個方士叫李少君，便發明了用油

四 選擇題

1. () 過去沒有電，屋裡只能點什麼？ ①電燈 ②煤油燈 ③火把
2. () 成功靠得是什麼？ ①天份 ②自己的努力 ③別人的努力
3. () 哪個詞語是形容一個人頭腦很好？ ①方便 ②聰明 ③成功
4. () 我從一百種中找出我要的東西。 ①布料 ②料理 ③材料
5. () 做人要值得大家學習。 ①神氣 ②精神 ③神明



五 接著寫

1. 他沒有足夠的錢買機票，只能()。
2. 過去人們沒有燈，只能()。
3. 有了月光，山路就不再()。
4. 有了雨水，大地就不再()。
5. 他會成功，不是因為他聰明，而是()。





燈投射映照夫人生前影像，聊慰武帝的相思之苦，當然這僅是一種傳說，不過也隱約地透露出皮影戲的魅力了。

其實皮影戲是起源於距今一千多年前的宋代，宋都汴梁是一商業城市，繁華的夜市為皮影戲的發展提供了良好的條件，原屬平民娛樂的皮影戲，逐漸進入貴族的生活圈子，成為宮廷娛樂的一種。

到了元朝，由於成吉思汗的遠征，更把皮影戲帶到波斯、阿拉伯、土耳其等地，連較遠的英、法、德等國也受到影響，至於皮影戲傳入臺灣的時間依照史據，大約是明末鄭成功建臺時期。

第五課 蔡倫造紙



導讀

紙是人類重要的傳遞工具之一，在電腦尚未普及的年代，紙張是知識與文明傳承的依據。蔡倫發明的動機在於生活的不方便，在發明的過程中，也是歷經了許多的困難，花費了時間精力，還有對解決問題的毅力，終於完成了這個影響世紀的偉大發明。

課文內容

本課是記敘文，課文分為四段。

第一段寫製造紙的動機；第二、三段寫實驗各種方法，最後成功的造紙方法；第四段寫紙對人類的貢獻。

教學重點

1. 發明的點子來自生活的不方便，學生可以效法蔡倫的精神，除了有好的想法，也要實際付諸行動。
2. 學習新詞語及句子：「不是……就是……」、「可是……」。

教學建議

1. 紙的原料是用樹木製成的，除了讓學生了解紙的製造過程，也要讓學生警覺到資源日益消耗，是一件多麼危險的事情。當森林慢慢的消失，地球的危機也一步步的增加。
2. 介紹古代重要的發明。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 圖左上一捲一捲的東西是什麼？ 是竹片，古時候的人把字寫在竹片上，因為數量很多，所以捲起來放著。
2. 鍋子裡煮的東西是什麼？ 樹皮和破布。
3. 他手裡拿著什麼？ 他手上拿著篩子，要做紙。
4. 造紙看起來很簡單還是很困難？ 看起來很困難，要準備很多東西，還要不斷的攪動。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：朗讀時充分表現出蔡倫為解決問題勞心的困境，讀到蔡倫獨白的地方，語氣表現出困惑，讀到第二段跟第三段，前後情緒不同，前者充滿了困境，後者雖然有困難但是出現的完成的喜悅，情緒上要隨著變化。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：古時候的人寫字非常不方便，蔡倫想了很多的方法，做了很多的實驗，做出很輕又不易破碎的紙，受到大家的歡迎，這個發明也傳到世界各地。



參、閱讀與識字

1 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

倫、費、省、錢、破、志、鍋、製、傳

3 本課詞語

花費、省錢、用心、方法、試過、合用、容易、失敗、不斷、破布、鍋子、晒乾、製造、歡迎、傳開、世界

4 生字新詞教學

倫 カヌ：（人部），形聲字，人與人之間的條理秩序為倫。

- ①東漢時，用樹皮、破布造紙的人。如：蔡倫。
- ②條理秩序。如：倫次。

費 ヒ：（貝部），形聲字，弗聲多有拔取的意思，費是消耗財貨。

- ①花用錢財。如：費用。
- ②財用、款項。如：公費。

省 シメ：（目部），會意字，草木初生，有微小的意思，所以觀察細微為省。

- ①節約、減少。如：省力。
- ②減少省除。如：減省。

錢 ケン：（金部），形聲字，本來是指田中耕種用的大鋤，大鋤鏟削土地，後來作為貨幣之用。

- ①泛指通貨。如：銅錢。
- ②舊式的金融機構。如：錢莊。



破 ㄉ：（石部），形聲字，皮有分裂的意思，石頭裂開碎掉為破。

①殘破不全的。如：破壞。

②花費、消耗。如：破費。

志 ㄓ：（心部），形聲字，心意之所在為志。

①決心實現理想。如：立志。

②對自己有信心，認為一定可以得到勝利。如：志在必得。

鍋 ㄍㄉ：（金部），形聲字，燒水煮飯的器具。

①烹煮食物的器具。如：鍋子。

②煮飯或盛裝米飯的鍋子。如：飯鍋。

製 ㄓ：（衣部），形聲字，字有裁斷的意思，把布裁開，縫成衣服為製。

①把原料做成成品。如：木製。

②調配製作。如：配製。

傳 ㄔ：（人部），形聲字，專是古代記在備忘的竹板，負責傳達文書的使者，就是傳。

①散布傳播。如：流傳。

②以言語傳授。如：口傳。

5 詞語

◎蔡倫：東漢桂陽郡耒陽人。他改進了東漢時的造紙技術，擴大了造紙原料的來源，把樹皮、破布和魚網這些廢棄物品都充分利用起來，降低了紙的成本，尤其是用樹皮做原漿紙的先聲，為造紙業的發展開闢了廣闊的途徑。**例句**：蔡倫發明了紙，深受中外人民的尊敬和愛戴。

◎花費：所消費的錢財。**例句**：買家具要花費很多的錢。

◎省錢：減少錢財的開支。**例句**：我們都要學習省錢的方法。

◎用心：認真、盡心。**例句**：你要用心學習，才能學得好。

◎方法：為達到某種目的所用的方式和步驟。**例句**：只要用對方法，就能把這件事做好。

◎試過：實驗、探看。**例句**：你試過這個方法嗎？

◎合用：合適、適用。**例句**：造出來的紙都不合用，蔡倫只好繼續實驗。

◎容易：不困難。**例句**：這張紙很薄，容易破掉。

- ◎失敗：不成功、遭受挫折。**例句**：失敗了不要灰心，要繼續加油！
- ◎不斷：持續不停。**例句**：不斷的實驗，終於找到好用的材料。
- ◎破布：碎裂的布料。**例句**：這塊破布不要丟掉，還有用處呢！
- ◎立志：心中有理想，決心達到目的。**例句**：哥哥喜歡打籃球，立志將來當籃球國手。
- ◎鍋子：烹煮食物的器具。**例句**：鍋子裡有好吃的食物。
- ◎晒乾：在陽光下讓水分蒸發。**例句**：晒乾後的香蕉，變成了香蕉乾。
- ◎製造：製作構造。**例句**：他製造出來的紙又輕又好用。
- ◎歡迎：誠心希望，樂意接受。**例句**：我們歡迎你來到這裡。
- ◎傳開：廣泛散播。**例句**：這個好方法，慢慢在校園裡傳開了。
- ◎世界：地球上所有的國家、地方。**例句**：世界上每個角落都可以找到美麗的風景。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 如果把這一課的課文用毛筆寫在竹片上，你覺得需要用到多少竹片？我想一定會需要很多很多的竹片，因為一個竹片上能寫的字不多，如果要把課文抄完，可能需要五、六十條竹片吧！
- (2) 雖然用紙寫字已經很方便，但是科技進步，你覺得未來的書，可能變成怎樣？未來的書本應該會變成電子書，只要有一個小螢幕，裡面可以儲存很多很多本書，這樣就好像帶一個小書架在身上，想看什麼書，就可以馬上從螢幕秀出來；自由發表。
- (3) 蔡倫發明紙張以後，對社會有什麼影響？讀書、寫字變得更方便了，不僅攜帶方便，也不必花太多錢。
- (4) 想一想，哪些文具用品的發明，讓你書寫更方便？自動鉛筆讓大家都方便，以前要用小刀或是削鉛筆機，現在都不需要了；讓學生自由發表。

2 朗讀課文

本課的朗讀重點在於表現蔡倫的毅力和造紙的困難：課文中除了敘事之外還加入了蔡倫的獨白，朗讀到這個部份的時候，要加入困惑的情緒，因為過程中不斷的疑惑、思考，才讓蔡倫找到造紙的方法。

伍、形式深究

1 課文的寫作方式

(1) 課文的文體：記敘文

(2) 課文分段大意

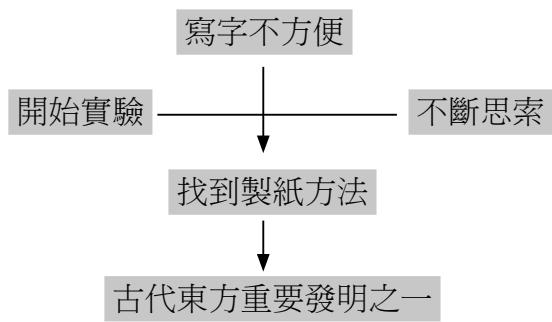
第一段：古代人寫字非常不方便，於是蔡倫開始想辦法。

第二段：試過很多原料，實驗很多方法，都不成功。

第三段：不斷的思索，不斷的探討，找出一個製造紙的好方法。

第四段：造紙方法成為古代東方重要發明之一。

(3) 課文結構



2 句子練習

(1) 「不是……就是……」

原文：「造出來的紙都不合用，不是太厚，就是容易破掉。」

練習：「做出來的點心，不是太甜，就是容易碎掉，一直沒能成功。」

「寫出來的字不是太小，就是太黑，還需要多加練習。」

(2) 「可是……」

原文：「蔡倫試了各種方法都失敗，可是他還是不斷的實驗。」

練習：「和他並不相識，可是他的笑容讓人覺得舒服。」

「做菜的時間很短，可是我有方法，可以很快做出美味的食物。」



陸、語文天地說明

1 一字多音練習、字詞練習

(1) 老師先將一字多音，意義也會有所不同說明一遍。老師帶領學生讀一遍之後，請學生試著用不同的讀音來造詞。

(2) 「很少」、「有時」、「常常」是有多寡之別的，在意義上的差別很大，學生應了解意思，並正確的使用它們。

2 句子練習

- (1) 老師帶領學生讀一遍。
- (2) 老師解說句子的結構，「不是……就是……」這個句子的使用多半用在負面的說法，情緒上是不滿意的。「結果……」照常理說，不斷的失敗會讓人放棄，但是堅強的意志又支持他繼續加油，就可以用這個句子「蔡倫試了各種方法都失敗，可是他還是不斷的實驗。」可以用在正面的說法，也可用在負面的說法，例如：「雖然認識他很久，可是我從來不相信他。」
- (3) 請學生自己造句，學生造完句後，老師再覆誦一遍。

3 對話練習

- (1) 老師說明媽媽和孩子的對話內容，和環保相關。
- (2) 請一位學生扮演媽媽，另一位學生扮演孩子。
- (3) 將全班分為兩半，一半讀媽媽的台詞，一半讀孩子的台詞。
- (4) 請學生思考關於環保可以有哪些對話，再重新創造新的對話。請一位學生開頭，另一個學生即席回應，一來一回，一人五句。

 : 這些紙，為什麼都不要了？	疑惑的語氣
 : 我畫得不好看。	天真的語氣
 : 紙還有可以用的地方，不要浪費了。	指導的語氣
 : 我們家的白紙很多，用不完的。	理直氣壯的語氣
 : 不愛惜紙張，就是不愛惜樹木，以後我們沒有森林，怎麼辦？	責備的語氣
 : 我知道了，沒有森林，動物就沒有了，我會愛惜紙張的。	明白的語氣

4 語文遊戲

★故事接龍

- (1) 老師將學生分為三組，每組派出一位代表，一輪之後，再換新的代表，讓每個孩子都有輪到的機會。
- (2) 鼓勵孩子說故事，能順利接故事的組別，可以得一分，不能說出故事的孩子，老師給予提示，但不加分。
- (3) 老師先為故事主題是：環保。開頭：「有一個森林大熊，他睡了一覺醒來，發現森林不見了。」
- (4) 請學生開始說故事，依前面的規則計分，找出勝利的組別。

染、習作指導

1 生字練習

倫、費、省、錢、破、志、鍋、製、傳

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「省」字下方為目；「製」字上下的比例各為一半一半；「傳」字右邊為專，中間右邊的一點不可遺漏；「費」字筆畫繁複，上方是「弗」。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

造紙、花費、省錢、合用、失敗、不斷、破布、立志、鍋子、製造、傳聞、蔡倫

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，「花費」是給出去的金錢；「破布」是從一個完整的布，變得不完整；「合用」是適用的意思，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 填入正確的注音

- (1) 老師複習課本中一字多音的部份，喚起學生記憶。
- (2) 學生自由習寫，老師再解說答案。



- ① () 、 ()
② () 、 ()

填入正確的注音

1. 老師說這張圖很重()要()如果()畫不好()就要()新()再()畫()一張。

2. 我家住在()市()場()邊()買()菜()又()方()便()又()便()宜()。

3. 因()為()我()太()浪()費()，媽()媽()要()我()反()省()，想()一()想()節()省()的()方()法()。

4. 我()喜()歡()閱()讀()民()間()傳()說()故()事()，也()喜()歡()閱()讀()名()人()的()傳()記()。

選出相似的詞語，並圈起來

1. 常()常(): 時()常()常()用()
2. 用()心(): 煩()心()認()真()
3. 製()造(): 製()作()造()就()
4. 花()費(): 省()錢()花()錢()

- ③ (常) 、 (熟)
 ④ (熟) 、 (常)

4 選出相似的詞語，並圈起來

- (1) 老師請學生解釋詞語，如果學生的說明有誤，老師要立刻更正，如果答對，給予掌聲增強。
- (2) 請學生找出正確的答案，再各自習寫。



5 照樣造句

- (1) 請學生把例句讀一遍，複習課文中的句型。
- (2) 請一名學生回答空格中應填入什麼，再詢問第二個學生。每個題目都請三到五名學生發表。

參考答案

◎①太甜、太油／太小、太大
②直線、一直畫不好／手、還要多努力

◎①我很努力／我願意多付出時間
②長得不高／功課不是很好

6 讀完本課課文，回答下列問題，

對的打○，錯的打×

- (1) 這是複習課文中的問題，老師請學生讀一遍，但不要回答問題。
- (2) 請學生再仔細閱讀題目，各自習寫。
- (3) 點學生回答每一題的答案是什麼，有錯誤的人，立刻更正答案。



五 照樣造句

不^是……就是……
 細胞他泡出來的茶，不^是沒味道，就是^是太苦了，一直沒能成功。

① 他做出來的點心，不^是是_____，就是_____，一直沒能成功。

② 他畫出來的畫，不^是是太短了，就是^是太長了，_____。

可是……

細胞我不認識他，可是他的笑容讓^人覺得很舒服。

① 我不^是很聰明，可是_____。

② 他_____，可是他跑得很快。

六 讀完本課課文，回答下列問題，對的打○，錯的打×

① () 在兩千多年以前就發明紙。
 ② () 蔡倫做了很多的實驗，才製造出紙來。
 ③ () 製造紙的原料是用竹片。
 ④ () 造紙是古代重要發明之一。
 ⑤ () 蔡倫造出的紙，不受大家歡迎。
 ⑥ () 紙是省錢又輕便的寫字工具。
 ⑦ () 古時候因為沒有紙，所以也沒有文字。
 ⑧ () 蔡倫的造紙方法，傳到世界各地。

劄、補充資料

剪紙的歷史和藝術



唐朝有位詩人曾經有著「欲剪宜春字，春寒入剪刀」的詩句，可見剪紙這項技藝在當時社會中，已經是十分普遍的一項民間技藝了；尤其是未婚的女孩子，在勤學女紅刺繡之餘，剪紙也是她們必修的一門技藝，平時在家裡，妯娌姐妹鄰居之間，相互切磋剪紙的經驗和技巧，也是一件十分普遍的社交方式。



如果知道哪一戶人家有了新奇的圖樣，還得拜託叔叔伯伯們，跑到十數里外的人家去借來圖樣，然後請在學堂裡上學的兄弟用毛筆描繪下來。到了出嫁的那天，所有的嫁妝，不論是箱籠、桌椅、服飾、禮品、被褥上面都貼滿了代表吉祥的剪紙圖案，仔細瞧瞧，每一個圖案都花了一番巧思細工，還洋溢著洋洋的喜氣呢！

到了宋代，剪紙的領域擴大了，一時間也出了不少技術高超的能手，無論山水、人物、花鳥、蟲魚、戲曲人物、佛像等等的題材，透過刀剪的工夫，就成了一幅幅精妙絕倫，栩栩如生的作品了。傳到了明清兩代，民間的剪紙依舊蓬勃發展，而在宮中的命婦宮女們，在服侍皇后嬪妃之餘，對剪紙也有所嗜愛了。剪紙藝術本來在我國農業社會中，是一種老少咸宜的民俗技藝。

到了近年，一旦被冠上藝術兩個字之後，反而使社會大眾感覺到它不是一項簡單的技藝，從而產生了望而卻步的想法；在現代的工業社會裡，人們的所得增加，食、衣、住、行各方面的需求，都可以很容易的獲得滿足，但是在精神生活上卻總像是缺少了什麼似的，當然，精神上的陶冶是多方面的，剪紙只是其中的一部分而已，但是它所費不多，而且有著取之不盡、用之不竭的素材和題材。

剪刀下去，便有成品出來，既可留著自己欣賞，也可以把這份情趣傳送給別人，一方面陶冶了自己的性情，另一方面又能促進人際間的情感，實在是一件一舉數得的好技藝。



第六課 水有不同的面貌



導讀

水、雨、雪、露、雲看起來好像都不一樣，但是說穿了，本質卻是相同的，只是在不同的溫度之下，呈現出不同的風貌。本課把水的特殊性作為一個議題，利用上課的時候，老師和學生之間的對話，將水的化身高有條理的說出來。

課文內容

本課是記敘文，課文分為三段。

先說：老師問水有哪些變化？再以：學生不同的回答，找出水的變化。最後：老師讚美大家很聰明。

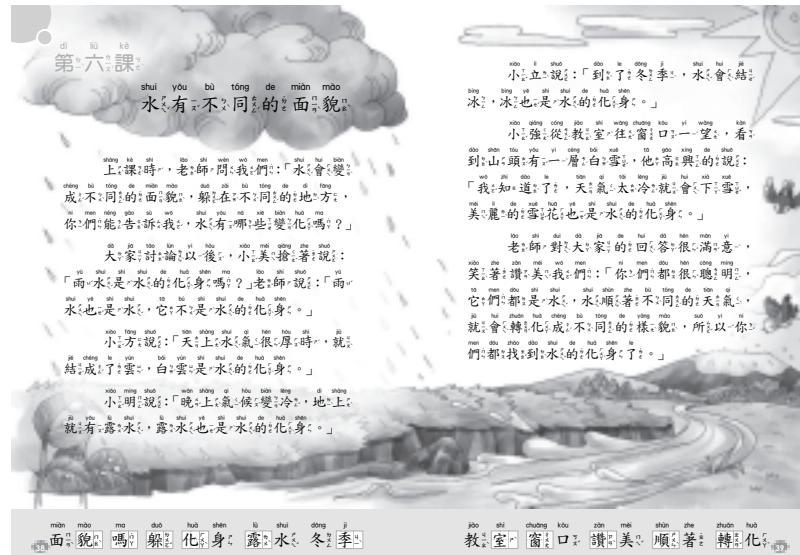
教學重點

- 透過學生討論，讓學生了解水有許多化身、許多面貌。
- 學習新詞語及句子：「是……不是……」、「化身」、「面貌」。

教學建議

- 老師可以請學生用字典查一查，水部的字有哪些，冰部的字有哪些，雨部的字有哪些，並且找出它們的關聯性。
- 考慮學生的程度不一，可以分成小組，由優秀的學生主導，大家合作把字查出來。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 天上飄著什麼？ 天上飄著白雲。
2. 山頭上的白雪像什麼？ 好像一頂白色的帽子，戴在山的頭上。
3. 水在不同的氣溫下，會有那些變化？ 水加熱變成水蒸氣，遇冷變成雲、雨、露水，再冷就會變成雪和冰。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：朗讀的時候要配合課文內容，做語氣上的變化。每個孩子有不同的個性，所以也會有不同的語氣，老師可以設定小方是有自信的孩子，小明個性有些急，小美個性害羞，老師聲音要有穩定性。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：老師問小朋友水有哪些變化，學生熱烈討論想出很多水的變化，有的人一時想不出來，後來仔細想還是想到了，接著老師又補充雨水也是水的化身。



參、閱讀與識字

1 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

貌、嗎、躲、化、露、季、室、窗、讚、順、轉

3 本課詞語

面貌、躲在、變化、很厚、結成、白雲、化身、露水、雨水、一層、下雪、雪花、回答、滿意、讚美

4 生字新詞教學

貌 ㄇㄞˋ：（豸部），形聲字，字本來的意思是人的臉型，後來才變成外觀的樣子。

- ①外表、外觀。如：外貌。
- ②美麗的容貌。如：美貌。

嗎 ㄇㄚˇ：（口部），形聲字，疑問助詞。

- ①疑問助詞。如；你好嗎？
- ②反問助詞。如：是這樣嗎？

躲 ㄉㄜˇ：（身部），隱藏、藏身。字體的左右比例是一比一。

- ①避開。如：躲雨。
- ②側身閃避。如：躲閃。

化 ㄏㄚˋ：（匕部），形聲字，匕有變化的意思，所以轉移變換為化。

- ①事物的性質或形態有所改變。如：變化。
- ②為使事物更加美觀，而加以修飾或點綴。如：美化。

露 ㄌㄡˋ：（雨部），上面的雨部，寫法要注意，第三畫是一橫撇，不是一橫折。

- ①靠近地面的水蒸氣，夜間遇冷結成小水珠。如：露水。
- ②顯現。如：露出。



季ㄐㄧˋ：（子部），形聲字，幼小的意思。

①農曆的十月到十二月。如：冬季。

②考試獲比賽得第三名。如：季軍。

室ㄕㄨˋ：（宀部），形聲字，指人休息的地方。

①教學講課所用的屋舍。如：教室。

②房屋。如：辦公室。

窗ㄔㄨㄤ：（穴部），形聲字，要注意下面的筆畫位置。

①屋中用以採光或通風的開口。如：窗口。

②形容屋子明亮乾淨。如：窗明几淨。

讚ㄗㄤ：（言部），形聲字，贊聲字多有佐助的意思，說人很美為讚。

①口中不停的稱讚。如：讚不絕口。

②讚美、驚嘆。如：讚嘆。

順ㄟㄎ：（頁部），會意字，上下舒暢的意思。

①很自然，不勉強。如：順著。

②辦事很順利。如：順手。

轉ㄓㄨㄢˇ：（車部），形聲字，還復往來的意思。

①轉化、變換。如：轉化。

②移動位置或方向。如：轉移。

5 詞語

◎面貌：面孔的樣子。**例句**：水有很多種面貌。

◎躲在：藏身於某處。**例句**：他躲在暗處，讓我找不到。

◎變化：事物的性質或形態有所改變。**例句**：天上的雲會變化很多形狀。

◎很厚：扁平物體表面與底面之間距離大的。與「薄」相對。**例句**：天上的雲層很厚，好像要下雨了。

◎結成：遇冷而凝結。**例句**：清晨的冷空氣，結成可愛的露珠。

◎白雲：白色的雲。**例句**：天上飄著朵朵白雲。

◎化身：變換身形。**例句**：毛毛蟲化身成美麗的蝴蝶。

- ◎露水：靠近地面上的水蒸氣，遇冷而凝結成的小水滴。**例句**：葉子上有許多露水。
- ◎雨水：天上落下來的水。**例句**：雨水從天空落到水田裡。
- ◎一層：物體的外面。**例句**：山上積著厚厚的一層白雪。
- ◎下雪：雪花飄落。**例句**：我喜歡下雪的天空，一片白茫茫。
- ◎雪花：從空中飄落的雪片。因雪片多呈六角形，如花一般。**例句**：雪花在天空輕輕的飄著。
- ◎回答：答覆、回應。**例句**：到底天上有多少星星，沒有人能夠回答。
- ◎滿意：符合心意。**例句**：老師對我的表現相當滿意。
- ◎讚美：稱揚別人的長處或美德。**例句**：每個人都喜歡聽到讚美。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 課本中提到水的化身有哪些呢？ 有白雲、露水、霜、白雪和雨水。
- (2) 你最喜歡哪一種化身呢？ 我最喜歡白雲，雲在天上飛來飛去很漂亮；請學生自由發表。
- (3) 露水和霜會不會同時出現？ 不會，變成露水和霜的溫度不一樣，要非常寒冷才會結霜。
- (4) 霜和雪有什麼不一樣？ 霜在靠近地面結成的，雪是從天上落下來的；請學生自由發表。

2 朗讀課文

本課的朗讀重點在於不同的語氣：

本課有四個人說話，每個人說話的方法、速度都不同，先不要限定小朋友閱讀的方法，找出四個人，用自己的方法念一念，老師再幫小朋友調整語氣，試著讀出四種不同個性的語氣。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：記敘文



(2) 課文分段大意

第一段：由老師發問。

第二段：小美說雨水是水的化身，老師說不是。

第三段：小方說白雲是水的化身。

第四段：小明說露水也是水的化身。

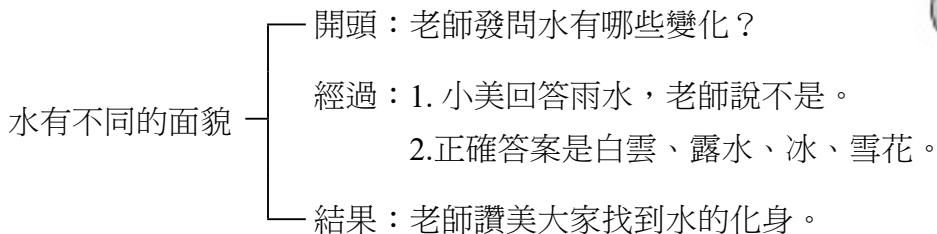
第五段：小立說冰也是水的化身。

第六段：小強說雪花也是水的化身。

第七段：老師讚美大家很聰明。



(3) 課文結構



2 句子練習

(1) 「是……不是……」

原文：「雨水也是水，它不是水的化身。」



練習：「雨水的顏色是透明的，不是白色的。」

「他是我的姐姐，不是我的媽媽。」



陸、語文天地說明



1 字詞練習

(1) 老師帶領學生念一遍。

(2) 請學生練習想一想，還可以造出哪些詞語。

(3) 老師先唸一遍詩，學生跟讀一遍。

2 課文結構

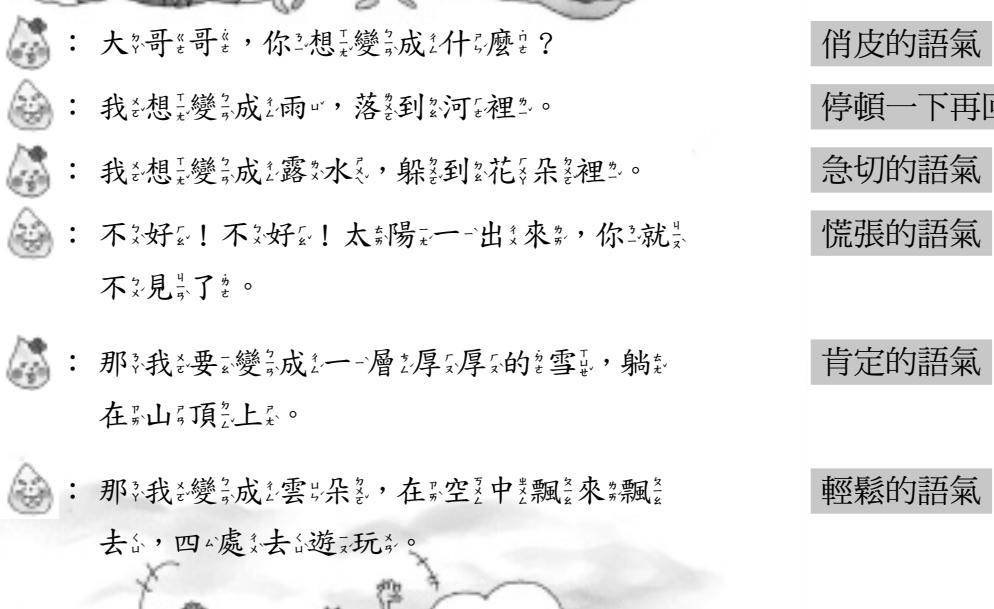
(1) 老師帶領學生讀一遍。

(2) 回想課文中描寫的內容，老師發問，學生回答。

(3) 練習找出段落主題，把一整段的課文，用一句話說出來。

3 對話練習

- (1) 老師先將故事情境說給學生聽。大、小水珠在對話。
- (2) 老師將全班分為兩半，分別扮演大水珠和小水珠。念完後，兩邊的學生角色交換，再將對話練習一遍。



4 語文遊戲

★眼明手快

- (1) 老師製作字卡，一個字一張卡，有雨部的字和其他學過的字。
- (2) 老師指導規則，老師抽選手中的字卡，以雨部為主角，對的時候將手舉高比一個大○，嘴巴說：「叮咚！叮咚！」錯的時候，用手在胸前比一個大×，嘴巴說：「ㄉㄉ——」。（製造音效可以讓遊戲顯得活潑好玩，老師也可以將音效的部分取消）
- (3) 學生用三秒鐘判斷，若是對的用手比○，若是錯的用手比×。
答對的繼續比賽，答錯的則坐下來。找出最後的冠軍。



柒、習作指導

1 生字練習

貌、嗎、躲、化、露、季、室、窗、讚、順、轉



- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「躲」字的身最後要寫瘦長些；「露」字中「路」足的最後一畫要向上挑；「讚」字的右下為貝。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

面貌、躲在、變化、化身、露水、白雪、滿意、讚美、聰明、找到、窗口、轉化

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，「化身」比較抽象，老師要多舉實例說明，「滿意」是對事情或物體很合意，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 圈出對的詞語

- (1) 這是測驗小朋友對詞語意義是否瞭解，老師請學生把內容讀一遍。

- (2) 解釋兩個詞語的不同，並請學生寫出答案。



- ① (讚美) ② (雪花) ③ (面貌)
④ (氣候) ⑤ (變化)

4 接龍

- (1) 老師先說明規則，後面的詞語第一個字要和前面最後一個字一樣。

- (2) 請學生發表想法，並各自習寫。老師巡視，指導不會寫的學生。

參考答案

①身體—體力／身心—心情
②水流—流行／水滴—滴落
③意思—思念／意義—義氣

5 選出正確的解釋，填在（ ）裡

- (1) 五個不同的詞語，有的意思相近，有的完全不相同，請學生默讀題目，並判斷答案。

- (2) 請學生讀一讀題目，並回答正確的答案。老師確認答案，再請學生各自習寫。



- ① (露水) ② (雲) ③ (雪花)
④ (面貌) ⑤ (化身)

三 圈出對的詞語

1. 老師笑著(讚美)我們的作文。

2. 天空飄著(露水、雪花)，世界變成白色。

3. 水有許多(面貌、風貌)躲在不相同的地 方。

4. 冬天(氣候)變冷，大家都不出門。

5. 雲會(變化、變身)出不同樣子，真有趣。

四 接龍

例如：讚美 → 美容 → 容易
 1. 化身 → () → ()
 2. 露水 → () → ()
 3. 滿意 → () → ()

五 選出正確的解釋，填在()裡

面貌、露水、化身、雪花、雲

1. 夜晚寒冷而結成的小水珠。→ ()

2. 天上氣很厚。→ ()

3. 空氣太冷，白色的東西，從天空落下。→ ()

4. 指一個人的外表。→ ()

5. 同一個物體，用不同樣子出現。→ ()

6 刪除多餘的字或詞語

- (1) 本題訓練學生的語感，先請學生將題目念一遍。
- (2) 請學生發表讀完之後，哪個地方讀起來很奇怪，哪些字是多餘的。

第三題，雨水打在身上會痛，表示雨很大，所以不能用飄落，只有能將飄刪掉；第五題山頭和山頂都可以，所以選擇一個留下，另外一個刪掉。

- (3) 經過討論之後，學生再各自習寫。



- ① (天) ② (是) ③ (飄)
④ (面貌) ⑤ (頭／頂)

六 刪除多餘的字或詞語

- ① 秋天：天氣變冷，小草上會有露水，很漂亮！
- ② 老師：對大家的回答很滿意，笑得很開心。
- ③ 雨水：從天上飄落下來，打在身上還會痛呢！
- ④ 天上：天氣很厚時，就結成了朵朵雲，白雲也是水的面貌。
- ⑤ 從窗口向遠方一望，看到山頭有一層白雪，就像戴了一頂帽子。

33

捌、補充資料

賞雪之旅



白雪覆蓋的玉山圓柏、玉山杜鵑等植物

臺灣高山林立，每年從11、12月開始，山上漸漸地飄起雪，如果一遇到寒流來襲，積雪的程度更高達數尺，皚皚的白雪布滿整個山頭，總是吸引無數的遊客冒著雨雪前往，無論是合歡山、玉山、雪山等處，都是最佳的賞雪與滑雪場地。

合歡山主峰標高3,416公尺，素有「雪鄉」之稱。冬季積雪風量大，是臺灣最著名的賞雪勝地。

玉山位居於臺灣本島的中央地帶，是一座亞熱帶高山型的國家公園，其生物林象都富有變化。

第七課 泰北義民文史館



導讀

本課為記敘文，由泰北小朋友的生活環境描寫起，導入自己生活地方的歷史，強調歷史的重要性，並懷著感恩的心，來看待自己的生活。本課由美斯樂村為開端，透過義民文史館的紀念介紹，來了解自己生活環境的歷史。

課文內容

記敘文，分五段。先寫義民文史館的環境。再介紹為什麼設立義民文史館。藉由長輩的口述歷史，了解和平的生活是由戰爭換來的。參觀義民文史館，藉以了解自己生活的地方與歷史。

教學重點

1. 透過義民文史館的紀念介紹，讓小朋友對自己生活的地方與歷史有所了解與認同，並懷著感恩的心，感謝辛苦建立和平生活的前人。
2. 學習新詞語及句子：學習連接詞「原來」，練習詞語「認識」及「辛苦」。

教學建議

本課為記敘文，教學時老師可以透過實際的文史館參觀，讓小朋友在情境中學習。除了參觀文史館的活動，也可以讓小朋友採訪長輩，透過長輩的口述歷史，讓小朋友對於自己生活地方與歷史有更深一層的認識。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

(上課前建議先讓小朋友參觀義民文史館或詢問長輩相關歷史)

- 這是什麼地方？ 美斯樂村的義民文史館。
- 小朋友有沒有去過義民文史館？ 小朋友自由回答。
- 為什麼建義民文史館？ 紀念泰北戰爭時戰死的軍人們。
- 義民文史館裡有什麼東西？ 小朋友自由回答。

貳、概覽課文

- 老師範讀：朗讀的時候配合課文內容，做語氣上的變化。第一、二段輕讀，要讀出美斯樂村的和平與綠意盎然的感覺；第三段則帶點哀傷的感受，以紀念戰死的軍人們；第四段則是帶些沈重的口氣，了解到和平的生活是先人用生命換來的；第五段則帶有教誨的語氣，希望每一個人都了解自己生活的地方與歷史。
- 老師領讀。
- 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
- 小朋友試說課文內容：義民文史館是為了紀念泰北戰爭戰死的軍人們，參觀這裡可以認識在泰北發生的事情。可以了解自己生活的地方，並對歷史有多一些認識。



參、閱讀與識字

1 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

義、史、斯、萊、坡、丘、念、士、居、業、換

3 本課詞語

義民、文史、美斯樂、清萊、山坡、和平、山丘、觀光客、風景、紀念、戰爭、軍人、將士、歷史、資料、安居樂業、換來

4 生字新詞教學

義：（羊部），下作「我」。義字是會意字，上面是羊頭，把羊頭放在三叉的武器上，表示威儀，字由表示善祥的「羊」和「我」組成，意思是人本善良，義是本身具有的德行。

- ①正當的道理。如：道義、仁義、正義、義理。
- ②為公理或大我而犧牲奉獻的。如：義行、義民、義賣、義演。
- ③意思。如：意義、字義。

史：（口部），史字是會意字，手拿著放書冊的物品。

- ①過去的時事、事蹟。如：歷史、近代史。
- ②記載過往事蹟的書籍。如：史記、史書。

斯：（斤部），形聲字，有剖析的意思。

- ①美斯樂位於泰國北部清萊府，是泰國重要的茶葉生產基地和旅遊聖地，素有「泰國春城」、「中國村或華人村」之美稱。地處泰國北部山區除了華人外，還有五個泰國少數民族。
- ②句末助詞，無意義。

萊ㄌㄞ：（艸部），形聲字，一種草名。

- ①清萊：是泰國最北方的都府，人口約223,725人。有許多景點，如白廟、黑廟、金三角，搭船可以到寮國。
- ②雜草。如：草萊。

坡ㄅㄛ：（土部），右作「皮」。「波」ㄅㄛ音和形都與「坡」相近，教時可並列，讓小朋友做分辨。

- ①傾斜的地形。如：山坡、坡度、斜坡、下坡。

丘ㄑㄩ：（一部），起筆為撇。丘字是象形字，字是兩座山並立的樣子，文字演變如右：

- ①小土山。如：沙丘、丘陵。

念ㄋㄢˋ：（心部），上寫作「人」，下一短橫。小朋友容易把字上面寫成「令」，多了一點。

- ①思憶、惦記。如：思念、想念、念念不忘。
- ②吟誦、誦讀。通「唸」。如：念書、念經、念念有詞。
- ③研習。如：念小學、念高中。

士ㄊㄧˋ：（士部），上橫長，下橫短。與「土」相似，土字為上橫短，下橫長。

- ①對人的美稱。如：志士、勇士、女士、男士、各界人士。
- ②軍人。如：士兵、士氣、身先士卒。
- ③某些技術人員。如：護士、技士、助產士。

居ㄐㄔ：（戶部），上寫作「戶」，下寫作「古」。

- ①住。如：居住、居無定所。
- ②居住的處所。如：新居、故居。
- ③居然：竟然。表示出乎意料之外的意思。如：這題數學這麼簡單，你居然不會！

業ㄧㄝˋ：（木部），中豎不鉤。業字是象形字，是古時樂器架子橫木上鋸齒狀的木板。

- ①所做的事。如：職業、事業、農業、就業。
- ②學習的內容或過程。如：修業、結業、畢業。

換〔ㄏㄨㄤˋ〕：（手部），右作「奐」：中間的「人」，捺筆改為點；「奐」的最後一筆是一長頓點。換字是形聲字，「手」是形符，「奐」是聲符。

- ①交替、替代。如：交換、換班、換手、換算。
- ②改變、更改。如：換車、換衣服、換地方。

5 詞語

◎義民：崇尚信義的人。**例句**：如果當年沒有這些義民的辛苦，就不會有現在這麼和平的日子。

◎文史：文學與史學的書籍或學問。**例句**：你想找有關第一次世界大戰的文史資料，可以到圖書館去找。

◎山坡：山頂與平地間的斜面地帶。**例句**：山坡上開滿了五顏六色的花，美麗極了。

◎和平：

- ①和洽安寧。**例句**：美斯樂位在一個和平的山丘上。

- ②沒有戰爭的狀態。**例句**：世界和平，沒有戰爭，是人類共同的想法。

◎山丘：山地。**例句**：小明住在離學校不遠的小山丘上。

◎觀光客：到他處旅行、參觀的人。**例句**：這裡的風光優美，一年四季都有觀光客前來遊玩。

◎風景：風光景物。**例句**：坐船觀光，不但悠閒，還可以欣賞沿途的風景。

◎紀念：思念、懷念。**例句**：耶誕節是為了紀念耶穌的生日。

◎戰爭：兩個以上的敵對雙方，為了屈服對方的意志，實現自己的主張，運用有形或無形的威力以決勝負的鬥爭。**例句**：只要發生戰爭，受苦的都是人民。

◎軍人：凡有軍籍的人，不論官兵，均稱為「軍人」。**例句**：我長大後，想當一名保家衛國的軍人。

◎將士：軍官與士兵。**例句**：義民文史館裡，放著戰死將士們的照片，讓後人紀念他們。

◎歷史：過去事件的總稱，特別指重大的事或具有影響力的發展。**例句**：想了解自己的國家，就一定要知道自己國家的歷史。

◎資料：可供參考或研究的材料。**例句**：我想要了解泰北戰爭的經過，所以我收集了很多相關資料。

◎安居樂業：人民生活安定和樂，且喜好自己的工作。**例句**：能安居樂業的生活，都要感謝保衛國家的將士們。

◎換來：對調。**例句**：爸爸辛苦的工作，換來一家人豐衣足食的生活。

肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 為什麼美斯樂村所在的山丘被稱為「和平的山丘」？因為之前發生過泰北戰爭，現在的和平生活是當年的戰爭換來的，為紀念這段歷史，所以稱這座山丘為「和平的山丘」。
- (2) 為什麼在泰北的人要去參觀義民文史館？要了解自己生活地方的歷史。
- (3) 作者每次去參觀義民文史館，都是和誰一起？爸爸，因為每一次作者到義民文史館時，都會聽到爸爸講戰爭。
- (4) 除了參觀義民文史館，問長輩之外，還有沒有什麼方法可以了解我們生活地方的歷史？小朋友自由回答。

2 朗讀課文

朗讀時配合課文內容，做語氣上的變化。第一、二段輕讀，要讀出美斯樂村的和平與綠意盎然的感覺；第三段則帶點哀傷的感受，以紀念戰死的將士們；第四段則是帶些沈重的口氣，了解到和平的生活是先人用生命換來的；第五段則帶有教誨的語氣，希望每一個人都了解自己生活的地方與歷史。

伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：記敘文

- (2) 課文分段大意

第一段：美斯樂又稱「和平的山丘」。

第二段：美斯樂有泰北義民文史館。

第三段：義民文史館的內容。

第四段：想起當年爺爺的努力。

第五段：要認識自己生活的地方。

- (3) 課文結構

順著美斯樂到義民文史館→文史館內資料→想當年爺爺們的努力→要認識歷史。



2 句子練習

(1) 「原來」：

原文：「原來我們現在可以安居樂業的生活在這裡，是老爺爺們努力換來的。」

練習：「原來這麼美妙的歌聲，是姐姐唱的。」

「原來打破杯子的人是小明。」

(2) 「從……」：

原文：「從這些照片和資料，可以認識在這裡發生過的事情。」

練習：「從老師的教學，我學習到很多知識。」

「從小明和小方的對話，我可以知道他們是天天在一起的好朋友。」

陸、語文天地說明

1 形似字練習

本大題為識字歌介紹，挑選有相同部件的字，組合成一首短詩，透過句子辨識相近字。「皮字歌」中的「皮」、「坡」、「波」、「破」、「跛」等字均有「皮」，雖然「跛」字尚未學習過，但對小朋友而言，「足」與「皮」均為學習過的部件，將兩個部件組合成新字，讓小朋友由句義中去識字，配合「皮字歌」的練習，使小朋友更容易辨別相似字。



2 詞語練習

(1) 本課的句型不難，均已學習過，故語文天地著重於詞語練習。

(2) 先領著學生朗讀。

(3) 學生熟悉句子之後，讓大家造句練習。

3 對話練習

(1) 先由老師領讀，練習一遍。

(2) 之後由學生試讀，並配合每句內容做出不同的聲音表情。聲音表情可以讓對話內容更生動活潑，也可以讓朗讀者更有現場感，而非只是單純的朗讀對話。

小明：爺爺，明天我們要去「義民文史館」呢！
 爺爺：「義民文史館」是紀念因為戰爭而死去的將士們。
 小明：戰死的人中，也有爺爺的朋友嗎？
 爺爺：當然有。明天你到義民文史館時，要用感恩的心，謝謝當年努力換來和平的將士們。

興奮的語氣
 悲傷的語氣
 小心詢問的語氣
 先是無奈的語氣，而後轉變為感謝的語氣

4 語文遊戲

★義民文史館介紹

老師請小朋友去參觀義民文史館，並讓小朋友針對有興趣的主題加以介紹，一方面可結合課文內容進行學習，另一方面讓小朋友更了解自己生活地方的歷史。

染、習作指導

1 生字練習

義、史、斯、萊、坡、丘、念、士、居、業、換

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「坡」字與「波」字的音與形相似，可並列比較；「義」字下為「我」；「念」字上作「今」；「士」字與「土」字的比較。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

山坡、和平、山丘、紀念、將士、辛苦、換來、認識、美斯樂、觀光客、安居樂業、義民文史館

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 把正確的字圈起來

配合本課生字與相似字進行辨識。



- ①坡、波波 ②土、士 ③觀、歡
 ④今、念 ⑤到、道

把正確的字圈起來

1. 我飛上小山；(坡／波)；看到海面上一(坡／波)的海浪。

2. 我們生(活)的這片(土／士)地，是當年為國戰死的將士們用生命換來的。

3. 觀(／歡)光客喜(觀／歡)來美斯樂村喝茶，看風景。

4. (今／念)天我們要去泰北義民文史館；那裡是記(今／念)泰北戰爭戰死的人們。

5. (到／道)過美斯樂的人；都知(到／道)泰北義民文史館。

4 連連看

本大題為「量詞+形容詞+名詞」，讓小朋友分辨正確的量詞與形容詞。



- ①一座和平的山丘
- ②一些有用的資料
- ③一件華麗的衣服

5 照樣造句

本大題練習「原來」，並結合之前學習過的課文內容進行統整性練習。

參考答案

①原來（地上白色的霜），是水的一種面貌。

原來（美麗的雪花），是水的一種面貌。

②原來打電話來的人，是（我以前的好朋友小方）。

原來打電話來的人，是（要找爸爸的）。

6 依課文內容，回答問題

本大題為簡答題，小朋友讀完課文後，了解課文重點後，即可做答。



- ①和平的山丘
- ②泰北義民文史館
- ③文史館有戰死的將士們的照片，還有一些戰爭的歷史資料
- ④每一個人都要認識自己生活的地方，也要知道這裡的歷史

四 連連看：

一座 ^座 。	。有用 ^用 的 ^的 。	。山 ^丘 。
一些 ^些 。	。華 ^麗 的 ^的 。	。衣 ^服 。
一件 ^件 。	。和 ^平 的 ^的 。	。資 ^料 。

五 照樣造句：

例句：原來我們可以安樂的生活，是爺爺們努力換來的。

1. 原來是水的一種面貌。

2. 原來打電話來的人，是

六 依課文內容，回答問題：

1. 美斯樂位在泰北的一座山坡上，這座山坡又名^名。

2. 觀光客來美斯樂村喝茶、看風景，還會到。

3. 義民文史館裡有什麼東西？

4. 作者的爸爸告訴作者什麼事情？

捌、補充資料

岳飛精忠報國的故事：

岳飛是宋朝有名的將軍。小時候岳飛家裡很窮，買不起紙筆，母親便拿樹枝當筆，在沙地上教他寫字。岳飛很用功好學，而且習得了好武藝，是一個文武雙全的人才。

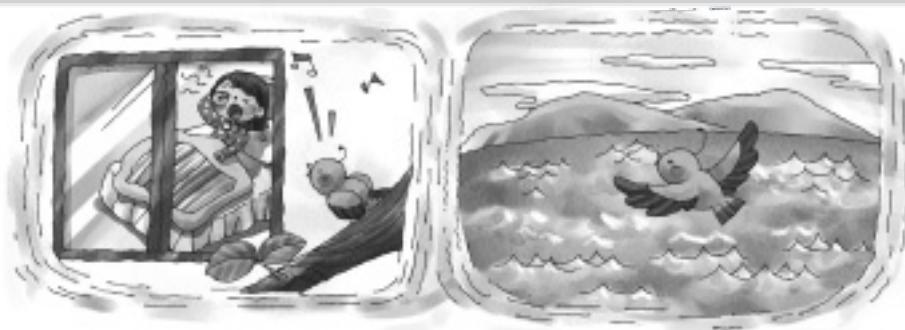
當時北方的金國，常常攻打宋國。母親對岳飛說，報效國家的時刻到了，岳飛遵從母親的教誨，決定從軍。岳飛從軍前，母親在他的背上刺了「精忠報國」四個大字，以鼓勵岳飛。

岳飛的「岳家軍」所到之處每戰必勝，打得金兵節節敗退。而且岳家軍的士兵嚴守紀律，寧可餓肚子，也不敢搶人民的食物；借住民家或商家後，也會幫忙清潔打掃。百姓們很感謝岳飛為他們阻擋金兵，只要岳家軍到的地方，百姓們都主動提供食物和住所。

正當岳家軍快要攻打到金兵大本營時，這時朝中的一個臣子秦檜怕岳飛打敗金兵後，岳家軍的勢力會更強大，百姓們會更愛戴他，岳飛會變成自己的一大威脅，便對皇帝說岳飛的不是，皇帝聽信了秦檜的話，於是一天內連發了十二道金牌，命令岳飛回來。岳飛是一個忠心的臣子，雖然眼看著就要打敗金兵了，但他還是馬上班師回朝。

回到了京城，秦檜向皇帝誣陷岳飛準備謀反，並將他關入大牢，以「莫須有」的罪名將岳飛害死。岳飛精忠報國的精神，實在令人敬佩。

第八課 如果我是一隻小鳥



導讀

本課為散列式記敘文，每一段的開頭都一樣，都是由「如果我是一隻小鳥」開始，每一段都是一項獨立的描寫。散列式的寫作方式對小朋友而言，不難發揮，獨立的每一個段落，可以充分發揮想像力。

課文內容

散列式記敘文，分四段。先說小鳥為喜歡的小朋友唱歌，叫小朋友起床，送小朋友去學校；再寫小鳥自由的高飛低飛，不怕高山大海的阻擋；後寫小鳥想去哪兒就去哪兒。最後寫小鳥雖小，但可以幫助人們除蟲，讓作物長得快又好。

教學重點

- 藉由散列式的文章，讓小朋友了解散列式的寫作方法，每一段的段落開頭都相同，每一段都是一項獨立的描寫，進而發揮小朋友的想像力，創作精彩文章。
- 學習新詞語及句子：練習「雖然……但是」的句型。

教學建議

本課是散列式記敘文，透過「如果我是一隻小鳥」的想像力發揮，讓小朋友學習散列式寫作技巧。教學時，老師可以讓小朋友創作「如果我是一隻小鳥」的第五段，並且讓同學們互相分享，觀摩作品。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 你看左下第一張圖片，小鳥在做什麼？ 在小朋友的窗外唱歌。
2. 你看左下第二張圖片，小鳥在做什麼？ 在天空自由的飛，飛過高山和大海。
3. 右上第一張圖片中的小鳥在做什麼？ 停在高塔上眺望風景。
4. 右上第二張圖片中的小鳥在做什麼？ 當樹醫生，吃小蟲子。
5. 如果今天你變成了一隻小鳥，你有什麼感覺？ 小朋友自由回答。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：朗讀的時候要配合課文內容，做語氣上的變化。本課是散列式記敘文，各段間沒有關聯，各段為一完整敘述。朗讀時每段開頭「如果我是一隻小鳥」要加強，其後的語氣則依各段內容做不同的聲音表情，第一段是開心的語氣，陪伴著喜歡的小朋友；第二段則為自由輕快的語氣，符合飛翔的感覺；第三段是隨性自在的感受；第四段是堅定的語氣，雖然身子小，沒有力量，但仍可以幫助人們的。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：小鳥唱著歌兒送小朋友上學。小鳥自由的高飛低飛，小鳥雖然力量小，但可以幫助人們除蟲，讓稻子和果樹長得快又好。



參、閱讀與識字

1 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

提、床、阻、隔、杆、懷、眺、除

3 本課詞語

提醒、趕緊、起床、梳洗、自由、擋路、阻隔、旗杆、高塔、開懷、眺望、除去、害蟲

4 生字新詞教學

提ㄊㄧ：（手部），右作「是」。提字是形聲字，「手」是形符，「是」是聲符。

- ①拉舉。如：提起、提拔、提升、提高。
- ②用手懸空拿著。如：提燈、提筆、提水桶。
- ③說、談。如：提到、提及。

床ㄔㄨㄤ：（广部），中作「木」，豎筆不鉤。

- ①供人躺著睡覺的器具。如：床鋪。
- ②物體的底部。如：河床。
- ③量詞。用於計算被褥、毛毯等的單位。如：一床棉被。

隔ㄉㄜˊ：（阜部），右作「鬲」。隔字是形聲字，「阜」是形符，「鬲」是聲符。

- ①遮斷、阻塞。如：阻隔、分隔、間隔。
- ②距離。如：相隔千里、小明和小華的座位隔了三個桌子遠。
- ③使分離、使有障礙。如：隔離、隔開、隔間。

杆ㄍㄢ：（木部），右作「干」。杆字是形聲字，「木」是形符，「干」是聲符。

- ①直長的棍狀物。如：旗杆、欄杆、電線杆。

懷ㄏㄨㄞ：（心部），右作「襄」：起筆為點，中豎左為點、挑，中豎右為撇、點，不要寫成四點。

①思念。如：懷念、追懷、懷舊。

②包含、含有。如：懷恨、不懷好意。

③胸前雙手可環抱的空間。如：懷抱、懷中。

眺ㄊㄞ：（目部），右作「兆」：左為一豎撇，上為一點、一挑；右為一豎曲鉤，上為一撇、一點。

①向遠處望。如：眺望、遠眺。

除ㄔㄨㄥ：（阜部），右作「余」：中豎鉤起。除字是形聲字，「阜」是形符，「余」是聲符。

①去掉、丟棄。如：去除、排除、開除。

②算術中的除法。如：六除以二等於三。

③表示不計算在內。如：除外、除非、除了。

5 詞語

◎提醒：從旁促人注意或指點。**例句**：媽媽提醒我記得帶便當去學校。

◎趕緊：迅速。**例句**：很晚了，我們趕緊回家吧！

◎起床：晨起離床。**例句**：趕快起床，上學要來不及了。

◎梳洗：梳頭洗臉。**例句**：等你梳洗完，我們可以一起出門。

◎自由：依照自己的意志行事，不受外力拘束或限制。**例句**：小鳥在天空中自由自在的飛，好快樂。

◎擋路：阻礙通道。**例句**：我有急事要做，請你不要擋路。

◎阻隔：阻礙、隔絕。**例句**：帽子可以阻隔陽光的照射。

◎旗杆：懸旗的高杆。**例句**：因為下雨了，校長將國旗從旗杆上拿下來。

◎高塔：形狀高且頂尖的建築物。**例句**：世界第一高的高塔在杜拜。

◎開懷：敞開胸懷。**例句**：小明說了一個笑話，大家聽了開懷大笑。

◎眺望：遠望。**例句**：從山上眺望，山下的田野像畫了格子的棋盤。

◎除去：去掉。**例句**：哥哥把衣服上的黑點除去，衣服就變漂亮了。

◎害蟲：傷害人體、農作物及各種樹木的昆蟲。**例句**：能捉害蟲的青蛙，是人們的好朋友。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 為什麼小鳥要唱著歌送小朋友上學？ 因為小鳥想為喜歡的小朋友唱歌。
- (2) 如果你是一隻小鳥，你想唱歌給誰聽？為什麼？ 小朋友自由回答。
- (3) 如果你是一隻小鳥，你最想去什麼地方？ 小朋友自由回答。
- (4) 除了幫忙人們除害蟲，小鳥還可以怎麼幫助人們？ 小朋友自由回答。
- (5) 如果你是一隻小鳥，你想做什麼事情？ 小朋友自由回答。

2 朗讀課文

朗讀的時候要配合課文內容，做語氣上的變化。本課是散列式記敘文，各段間沒有關聯，各段為一完整敘述。朗讀時每段開頭「如果我是一隻小鳥」要加強，其後的語氣則依各段內容做不同的聲音表情，第一段是開心的語氣，陪伴著喜歡的小朋友；第二段則為自由輕快的語氣，符合飛翔的感覺；第三段是隨性自在的感受；第四段是堅定的語氣，雖然身子小，沒有力量，但仍可以幫助人們的。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：記敘文
- (2) 課文分段大意

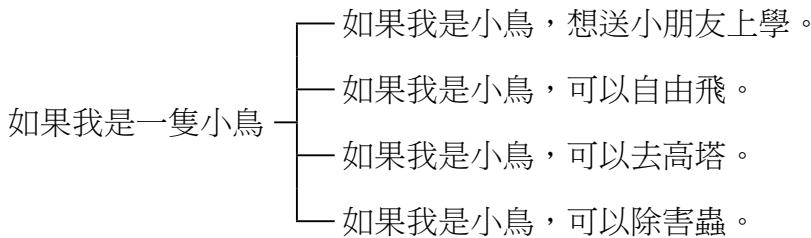
第一段：寫小鳥為喜歡的小朋友唱歌，叫小朋友起床，唱著歌兒送小朋友上學，本段的重點放在小鳥的歌聲。

第二段：寫小鳥可以自由的高飛低飛，不怕高山大海的阻擋，本段的重點放在小鳥自由的飛翔。

第三段：寫小鳥可以去想去的地方，可以做自己想做的事，本段的重點放在小鳥自由的旅行。

第四段：寫小鳥雖小，但可以幫助人們除蟲，讓作物長得快又好，本段的重點放在小鳥對人們的幫助。

(3) 課文結構



I 句子練習

(1) 「如果」：

原文：「如果我是一隻小鳥，我要為我喜歡的小朋友唱歌。」

練習：「如果我當了老師，我要教小朋友學中文。」

「如果你再不出門，你上學就要來不及了。」

(2) 「雖然……但是」：

原文：「雖然小鳥的身子小，沒有力量做大事情，但是小鳥可以幫人們除去害蟲，

讓人們種的稻子和果樹，長得又快又好。」

練習：「雖然我的功課不好，但是只要我努力，就會更進步。」

「雖然姐姐歌唱得不好，但是家人都喜歡聽。」



陸、語文天地說明

I 形似字練習

本部分讓小朋友練習分辨相似字形，老師在教學時，遇有學習過的相似字，可並列比較。

(1) 杆、竿：同音異字，且兩者部首不同，一為「木」部，一為「竹」部。

(2) 眇、逃：兩者部首不同，一為「目」部，一為「辵」部。

(3) 懷、壞：兩者部首不同，一為「心」部，一為「土」部。

(4) 隔：阻隔。例如：小鳥可以自由的飛，不怕高山大海的阻隔。

隔壁；一牆之隔，毗連。例如：小明住在我家隔壁。

(5) 除：除去、去掉。例如：害蟲一定要除去，不然農作物會長不好。

除了；排除於外，不計算在內。例如：學語文，除了多讀多寫，還要多聽多說。

2 課文的寫作方式

本課為散列式的文章，每段都以相同的句子開頭，段落間描寫的內容無相關，每一段都是獨立完整的內容。這種寫作方式即為「散列式」。

3 對話練習

(1) 先由老師領讀，練習一遍。

(2) 之後由學生試讀，並配合每句內容做出不同的聲音表情。本對話針對課文第一段內容寫作，呈現小朋友與小鳥間的童言童語。

：小丁朋ㄉ友ㄉ，早ㄊ安ㄉ！起ㄉ床ㄉ上ㄉ學ㄉ了ㄉ。

開心的語氣

：早ㄊ安ㄉ！小丁鳥ㄉ你ㄉ起ㄉ得ㄉ真ㄉ早ㄊ阿ㄚ！

開心及讚嘆的語氣

：等ㄉ你ㄉ起ㄉ床ㄉ梳ㄉ洗ㄉ後ㄉ，我ㄉ要ㄉ和ㄉ你ㄉ一ㄉ起ㄉ上ㄉ學ㄉ。

期待的語氣

：小丁鳥ㄉ你ㄉ自ㄉ由ㄉ自ㄉ在ㄉ，真ㄉ快ㄉ樂ㄉ！

羨慕的語氣

：你ㄉ可ㄉ以ㄉ上ㄉ學ㄉ，在ㄉ學ㄉ校ㄉ裡ㄉ交ㄉ朋ㄉ友ㄉ，學ㄉ知ㄉ識ㄉ，也ㄉ很ㄉ快ㄉ樂ㄉ阿ㄚ！

開心的語氣

：我ㄉ放ㄉ學ㄉ時ㄉ，你ㄉ也ㄉ要ㄉ和ㄉ我ㄉ一ㄉ回ㄉ家ㄉ哦ㄚ！

拜託的語氣

4 語文遊戲

★「如果我是……」想像力大挑戰

讓小朋友發揮想像力，先想自己想要當什麼，「如果」是假設性的，故要選擇自己現在不可能做的事或扮演的角色，如：如果我是老師、如果我是大象等等。接下來進行短文寫作，只需寫一段，讓小朋友天馬行空的自由想像，而後發表，與大家分享。



柒、習作指導

1 生字練習

提、床、阻、隔、杆、懷、眺、除

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「床」字中為「木」字，豎筆不鉤；「除」字右作「余」字，豎筆要鉤。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

提醒、起床、自由、阻隔、旗杆、開懷、眺望、力量、除去、懷念、高塔、害蟲

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 把正確的字圈起來

本大題配合語文天地的相似字辨識，進行識字練習。



- ①杆、竿 ②且、阻 ③提、是
④眺、逃 ⑤先、洗

4 將學過的詞語寫出來

本大題結合散列式的課文，以「如果我是一隻小鳥」的不同段落內容來練習詞語，並統整學習過的字詞。



- ①如、果、動、物、園、請
②佛、寺、金、光、閃、閃、佛、護、平、安
③吸、引、舞、蹈、舞、漂、亮

5 依課文內容，選出正確的答案

本大題為閱讀理解，小朋友需讀完課文後，理解課文內容後，方可做答，而非僅就文章表面內容直接回答，而是需要閱讀課文後的理解、推論，了解文章的中心主旨。



- ①3 ②3 ③3 ④2

把正確的字圈起來

1 我家的院子裡，有插著國旗的竿子（竿／杆），還有晒衣服的竹竿（竿／杆）。

2 小鳥不怕高山搭路，而且（且／阻）也。不怕大海（且／阻）隔。

3 每天早上（提／是）醒我快些起床，這個人（提／是）媽。

4 小貓咪爬到樹上（眺／逃）望，但是小小老鼠還在（眺／逃）走。

5 放學了，回到家第一件事就是（洗／先）手。（洗／先）手。

將學過的詞語寫出來

我要飛到（ ）去，去看大象用鼻子畫畫，（ ）大象教我怎樣畫。

我要飛到（ ）的大家，請他保（ ）大家，讓大家（ ）快樂。

我要飛到曼谷，去看最（ ）的人，泰國（ ），告訴跳（ ）的大姐姐，你真（ ）。

依課文內容，選出正確的答案

1 () 如果你是隻小鳥，哪一件事是你的？
①為喜歡的小朋友唱歌 ②去想想去的地方 ③幫人們種稻和果樹。

2 () 這課文是什麼寫作方式？
①童詩 ②寫一件事 ③散列式。

3 () 課文裡的小鳥怎麼幫人們做事？
①在稻子和果樹旁邊自由的飛 ②唱給稻子和果樹聽 ③為稻子和果蟲除害蟲。

4 () 讀完了這課，你覺得這是一隻怎樣的小鳥？
①辛苦工作 ②自由快樂 ③想要有力量。

第九課 感人的故事



導讀

本課為記敘文，透過「母雞和小雞」的故事，讓小朋友明白母愛的偉大。課文由小朋友說故事開始，同時舉了作者自己的親身經歷，藉由故事與實例的結合，讓小朋友明白母愛之所以偉大，在於不求回報的付出，遇到危難時為了孩子的奮不顧身。母愛都是一樣的偉大。

課文內容

記敘文，分四段。小麗說了「母雞和小雞」的故事：一個農家失火了，農人發現所養的母雞被燒死了，但母雞身下的小雞卻活著。這個故事讓作者想到有一次地震，媽媽護著她。原來母愛不分人和動物，都很偉大。

教學重點

- 透過母雞和小雞故事、小朋友的親身經歷，讓小朋友體會到母愛的偉大，進而懂得孝順感恩的道理。
- 學習新詞語及句子：練習詞語「想不到……」、「總算……」與「根本……」。

教學建議

本課除了透過故事的寓意，讓小朋友了解母愛的偉大外，生活中，母愛無微不至的呵護，是要小朋友用心去體會。教學時，老師可以讓小朋友自己舉例，說說自己的親身經歷，藉由「表達出來」，讓小朋友深刻的感受到母愛的偉大。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

- 這戶人家發生了什麼事情？ 失火了。
- 火燒得很大，母雞做了什麼事？ 用身子護住小雞，不讓火燒到小雞。
- 母雞最後怎麼了？ 被燒死了。
- 發生地震了，媽媽和小朋友怎麼了？ 媽媽抱著小朋友，用身子護著他。

貳、概覽課文

- 老師範讀：朗讀的時候要配合故事情節起伏，做語氣上的變化。第二段失火是意外，要帶有一點哀傷的語氣來朗讀；第三段母雞死了的部分，以難過的語氣來朗讀，但從「想不到」開始，則轉變為驚訝的語氣；第四段地震的部分則是以感謝的語氣來朗讀。
- 老師領讀。
- 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
- 小朋友試說課文內容：小麗說了「母雞和小雞」的故事，讓作者想到地震時，媽媽也是用身子護著她。原來母愛不分人和動物，都很偉大。



參、閱讀與識字

1 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

失、燒、叫、附、近、滅、抱、根、震、受

3 本課詞語

農家、失火、呼叫、附近、通知、一段時間、滅火、抱起、根本、地震、受傷、偉大

4 生字新詞教學

失：（大部），失字與「矢」、「夫」等字很相似，教學時可以同時呈現，讓小朋友分辨。

- ①丟掉、遺落。如：喪失、遺失、失而復得。
- ②錯誤。如：失誤、過失、言多必失。
- ③不稱心。如：失意、失望、失志。

燒：（火部），右作「堯」：三個土，左下的「土」字，末筆為一斜挑。

- ①火焚。如：火燒、燃燒、焚燒。
- ②加熱煮熟食物。如：燒飯、燒水、燒菜。
- ③體溫過高。如：發燒、高燒不退。

叫：（口部），右作「𠂇」：為一豎挑、一豎，共二畫。

- ①稱做、稱為。如：你叫什麼名字？
- ②呼喊。如：叫喊、吼叫、大呼小叫、拍手叫好。
- ③某些動物張口出聲。如：雞叫、鳥叫、狗叫。
- ④召喚、呼喚。多含命令的口氣。如：叫車、叫他明天一定要來。

附：（阜部），附字是形聲字，「阜」是形符，「付」是聲符。

- ①依傍、歸依。如：依附、歸附。

②靠近、親近。如：附著、附在他耳邊低語。

③增加、連帶的。如：附帶、附設、附加、附件。

近：（走部），右作「斤」。近字是形聲字，「走」是形符，「斤」是聲符。

①距離不遠。如：近親、遠近馳名、遠水救不了近火。

②明白的、淺顯的。如：淺近。

③親密。如：親近、兩家人走得很近。

滅：（水部），右中「火」字上有一橫，不要漏掉。

①把火弄熄。如：滅火、把油燈吹滅。

②除去、使消失。如：滅亡、消滅、滅口。

抱：（手部），右作「包」。抱字是形聲字，「手」是形符，「包」是聲符。

①用手臂將人或物納入懷裡。如：擁抱。

②胸懷、志向。如：抱負、懷抱。

③懷有。如：抱怨、抱不平、抱病參加。

根：（木部），右作「艮」。

①植物莖幹伸入土中吸收養分的部分。如：樹根、草根。

②物體的底部。如：牆根、舌根、牙根。

③作為依據。如：根據。

④量詞。用於計算細長形物體的單位。如：一根棍子、三根筷子。

震：（雨部），下作「辰」：中為二橫筆。

①令人驚慌的撼動。如：地震、震撼、震盪。

②心情大受影響，十分激動。如：震驚、震怒。

受：（又部），受字是會意字，字的上下是手，中間是東西，字表示傳遞東西。文字演變如右：

①收得、納入。如：接受、受人之託。

②容忍、忍耐。如：忍受、承受、受不了。

③被、遭遇。如：受寒、受挫、受害、受苦受難。

5 詞語

- ◎農家：務農為業的家庭。**例句**：山坡上有一戶農家。
- ◎失火：發生火災。**例句**：快來幫忙，失火了。
- ◎呼叫：呼喊叫喚。**例句**：發現失火時，要大聲的呼叫，找人幫忙。
- ◎附近：距離不遠的地方。**例句**：我家附近有一個公園，去公園散步很方便。
- ◎通知：告知。**例句**：小明打電話通知我，明天學校停課。
- ◎一段時間：段是量詞，計算具有延續性質事物段落的單位。**例句**：小明生病了，經過一段時間的休養，終於回到學校上課了。
- ◎滅火：把火弄滅。**例句**：失火了，救火員合力滅火。
- ◎抱起：用雙手合圍起來。**例句**：看到可愛的娃娃，妹妹忍不住抱起來。
- ◎根本：完全。**例句**：我根本就不知道事情發生的經過，你不要亂說話。
- ◎地震：由地球內部的變動所引起的地殼震動。**例句**：發生地震時，我們要保護自己的安全。
- ◎受傷：受到傷害。**例句**：這次地震雖然很大，但是沒有人受傷。
- ◎偉大：高超、盛大的。**例句**：媽媽的愛，是世界上最偉大的愛。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 如果你是農人，發現母雞用身子保護小雞不被火燒，你有什麼感覺？ 小朋友自由回答。
- (2) 為什麼母雞不自己逃生，要留下保護小雞？ 因為母雞怕小雞受傷，留下來保護小雞，用身子護住小雞。
- (3) 小麗的媽媽用身子保護小麗，但是難道小麗的媽媽就不怕有東西掉下來，她也會受傷？ 小朋友自由回答。
- (4) 你覺得「母雞和小雞」的故事感人嗎？為什麼？ 小朋友自由回答。
- (5) 請和同學分享你和媽媽間感人的小故事。 小朋友自由回答。

2 朗讀課文

朗讀的時候要配合故事情節起伏，做語氣上的變化。第二段失火是意外，要帶有一點哀傷的語氣來朗讀；第三段母雞死了的部分，以難過的語氣來朗讀，但從「想不到」開始，則轉變為驚訝的語氣；第四段地震的部分則是以感謝的語氣來朗讀。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

(1) 課文的文體：記敘文

(2) 課文分段大意

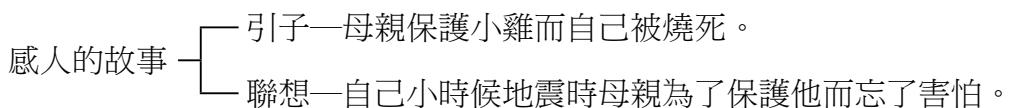
第一段：小麗說一個故事。

第二段：故事內容農家失火了。

第三段：母雞被燒死了，但小雞還吱吱叫。

第四段：作者想到自己母親也在一次地震時保護自己。

(3) 課文結構



2 詞語練習

(1) 「總算……」

原文：「大家一起救火，經過了一段時間，總算把火滅了。」

練習：「我寫了半天，總算把功課寫完了。」

「農人努力了半年，總算有收成了。」

(2) 「根本……」

原文：「小雞吱吱叫，根本不知道發生了什麼事情。」

練習：「弟弟哭著要找媽媽，但是媽媽根本不在家。」

「這件事根本就不是我做的，你不可以亂說話。」



陸、語文天地說明

1 形似字練習

本大題為識字歌介紹，挑選有相同部件的字，組合成一首短詩，透過句子辨識相近字。

「包字歌」中的「包」、「飽」、「抱」、「炮」、「泡」、「跑」等字均有「包」，且韻母均為ㄠ，為ㄅㄠ或ㄉㄠ的聲調變化，小朋友很容易混淆，老師在教學時，可並列比較，讓小朋友透過句義了解用法。

2 句子練習

本課的詞語為「想不到……」、「總算……」、「根本……」。

(1) 詞語一：「想不到……」

想不到：沒有想到，出乎意料之外。

例一：農人抱起被燒死的母雞，想不到母雞身子下還有四隻吱吱叫的小雞。

例二：小鳥身子小，力量也小，想不到可以幫人們除去害蟲。

(2) 詞語二：「總算……」

總算：畢竟、到底。

例一：大家一起救火，總算把火撲滅了。

例二：同學們七手八腳的一起幫忙，總算完成這件事了。

(3) 詞語三：「根本……」

例一：小雞吱吱叫，根本不知道發生了什麼事情。

例二：你只看到他現在的成果，根本不知道他以前多努力。

3 對話練習

(1) 先由老師領讀，練習一遍。

(2) 之後由學生試讀，並配合每句內容做出不同的聲音表情。本對話描寫小麗讀完「母雞和小雞」的故事後，與其他小朋友就母親的偉大所談的內容。

：讀了「母雞和小雞」的故事後，我才
知道媽咪有多偉大。

感動的語氣

：媽咪很辛苦，要做家事，又要工作，
還要照顧我們。

感謝的語氣

：但是媽咪從不說累，有時媽咪要我
幫忙，我還覺得煩，真不應該。

懊悔的語氣

：我想幫忙，但媽咪總是叫我去看書，
她希望我把時間用在讀書上。

不捨的語氣

：天下媽咪都是一樣的，我們應該
要更聽話，別讓媽咪煩心。

懂事感恩的語氣

4 語文遊戲

★文字辨識遊戲

老師將小朋友容易弄錯的相似字做成詞卡，讓小朋友進行闖關遊戲。

遊戲說明：

第1關：最近、最進→第2關：山波、山坡→第3關：根本、跟本→

第4關：自己、自己→第5關：採收、踩收→第6關：歡迎、觀迎→

第7關：休習、休息→第8關：祥細、詳細→第9關：眼睛、眼睛→

第10關：因此、因比（恭喜闖關成功）

*老師也可以另外設計其他的闖關詞卡，讓小朋友多練習分辨相似字。

染、習作指導

1 生字練習

失、燒、叫、附、近、滅、抱、根、震、受

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：「燒」字右上為三個「土」；「滅」字中的「火」字上有一橫筆，小朋友易漏；「受」字下為「又」，非「爻」。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

失火、醒來、呼叫、附近、通知、滅火、抱起、根本、地震、受傷、難過、偉大

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 先寫注音再詞語接龍

本大題為詞語字根接龍，前一個詞語的字根為下一個詞語的字首。

參考答案

①(a) 失 (ㄕ) →失火→(火花)→(花朵)

(b) 失 (ㄕ) →失火→(火光)→(光線)

②(a) 受 (ㄕ) →受傷→(傷害)→(害蟲)

(b) 受 (ㄕ) →受傷→(傷口)→(口角)

先寫注音再詞語接龍

例句

農 (ㄊㄨㄥ) → 農地 → 地方 → 方向

① 失 () → 失火 → () → ()

② 受 () → 受傷 → () → ()

③ 附 () → 附近 → () → ()

④ 根 () → 根本 → () → ()

⑤ 震 () → 震動 → () → ()



- (3)(a) 附 (ㄅ) →附近→(近處)→(處理)
- (b) 附 (ㄅ) →附近→(近來)→(來去)
- (4)(a) 根 (ㄅ) →根本→(本來)→(來去)
- (b) 根 (ㄅ) →根本→(本身)→(身子)
- (5)(a) 震 (ㄓ) →震動→(動作)→(作文)
- (b) 震 (ㄓ) →震動→(動物)→(物品)

4 選詞填寫

本大題配合課文語文天地，進行詞語練習，由句義來選出正確的詞語。



- ①原來 ②總算 ③根本 ④同時 ⑤然後

5 讀一讀，回答下面的問題

本大題為閱讀理解，小朋友需讀完短文，理解短文內容後，方可做答，而非僅就文章表面內容直接回答，而是需要閱讀理解、推論，了解文章的中心主旨。



- ①3 ②1 ③2

四 選詞填寫

然後 原來 根本 總算 同時

- 我以為打電話來的人是小明，（ ）是小美啊！
- 大家忙了半天空，（ ）完成這件事。
- 老師，（ ）不知道剛才發生了什麼事，因為老師不在教室。
- 我在泰國學校學泰文，（ ）也在中文學校學中文。
- 放學回家，要先寫完功課，（ ）才能出去玩。

五 讀一讀，回答下面的問題

有一個人名叫姜詩，他的爸爸很早就不在了，媽媽辛苦的把他養大。姜詩非常孝順，是村子里有名的好孩子。

有一次，媽媽隨口說：「村子外面那條溪的水很好喝。」姜詩聽到後，不怕路遠，也不怕辛苦，每天都到村子外面為媽媽提水回家。

- 這個故事的題目是？①喝水的故事 ②辛苦的故事 ③孝顺的故事。
- 「隨口」的意思是？①不經意的說 ②認真的說 ③想了很久才說。
- 為什麼姜詩要每天到村子外面提水？①因為家裡沒有水 ②因為母親說村子外面的水好喝 ③因為姜詩沒有事做。

捌、補充資料

唐詩：

遊子吟 孟郊

慈母手中線，遊子身上衣，
臨行密密縫，意恐遲遲歸，
誰言寸草心，報得三春暉。

語譯：

慈祥的母親用手中的針線，縫製遊子身上穿的衣服。當孩子即將出門遠行時，母親一針一線密密的縫製衣服，心裡擔心孩子無法早日回家。有誰能說孩子有細微的像寸草一樣的心，能夠報答母親像春天陽光般的恩惠？

第十課 新年的希望



導讀

一年新的開始，同學們都長了一歲，藉由許願期勉自己在新的一年裡有更明顯的進步。教師可讓同學們許願，並說明願望要許可以實行，不要許太過遙不可及的願望。

課文內容

本課說明元旦早上全家人說出自己的願望，爸爸、媽媽分別說出自己的願望，最後則是作者自己的願望。

教學重點

1. 學習新年新希望，新年要關心周遭的人
2. 學習形似字「旦」、「且」、「晴」、「睛」、「團」、「圓」、「國」。

教學建議

教師可多讓學生練習許願並說明如何實現。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

- 這一家有幾個人？ 五個人。
- 你能從他們的表情說說他們的心情嗎？ 自由發揮，讓學生看圖說話增加語言能力。
- 說一說你新年的新希望。 學生自由發言。

貳、概覽課文

- 老師範讀。
- 老師領讀。
- 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
- 小朋友試說課文內容：元旦大家說出新年的願望。

參、閱讀與識字

① 提出詞語

和小朋友一起提出課本新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

元、旦、朗、團、聚、主、專、健、並

3 本課詞語

元旦、晴朗、團聚、希望、舒服、一家之主、專心、健康、活潑、永遠、並且

4 生字新詞教學

元 ㄩㄢ：（儿部）

- ①開始的、第一的。如：元年、元旦。
- ②量詞。計算錢幣的單位。

旦 ㄉㄢˋ：（日部），注意不要跟「且」搞混。

- ①（某一）日、天。如：元旦、一旦。
- ②天剛亮的時候。如：枕戈待旦。



朗 ㄌㄤˋ：（月部）

- ①明亮。如：明朗、晴朗。
- ②響亮。如：朗誦、朗讀。

團 ㄊㄨㄢ：（口部）

- ①聚集、結合。如：團結、團聚。
- ②量詞。計算團狀物的單位。如：一團毛線、兩團泥巴。

聚 ㄐㄩˋ：（耳部），下面注意不要寫成「豕」。

- ①集合、會合。如：物以類聚。
- ②堆積、蓄積。如：聚沙成塔。

主 ㄓㄨˇ：（丶部），注意不要寫成「王」。

- ①賓客或奴僕的相對詞。如：賓主、主僕。
- ②負責、主持。如：主講、主辦。

專 ㄓㄨㄢ：（寸部），上半部不要寫成「車」。



①集中心志、一心一意。如：專注。

②特別的。如：專長、專案。

健 ㄐㄞˋ：（人部）

①形容人生理、心理情況良好。如：健康。

②擅長、善於。如：健談。

並 ㄅㄥˋ：（一部），會意字，有相併的意思。

①表示平列或更進一層的連詞。如：並且。

②不分先後，同時前進。如：並駕齊驅。

5 本課詞語

◎元旦：一年的第一日。**例句**：每年元旦爸爸都會把國旗插在家門口。

◎晴朗：陽光普照沒有雲霧。**例句**：今天天氣晴朗，爸爸帶我和弟弟去爬山。

◎團聚：眾人聚集。**例句**：中秋節大哥大姐都會回來與家人團聚。

◎希望：心中有所期盼。**例句**：因為有希望，所以每個人都活得很快樂。

◎舒服：舒適。**例句**：媽媽把家整理得乾乾淨淨的，我們住得很舒服。

◎一家之主：當家作主的人。**例句**：爸爸是一家之主。

◎專心：專一心思，集中心力。**例句**：讀書要專心，才能學得好。

◎健康：生理及心理機能正常，強壯安適，沒有缺陷和疾病。**例句**：媽媽說身體健康，才能做大事。

◎活潑：自然生動而不呆板。**例句**：弟弟可愛活潑，大家都喜歡他。

◎永遠：永久。表示持續很長一段時間。**例句**：小方是我永遠的好朋友。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

(1) 一年的第一天叫什麼？ 元旦。

(2) 爸爸的願望是什麼？ 希望大家多幫媽媽的忙。

(3) 媽媽的願望是什麼？ 希望大家讓爸爸專心做事。

(4) 作者的願望是什麼？ 爸爸媽媽健康，妹妹活潑美麗，全家人永遠在一起。

2 朗讀課文

- (1) 第一段用敘述口氣讀出，全課要用輕鬆愉快的心情朗讀。
- (2) 要把爸爸媽媽說話語氣，和我的希望用不同語氣朗讀出來。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

(1) 課文的文體：詩歌

(2) 課文分段大意

第一段：元旦所以全家來許願。

第二段：爸爸希望多幫媽媽的忙，媽媽希望爸爸專心做事。

第三段：我希望爸爸媽媽健康，妹妹活潑美麗，全家人永遠在一起。

(3) 課文結構



2 句子練習

(1) 「到處」

原文：天氣很晴朗，到處是陽光。

練習：草地上到處開滿了花。

(2) 「照顧」

原文：媽媽每天照顧我們。

練習：老師照顧許多學生。

(3) 「專心」

原文：我們要讓爸爸專心做事。

練習：我專心寫字，所以字寫得很漂亮。



陸、語文天地說明

1 形似字練習、字詞練習

- (1) 比較「且」、「且」、「晴」、「睛」的不同，說明不同在哪裡，它們各是什麼意思。
- (2) 教師可請學生找出每組字相同與不同處。

2 句子練習

- (1) 練習「到處」、「照顧」、「專心」的用法。教師可請學生試讀例句，再講解詞語的用法。
- (2) 讀學生試著造句。

3 對話練習

教師可先將對話範讀一遍，再領讀，全體學生試讀後，教師可找四位同學分別扮演爸爸、媽媽、小方和妹妹進行以下對話。

1：今天是元旦，大家說說「新年新希望吧！」

肯定的語氣

2：希望新的一年大家都過得快樂！

期待的語氣

3：希望新的一年，中文更進步，字寫得更漂亮！

期待的語氣

4：希望今年我可以和哥哥一起去上學。

期待的語氣

5：希望新的一年，大家都健健康快乐。

期待的語氣

4 語文遊戲

「找朋友」：教師將學過的生字拆成兩半做成字卡，每位學生分到一個字卡，教師帶領學生唱《我的朋友在哪裡》，學生找到另一人兩者字卡可以合成一個完整的字，即可上台得分。

染、習作指導

1 生字練習

元、旦、朗、團、聚、主、專、健、並

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：旦注意不要跟「且」搞混；聚下面注意不要寫成「豕」；主注意不要寫成「王」；專上半部不要寫成「車」。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

希望、元旦、晴朗、團聚、舒服、專心、健康、活潑、永遠、照顧、做事、一家之主

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 寫出押韻字

教師請學生念出句子，口頭回答題目，然後各自習寫。



上、朗、光、望

4 畫出你家裡有哪些人，並形容一下

教師請小朋友在圖畫紙上畫出自己的家人，並作口頭描述。

5 換句話說

題目中例句，可以變化不同說法，教師請學生口頭回答題目，然後各自習寫。



- ①（從早忙到晚）、（舒服的日子）
②（照顧這個家）、（一家之主）
③（爸爸健康）、（媽媽健康）、（妹妹活潑美麗）

1 寫出押韻字

元旦的早上，天氣很晴朗，到處是陽光。我們全家團聚在一起，每人都說出新年的希望。

本段押「尤韻」，請寫出押韻的字：

2 畫出你家裡有哪些人，並形容一下

練句：美美的媽？()、()

3 換句話說

① 媽媽從早忙到晚，我們才能力過得這麼舒服。

= 因為媽()，所以我們才()。

② 爸爸是一家之主，他要照顧這個家。

= 因為爸爸()，所以他是()。

③ 我希望爸爸、媽媽健康，也希望妹妹活潑美麗。

= ()、()是我的三個願望。

6 照樣造句

指導學生了解例句句型，根據句型口頭造句，再各自習寫。

參考答案

①到處

(公園) 到處是(美麗的花)。

(操場) 到處是(奔跑的學生)。

②照顧

(老師) 照顧(許多學生)。

(管理員) 照顧(許多動物)。

③專心

(姐姐) 專心(學跳舞)。

(哥哥) 專心(寫作業)。

④希望

我希望弟弟(每天都快樂)。

我希望弟弟(快快長大)。

照樣造句

1. 到處
例句：今天是晴天，到處是陽光。
()到處是()。

2. 照顧
例句：媽媽每天照顧我們。
()照顧()。

3. 專心
例句：爸爸專心做事。
()專心()。

4. 希望
例句：我希望弟弟健康。
我希望弟弟()。



捌、補充資料

華人過年（全球華文網資料）

對華人來說，「春節」，也就是「農曆新年」，是一年中最受重視的節日。

照傳統的習慣，一進入農曆十二月，大家就為迎接「年」的來到開始忙碌，家家戶戶清掃粉刷房子，以新氣象來迎接新的一年。主婦們忙著採辦年貨，一家人吃的、穿的、用的都要準備。市場上各式各樣的年貨堆積如山，使大家感受到豐年的歡樂氣氛。

當街上出現賣春聯的攤販時，過年的氣氛就更濃厚了。春聯是華人特有的文化之一，是在紅色的紙上，用毛筆寫一些吉祥如意、賀年迎春的字句，在過年的時候，張貼在大門、窗台或牆壁上。紅色的春聯，把家裡點綴得喜氣洋洋。

在除夕夜晚上，全家人要團聚在一起吃年夜飯，也叫「團圓飯」，豐盛的菜餚擺滿一桌，年糕、香腸、臘肉、餃子……，都是應景不可少的。

吃完了團圓飯，家裡的長輩便發紅包給孩子們。紅包也就是壓歲錢，是長輩鼓勵孩子們：過了年，又大了一歲，要更懂事聽話。

除夕那天晚上，一家人團聚談天，不過半夜都不睡覺，稱為「守歲」。守歲有兩種含意，一是勸勉大家愛惜光陰，另外有為長輩父母延壽的意思。

到了午夜十二點鐘，熱鬧的鞭炮聲四處響起，大家互道：「恭喜！恭喜！」迎接新的一年來到。

第十一課 姑姑要出嫁



導讀

課文藉由作者的姑姑要嫁人，點出訂婚與結婚的過程，並且表現出家人忙著準備但依依不捨的感情。教師可告訴小朋友，結婚有很多習俗與各種不同儀式，可一同分享。

課文內容

本課說明姑姑訂婚的過程，家人忙著準備結婚需要的東西，爺爺依依不捨，最後則是寫出嫁當天的經過。

教學重點

1. 認識華人嫁女兒的情形，這是文化學習。
2. 學習描寫的技巧。

教學建議

教師可多找些各地結婚的不同習俗與儀式，跟學生分享。

壹、看圖說話

di shi yi ke
第十一課
gu gu yao chu jia
姑姑要出嫁

不久以前，我的姑姑跟着她的男朋友订了婚。订婚那天，男方送来许多喜饼和鲜花，奶奶满臉笑容的招呼客人，姑姑請大家喝甜茶，两家的父母一起决定：姑姑出嫁的好日子。

姑姑要结婚的事傳開了，大伯母送来金戒指。二伯母送来金戒指。红色的被子。媽媽幫姑姑準備漂亮的新嫁紗，奶奶找時間跟姑姑說話，教姑姑以後怎樣照顧自己新的新家。只有爺爺坐在一旁不說話，我想是因為捨不得姑姑出嫁吧。

do ja ding han xi bing jue ding ji zh
出嫁訂婚喜餅決定戒指

huan sha gong xi xin lang jiao che gu da
婚紗恭喜新郎轎車姑丈



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 左上圖是什麼東西？ 喜餅和鮮花。
2. 姑姑和姑丈坐什麼交通工具離開？ 轎車。
3. 姑姑出嫁時穿什麼？ 白色的結婚禮服。
4. 你有看過出嫁嗎？ 學生自由回答。

貳、概覽課文

1. 老師範讀。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：姑姑要結婚了，全家人幫她準備東西，讓她高高興興出嫁。

參、閱讀與識字

1 提出詞語

和小朋友一起提出課本新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

嫁、訂、婚、喜、決、戒、紗、恭、郎、轎、丈

3 本課詞語

出嫁、訂婚、喜餅、金飾、婚紗、新郎、鞭炮、轎車、姑丈

4 生字新詞教學

嫁 ㄐㄚˋ：（女部），從女，家聲。

- ①女子結婚。如：出嫁、婚嫁。
- ②推惡於人。如：嫁禍。

訂 ㄉㄧㄥˋ：（言部），右邊是「丁」不是「十」，不要跟「計」弄混。

- ①事先預約。如：訂報、預訂、訂位、訂貨。
- ②協商後立下（條約、規章等）。如：擬訂、訂約。

婚 ㄏㄨㄣ：（女部）。

- ①嫁娶之事。如：論及婚嫁。

喜 ㄒㄧˇ：（口部），會意字，有口中吟唱，心情快樂的意思。

- ①請人參加喜宴的請柬。如：喜帖。

決 ㄐㄔ：（水部），注意右半部不要誤寫成「央」字。

- ①拿定主意。如：決定、決議、猶豫不決。
- ②競爭勝負。如：決賽、決一死戰。

戒 ㄐㄞ：（戈部），提醒學生不要和「戎」字搞混了。

- ①戴在手指上的環狀飾品。如：鑽戒、戒指。
- ②革除、改掉。如：戒除、戒煙、戒酒。

紗 ㄕㄚ：（糸部），表示很少的絲帛。

- ①輕軟細薄的絲織品。如：薄紗。





恭〔恭〕：（心部），有謹慎嚴肅的意思。

①向人表示祝賀的話。如：恭喜。

②對人有禮。如：恭敬。

郎〔郎〕：（邑部）

①對男子的美稱。如：少年郎。

②女子亦稱為「郎」。如：女郎。

轎〔轎〕：（車部）

①一種用若干人在前後抬著的交通工具。如：轎子。

丈〔丈〕：（糸部），注意不要寫成「大」。

①稱謂：對男性長輩的尊稱。如：老丈。

對姻親尊長的稱呼。如：姑丈、姨丈。

②測量。如：丈量。

5 詞語

◎出嫁：女子嫁人。**例句**：姐姐下個月要出嫁，我們一家人都很開心。

◎訂婚：男女雙方，在結婚儀式前，所舉辦的訂定婚約儀式，是民間由來已久的習俗，不具任何的法律效力。**例句**：表姐去年訂婚，今年結婚。

◎喜餅：又稱嫁女餅。男女訂婚時，由男方贈送給女方，以分贈親友的糕餅。
例句：姐姐訂婚，送大家吃喜餅。

◎金飾：以黃金打造的飾物。**例句**：新娘子戴上金飾都很漂亮。

◎婚紗：結婚時新娘所穿戴，用紗質材料做成的禮服及頭紗。**例句**：姐姐的婚紗照真漂亮。

◎新郎：新婚的男子。**例句**：今天婚禮上的新郎很帥。

◎鞭炮：編連成串的炮竹。如：過新年，放鞭炮。**例句**：新年聽到鞭炮聲真熱鬧。

◎轎車：專供私人乘坐的小汽車。**例句**：叔叔買了一輛漂亮的白色轎車。

◎姑丈：姑母的丈夫。**例句**：姑丈就是姑姑的丈夫。

肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 課文中的姑姑要做什麼？嫁人。
- (2) 訂婚時男方送來什麼？喜餅和鮮花。
- (3) 姑姑結婚爺爺心情如何？為什麼？不好，因為捨不得。
- (4) 姑姑結婚當天穿什麼顏色的禮服？白色。

2 朗讀課文

- (1) 要讀得輕快活潑。
- (2) 第二段大伯母、二伯母及爺爺的心情不同，朗讀時，要讀出不一樣的語氣。

伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：記敘文

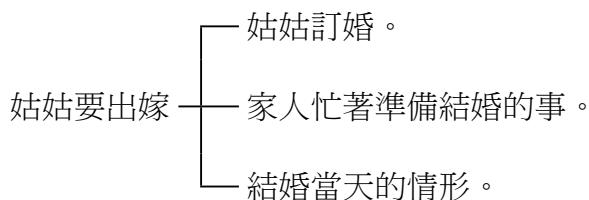
- (2) 課文分段大意

第一段：姑姑要訂婚了。

第二段：家裡的人幫忙準備結婚的事。

第三段：姑姑出嫁那天真漂亮。

- (3) 課文結構



2 句子練習

- (1) 「捨不得……」

原文：「爺爺捨不得姑姑出嫁。」

練習：「我捨不得姐姐出國念書。」

- (2) 「祝福……」

原文：「我祝福姑姑過得快樂。」

練習：「弟弟祝福媽媽身體更健康。」



(3) 「像……一樣」

原文：「姑姑漂亮得像仙女一樣。」

練習：「我的衣服美得像花一樣。」

陸、語文天地說明

1 形似字練習

「紗」、「沙」、「轎」、「橋」、「炮」、「泡」。教師可讓學生發表每組字哪裡很像。可另外提出「客」、「容」、「郎」、「朗」、「丈」、「大」讓學生比較。

2 詞語練習

練習「捨不得……」、「祝福……」、「像……一樣」用法。教師先解釋句子，並請學生讀出例句。

3 對話練習

教師可先將對話範讀一遍，再領讀，全體學生試讀後，教師可找兩位同學分別扮演小明和小方進行以下對話。

：我^ㄉ姑^ㄉ姑^ㄉ要^ㄉ結^ㄉ婚^ㄉ了^ㄉ。

興奮的語氣

：恭^ㄉ喜^ㄉ恭^ㄉ喜^ㄉ！

祝福的語氣

：謝^ㄉ謝^ㄉ！最^ㄉ近^ㄉ家^ㄉ裡^ㄉ很^ㄉ忙^ㄉ。

肯定的語氣

：忙^ㄉ什^ㄉ麼^ㄉ？

詢問的語氣

：媽^ㄉ媽^ㄉ為^ㄉ姑^ㄉ姑^ㄉ準^ㄉ備^ㄉ金^ㄉ戒^ㄉ指^ㄉ、禮^ㄉ服^ㄉ。

肯定的語氣

：你^ㄉ的^ㄉ爺^ㄉ爺^ㄉ奶^ㄉ奶^ㄉ應^ㄉ該^ㄉ很^ㄉ高^ㄉ興^ㄉ吧^ㄉ？

詢問的語氣

：我^ㄉ奶^ㄉ奶^ㄉ很^ㄉ高^ㄉ興^ㄉ，但^ㄉ是^ㄉ爺^ㄉ爺^ㄉ很^ㄉ捨^ㄉ不^ㄉ得^ㄉ呢^ㄉ！

無奈的語氣

4 語文遊戲

「話劇比賽」：將本課的劇情用表演的方式演出來，教師可將學生分成三組，每組推派代表演出結婚的情形與儀式過程。表演完畢全班同學投票，或得最高分的一組獲勝。

染、習作指導

1 生字練習

嫁、訂、婚、喜、決、戒、紗、恭、郎、轎、丈

- 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：訂右邊是「丁」不是「十」，不要跟「計」弄混；丈注意不要寫成「大」。
- 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

出嫁、訂婚、決定、戒指、婚紗、恭喜、禮服、新郎、轎車、姑丈、喜餅、捨不得

- 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 圈出正確的字

題目中的字很相似，要依題目選出正確的字，教師請學生口頭回答題目，然後各自習寫。



- ①紗
- ②丈
- ③被
- ④客
- ⑤容
- ⑥晴、朗

圈出正確的字

- 1. 姑：姑：在：準：備：婚：（沙：／紗：）。
- 2. 姑：姑：的：先：生：叫：姑：（丈：／大：）。
- 3. 天：氣：冷：要：多：蓋：一：件：（備：／被：）子：。
- 4. 結：婚：當：天：會：許：多：（客：／容：）人：。
- 5. 媽：媽：臉：上：充：滿：了：笑：（客：／容：）。
- 6. 今：天：出：太：陽：天：氣：很：（晴：／晴：）。
- （郎：／朗：）。



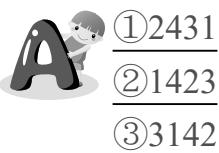
四重組

- 1. ①訂：婚：了：②我：的：姑：姑：
③跟：她：的：男：朋友：④不：久：前：
□→□→□→□
- 2. ①爺：爺：②我：想：是：因：為：捨：不：得：
③姑：姑：出：嫁：④坐：在：一：旁：不：說：話：
□→□→□→□
- 3. ①白：色：的：結：婚：禮：服：②天：上：仙：
女：③姑：姑：穿：上：了：④漂：亮：得：像：
□→□→□→□



4 重組

教師請學生口頭回答題目，然後各自習寫。



- ①2431
- ②1423
- ③3142

5 句子練習

指導學生了解例句句型，根據句型口頭造句，再各自習寫。

參考答案

①我捨不得小狗要送人，所以哭了。
②姐姐像花一樣美。

五 句子練習

例句：爺爺不說話。姑姑要出嫁。
(捨不得)

爺爺捨不得姑姑要出嫁，所以——不說話。

①我哭了。小狗要送人。
(捨不得)
()

②姐姐很美。花很美。
(……像……一樣)
()

捌、補充資料

姑姑（全球華文網兒歌）

正月到姑家，姑家未種瓜，
二月到姑家，姑家正種瓜，
三月到姑家，姑家瓜發芽，
四月到姑家，姑家瓜開花，
五月到姑家，姑家花長瓜，
六月到姑家，姑家正吃瓜。

新媳婦（全球華文網兒歌）

新媳婦，才成婚，
帶著女婿來回門。
進門拜爹娘，爹娘嘻嘻笑，
姐姐妹妹瞪眼瞧。
她嫂好取笑，見面絮叨叨，
幾天沒有見，您姑你還好？
羞得新媳婦，不知說什麼好，
不敢歡喜不敢惱。
正在沒有法，新女婿來到，
一步一跌，往她娘屋跑。



第十二課 要把話聽完



導讀

本課利用故事，說明如果沒有把話聽完，雖然做了事，但是沒有把事情做對，還是徒勞無功，甚至會帶來危險。藉以教導學生在日常生活中要更仔細的聽從父母師長的話，才能成長得更快。

課文內容

本課說明小狼長大要學本領，狼爺爺教小狼對付老虎的方法，小狼用對付老虎的方法對付馬，結果被踢。小狼回去找爺爺，聽到一半就跑了。小狼又遇到黑馬，又被踢到；最後則是爺爺教訓小狼。

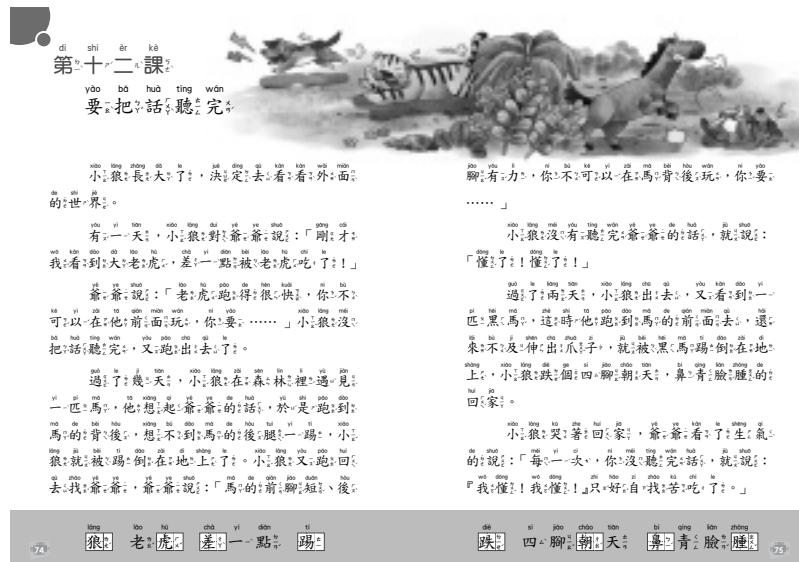
教學重點

1. 學習課文中出現的成語如「四腳朝天」、「鼻青臉腫」、「自找苦吃」的用法。
2. 學習「差一點」、「還來不及」的用法。

教學建議

教師可引導學生提出生活中遇到的情形，分享沒有把話聽完或聽懂會發生什麼事情。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 小狼第一次遇到什麼動物？ 老虎。
2. 小狼遇到問題會問誰？ 小狼的爺爺。
3. 小狼最後遇到什麼動物？ 黑馬。

貳、概覽課文

1. 老師範讀。
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：小狼學本事，但每次都不把爺爺的話聽完，所以吃了許多苦頭。

參、閱讀與識字

I 提出詞語

和小朋友一起提出課本新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

狼、虎、差、踢、跌、朝、鼻、腫

3 本課詞語

小狼、決定、老虎、差一點、森林、爪子、四腳朝天、鼻青臉腫

4 生字新詞教學

狼ㄉㄤ：（犬部）

- ①形狀似狗，尖頭，性凶暴，獵殺禽畜為生。如：野狼。
- ②形容一個人吃東西既猛又急，粗魯難看。如：狼吞虎嚥。

虎ㄏㄨˋ：（虎部）

- ①動物名。哺乳類食肉目貓科。形狀像貓，體型碩大。全身黃褐色，有黑色條紋。性情凶猛，為肉食性動物。俗稱為「老虎」。
- ②威武勇猛。如：龍兄虎弟、虎父無犬子。

差ㄔㄚ：（工部）

差（ㄔㄚ）

- ①不同、分別、區別。如：差別、差異、相差。

②錯誤、缺失。如：誤差、差池、差錯。

差（ㄔㄚˋ）

- ①欠缺、短少。如：差一點。

踢ㄊㄧㄢ：（足部），右邊不要寫成「易」。

- ①用腳觸擊。如：踢人、踢球。
- ②踢皮球：比喻互相推卸責任。如：垃圾場問題，縣市互踢皮球，問題仍未解決。

跌ㄊㄜ：（足部），形聲字，摔倒的意思。

- ①摔倒時，身體仰面朝上的樣子。如：跌個四腳朝天。
- ②降低。如：跌價。



朝 ㄔㄠ：（月部）

- ①對、向。如：朝東、朝前。
- ②參拜神明。如：朝聖、朝山。

鼻 ㄅㄧˇ：（鼻部），這是上中下三部分組合的字，寫的時候要緊密一些。

- ①動物的呼吸器官之一，主司嗅覺。
- ②開始的。如：鼻祖。

腫 ㄓㄨㄥˋ：（肉部）

- ①皮肉浮脹。如：紅腫、浮腫、腫脹、鼻青臉腫。
- ②粗大、肥胖。如：身材臃腫。

5 詞語

◎決定：對事情做判斷與主張。**例句**：老師說決定要做事，就要努力去完成。

◎老虎：一種凶猛的野獸。形似貓，全身黃褐色，有黑色斑紋，喜肉食。**例句**：
老虎是一種凶猛的動物。

◎差一點：幾乎完成、實現某事。**例句**：這次運動會小方差一點就跑第一名。

◎森林：樹木密生的寬廣地區。**例句**：我們要保護森林，才有好空氣。

◎爪子：動物的尖甲腳趾。**例句**：貓的爪子很利，所以可以抓到老鼠。

◎四腳朝天：手足向上，仰面跌倒的樣子。**例句**：弟弟走路滑倒，摔得四腳朝天。

◎鼻青臉腫：形容臉部受傷烏青紅腫的慘狀。**例句**：小狼被馬踢得鼻青臉腫。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 小狼第一次遇到什麼動物？發生什麼事？ 老虎，差點被老虎吃掉。
- (2) 小狼的爺爺告訴他什麼？ 老虎很兇，跑起來很快，但是他不容易轉彎。
- (3) 小狼後來又遇到哪種動物？發生什麼事？ 馬，被馬踢。
- (4) 小狼哭著回家，爺爺說什麼？ 因為每次話沒聽完，就以為懂了，所以只好自找苦吃。

2 朗讀課文

- (1) 課文中有很多爺爺和小狼的對話，朗讀時要用不同語氣讀。
- (2) 課文中用兩個刪節號，朗讀時要有語意未完的語氣。
- (3) 最後幾句爺爺的訓話要加強語氣，有提醒的作用。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

(1) 課文的文體：記敘文

(2) 課文分段大意

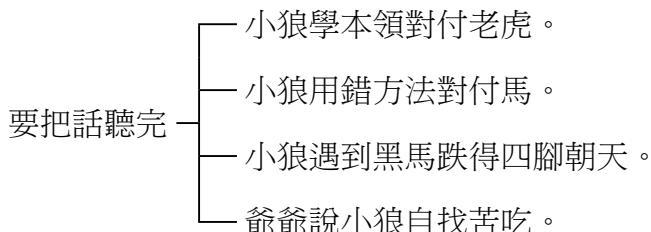
第一、二、三段：小狼遇到老虎，爺爺教他對付的方法。

第四、五、六段：小狼沒聽完，用對付老虎的方法對付馬，爺爺教他對付馬的方法，小狼又沒聽完。

第七段：小狼用錯方法對付黑馬，跌得四腳朝天。

第八段：爺爺說小狼自找苦吃。

(3) 課文結構



2 句子練習

(1) 「差一點」

原句：小狼差一點被老虎吃了。

練習：弟弟差一點就考了第一名。

(2) 「還來不及」

原句：小狼還來不及伸出爪子，就被黑馬踢倒在地上。

練習：叔叔還來不及上車，車子就開走了。



陸、語文天地說明

1 成語練習

練習「四腳朝天」、「鼻青臉腫」、「自討苦吃」的用法，教師可請學生念出句子。

- (1) 四腳朝天：雙手雙腳都向上，臉朝上跌倒的樣子。
- (2) 鼻青臉腫：臉受傷了，臉上有烏青紅腫的慘狀。
- (3) 自討苦吃：自己替自己找麻煩或吃苦頭。

2 詞語練習

練習「差一點」、「還來不及」的用法，教師可請學生念出句子。

3 對話練習

教師可先將對話範讀一遍，再領讀，全體學生試讀後，教師可找兩位同學分別扮演小方和爸爸進行以下對話。

 : 你知 ^ㄔ 道 ^ㄉ 什 ^ㄕ 麼 ^ㄕ 是 ^ㄕ 自 ^ㄕ 找 ^ㄉ 苦 ^ㄕ 吃 ^ㄉ 嗎 ^ㄕ ？	疑問的語氣
 : 自 ^ㄕ 找 ^ㄉ 苦 ^ㄕ 吃 ^ㄉ 就 ^ㄉ 是 ^ㄉ 不 ^ㄉ 去 ^ㄉ 學 ^ㄉ 習 ^ㄉ ，做 ^ㄉ 錯 ^ㄉ 事 ^ㄉ 自 ^ㄕ 己 ^ㄕ 受 ^ㄉ 苦 ^ㄕ 了 ^ㄉ 。	肯定的語氣
 : 課 ^ㄉ 文 ^ㄉ 中 ^ㄉ 的 ^ㄉ 小 ^ㄉ 狼 ^ㄉ 為 ^ㄉ 什 ^ㄕ 麼 ^ㄕ 自 ^ㄕ 找 ^ㄉ 苦 ^ㄕ 吃 ^ㄉ 呢 ^ㄕ ？	疑問的語氣
 : 因 ^ㄉ 為 ^ㄉ 小 ^ㄉ 狼 ^ㄉ 不 ^ㄉ 把 ^ㄉ 爺 ^ㄉ 爺 ^ㄉ 的 ^ㄉ 話 ^ㄉ 聽 ^ㄉ 完 ^ㄉ 啊 ^ㄉ ！	肯定的語氣
 : 小 ^ㄉ 狼 ^ㄉ 就 ^ㄉ 是 ^ㄉ 不 ^ㄉ 把 ^ㄉ 話 ^ㄉ 聽 ^ㄉ 完 ^ㄉ ，才 ^ㄉ 會 ^ㄉ 自 ^ㄕ 找 ^ㄉ 苦 ^ㄕ 吃 ^ㄉ ，是 ^ㄉ 不 ^ㄉ 是 ^ㄉ ？	疑問的語氣
 : 是 ^ㄉ 啊 ^ㄉ ！我 ^ㄉ 讀 ^ㄉ 了 ^ㄉ 這 ^ㄉ 一 ^ㄉ 課 ^ㄉ ，我 ^ㄉ 學 ^ㄉ 會 ^ㄉ 了 ^ㄉ 「把 ^ㄉ 話 ^ㄉ 聽 ^ㄉ 完 ^ㄉ 」的 ^ㄉ 重 ^ㄉ 要 ^ㄉ 啊 ^ㄉ ！	肯定的語氣

4 語文遊戲

「字卡賓果」：學生自選字卡按賓果形式擺在桌面，如下圖。教師將該課所有字卡放入空紙盒中，請學生輪流自盒中取出一卡，並大聲讀出，如：「老虎」的「虎」。有此字卡的學生需將該字翻至背面，如翻過來的字卡或橫、或豎，或對角線成為一排，即大叫「賓果」。

九宮格裡的文字，老師可以叫學生自行填寫。

決	兇	付
鼻	虎	差
朝	腫	踢



染、習作指導

1 生字練習

狼、虎、差、踢、跌、朝、鼻、腫

- (1) 針對容易寫錯的部分，進行識字教學的加強。如：踢右邊不要寫成「易」。
- (2) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

小狼、老虎、森林、後腿、踢、伸出、爪子、差一點、四腳朝天、鼻青臉腫、倒在地上、自討苦吃

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 圈出多餘的字

教師先請學生口頭回答題目，然後各自習寫。



- ①裡 ②能 ③上

4 寫出完整的四字語詞

教師請學生口頭回答題目，然後各自習寫。



- ①(幸) ②(活) ③(之)
④(天) ⑤(鼻) ⑥(苦) ⑦(業)

圈出多餘的字

1. 小¹狼²長³大⁴了⁵，決⁶定⁷去⁸看⁹看¹⁰裡¹¹外¹²面¹³的¹⁴世¹⁵界¹⁶。

2. 刚¹才²能³我⁴看⁵到⁶一⁷隻⁸大⁹老¹⁰虎¹¹。

3. 小¹狼²還³來⁴不⁵及⁶伸⁷出⁸手⁹爪¹⁰子¹¹，就¹²被¹³黑¹⁴馬¹⁵踢¹⁶倒¹⁷在¹⁸地¹⁹上²⁰。

寫出完整的四字語詞

1. ()福²快³樂⁴
2. ()滋²美³麗⁴
3. 一¹家²()主³
4. 四¹腳²朝³()
5. ()青²臉³腫⁴
6. 自¹找²()吃³
7. 安¹居²樂³()

5 照樣造句

教師請學生口頭回答題目，然後各自習寫。

參考答案

① 差一點

◎ 這次旅行我差一點就（迷路了）。

◎（小狗）差一點就掉到（河裡了）。

◎ 我早上起得晚，差一點就（趕不上校車）。

② 還來不及

◎ 弟弟還來不及（逃跑），就被（小狗）咬了。

◎ 我還來不及寫完功課，就（睡著）了。

◎ 我還來不及開口，就（被媽媽罵）了。

五 照樣造句

1. 差一點
◎ 這次旅行我差一點就（迷路了）。
◎（小狗）差一點就掉到（河裡了）。
◎ 我早上起得晚，差一點就（趕不上校車）。

2. 還來不及
◎ 弟弟還來不及（逃跑），就被（小狗）咬了。
◎ 我還來不及寫完功課，就（睡著）了。
◎ 我還來不及開口，就（被媽媽罵）了。



捌、補充資料

獅子的死（全球華文網資料）

獅子仗著自己勇猛的力氣，銳利的牙齒和爪子，到處欺負其他的動物。人就約了老虎和野狼去見獅子。人恭敬的對獅子說：「獅子先生，你是世界上最偉大的動物，我們願意立你為王，聽你的指揮，替你蓋一座不怕風、不怕雨的大宮殿，每天拿著最好吃的東西孝敬你，你每天只要安靜的躺在房子裡就行了。」「想不到你們對我這樣好！」獅子非常高興的接受了。從此以後，獅子也就不動的躺在宮殿裡大吃大喝，變得越來越懶，更不想外出，連洗澡也在打瞌睡，吃肉的時候牙齒也不銳利了。後來人、老虎和野狼又一起到獅子的宮殿去。這一次，人的手中不是拿著好吃的肉，而是拿一根大棍子。獅子毫無抵抗力的被大棍子打倒了，老虎和野狼便一起把獅子撕成碎片。

寓意：獅子本來是非常勇猛的，因為牠常常在使用牙齒、爪子、力氣和智慧。可是，牠聽信了人的甜言蜜語，掉進一個不用奮發的陷阱，身體衰弱下來，終於死在原先比他柔弱的人的手中。從這個寓言中，我們知道，知識技能和體力，必須不停磨練，千萬不可自滿自傲，癱瘓鬆弛，而毀了自己。

買千里馬（全球華文網資料）

古時候，有一個國王，非常喜愛千里馬。他派了一個人，拿了一千金，到各處去尋找，希望能買到千里馬。可是，被派出去的人找了三年，仍舊買不到。一個國王的侍官聽到這個

消息，便自告奮勇地對國王說：「陛下，請讓我去買買看！」國王答應了。於是侍官便出發去找千里馬。他找了三個月，來到一個村子裡。一個村人告訴他說：「我有一匹千里馬，可惜牠因為生病，早上已經死了。」侍官到村人的家一看，果然真是一匹千里馬。他想了一會兒，對村人說：「國王非常喜愛千里馬。既然你的千里馬已經死了，那麼我就用一半的錢，五百金買下牠的頭，帶回去安慰安慰國王吧！」村人沒想到一個死了的馬頭也能賣那麼多錢，便立刻答應了。侍官帶著馬頭，高興地回王宮去向國王報告。國王一看是買了一個死馬頭回來，不禁大發雷霆，罵侍官說：「我要的是活馬，你現在買了個死馬頭回來做什麼用？還白白浪費了我五百金！」侍官不慌不忙地回答說：「陛下請先不要生氣，聽我說出道理。我這樣做，是要讓天下的人知道陛下是真心誠意地要買千里馬。人們會說：連死了的馬頭陛下都肯花五百金買下，那麼活馬更不用說了。大家把這事傳開，有千里馬的人就會把馬送上門來的。」果然不出侍官所料，不到一年，人們就送了三匹千里馬來賣。（取材自《戰國策》）

寓意：如果你要人協助達成一件事，首先要讓他知道你對這事的重視和誠意，取得他的信任，引發他的熱心，他才會積極地與你合作。



第十三課 義工家庭



導讀

本課是一篇記敘文，全文內容共分四段。內容描述家人都樂於當義工的情形。時代不一樣了，以前那種「各人自掃門前雪，休管他人瓦上霜」的情況已經消失不見了，大家都有一種體認，自己有能力就伸出援手幫助別人，所以現在的人當義工的很多。通常會就自己能力或興趣去當義工，有些人在醫院，有些人在學校，有些人在廟宇，貢獻自己的能力。小朋友也可以當義工，像課文中的小朋友，也值得其他小朋友參考。

課文內容

先寫爸爸當義工的情形，接著寫奶奶到醫院當義工，我和媽媽在社區當義工，最後寫當義工是快樂的。

教學重點

1. 藉著本課讓學生認識志工的意義和熱心助人的重要。
2. 學習新的轉折語「不管……還是……」、「可以……可以……也可以……」的句型造句。

教學建議

1. 培養兒童要有關愛別人的心，同時願意伸出援手。
2. 讓兒童能說出自己和家人當義工的情形或心得。

壹、看圖說話

di shi sān kè
第十三課
yì gōng jiā tíng
義工家庭

我的爸爸在學校當義工。每天早上上班前，站在學校門口指揮交通。讓我們平安地上學。不管是天熱的夏天，還是寒風刺骨的冬天，爸爸都會去學校當義工，從來不缺席。

我的奶奶在醫院裡當義工。她每天一早就到醫院，有時候幫忙接聽電話；有時候給病人送藥；有時候教病人怎麼吃藥，大家都說奶奶是熱心的義工。

wǒ yě shì yí gōng, měi kè xīng
我也是一個小義工，每個星期
期天早上，我和媽媽加入社區
的清潔隊，付出心力為社區打掃
公園。讓社區清潔乾淨。

yì gōng shì hěn kuàiliè de shì, kě
當義工是很快樂的事，可
以多做些事，可以幫助別人，也
可以學會很多東西。我們全家
人都是一個快樂的義工家庭。

zhǐ huī bù guǎn cì gǔ quē xí
指揮 不管 刺骨 缺席

yī yuàn jiā rù shè qū fù chū
醫院 加入 社區 付出

看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 圖中的爸爸在做什麼？ 在指揮交通。
2. 奶奶在哪裡當義工？ 醫院裡。
3. 我和媽媽在哪裡當義工？ 我和媽媽在社區的清潔隊當義工。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：朗讀的時候要配合課文內容，做語氣上的變化。如：不管是天熱的夏天，還是寒風刺骨的冬天（加重語氣），爸爸都會去學校當義工，從來不缺席。（尾音提高拉長，把爸爸的盡責表達出來）
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：爸爸在上班之前，在學校當交通指揮的義工。奶奶在醫院當義工，我和媽媽參加社區的清潔隊為社區打掃公園。我們一家人都是快樂的義工。

參、閱讀與識字

1 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，再逐個講解。

2 本課生字

揮、管、刺、缺、席、醫、加、社、區、付

3 本課詞語

上班、指揮、交通、不管、加入、付出、寒風刺骨、缺席、醫院、熱心、社區、打掃

4 生字新詞教學

揮〔ㄊㄨㄟ〕：（手部），形聲字，從手，軍聲，軍有大的意思，所以奮力振動為「揮」。

- ①搖振。如：揮扇。
- ②散發。如：發揮。

管〔ㄍㄤ〕：（竹部），形聲字，從竹，官聲，形狀細長，可做成樂器。

- ①不論。如：不管。
- ②用來計算管形東西的單位。如：一管牙膏。

刺〔ㄔㄧˋ〕：（刀部），會意字，左是 木中的刺，右是刀，用刀傷人為「刺」。

- ①細長尖銳的東西。如：魚刺。
- ②名片。如：投刺。



缺〔ㄎㄩㄝ〕：（缶部），器物破損為「缺」。

- ①應該來卻沒來。如：缺席。
- ②欠缺不完美的地方。如：缺失。

席〔ㄕㄧㄢˊ〕：（巾部），屋中用來藉地的鋪墊為「席」。

- ①座位。如：離席。
- ②宴會。如：酒席。

醫〔ㄧˊ〕：（酉部），會意字，善於治病者為「醫」。這個字不好寫，老師最好分上下兩部來教。

- ①為人治病的人。如：醫生。
- ②治療。如：醫療工作。

加 𠂇：（力部），會意字，增加的意思。

- ①參加。如：加入。
- ②增加情節，誇大內容。如：加油添醋。

社 社：（示部），會意字，土為土地，示有祭神明的意思，所以土神為「社」。

- ①有固定宗旨而結合的團體。如：出版社、社區。
- ②社會上人與人之間的交際。如：社交。

區 區：（匚部），會意字，內藏多品為「區」。部首寫法是兩畫。

- ①區域、縣、市以下的地方自治單位。如：大安區。
- ②分辨。如：區別。

付 付：（人部），會意字，給予的意思。

- ①交出。如：付出。
- ②付給或支出錢。如：付款。

5 詞語

◎上班：在規定的時間，到固定的場所工作。**例句**：他畢業後就到這家公司上班，一直到现在。

◎指揮：發佈命令，調度人員。**例句**：哥哥是學校交響樂團的指揮。

◎交通：車、船舶、飛機等各種運輸工具在陸地、海上或空中的往來。亦指郵電信函等來往。**例句**：交通的發達，使得世界各國之間的往來，日益便捷。

◎不管：不論。**例句**：不管遇到什麼困難，媽媽說一定要先冷靜下來。

◎寒風刺骨：比喻冷風強烈襲人，似乎已經鑽進骨頭裡。**例句**：這幾天溫度很低，可以用寒風刺骨來形容。

◎缺席：**①**聚會時不到場。**②**學生曠課。**例句**：哥哥上學很準時，從來不缺席。

◎醫院：治療、看護病患的場所。**例句**：我最怕的事，就是到醫院看病。

◎加入：參加。**例句**：媽媽加入插花社以後，家裡常有漂亮的盆花。

◎付出：交出。**例句**：老師常說要有好成績，必須付出心力去讀書。

◎熱心：形容人做事積極且富關懷熱情。**例句**：張伯伯年紀大了，仍熱心公益。

◎社區：一群人住在一個特定的地區內，共同負擔一些和生活上有關的責任或利益。**例句**：我住的社區生活品質很好，大家互相幫助，好像一家人。

◎打掃：掃除、整裡的意思。**例句**：張伯伯每天起得早，就在社區裡打掃環境，真令人感佩。

肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 爸爸當義工的情形？ 每天早上，他在上班之前，都會準時站在學校門口指揮交通。
- (2) 奶奶在醫院當義工，做哪些事？ 有時候幫忙接聽電話，有時候送藥給病人，有時候教病人怎麼吃藥。
- (3) 我和媽媽在社區當義工，做哪些事？ 為社區打掃公園，幫老人打掃房子。
- (4) 當義工快樂嗎？ 當義工可以多做事，可以幫助別人，也可以學會很多東西，所以是快樂的。
- (5) 你當過義工嗎？可以和同學分享心得嗎？ 答案開放，學生自由回答。

2 朗讀課文

不管是天熱的夏天，還是寒風刺骨的冬天，爸爸都會去學校當義工，從來不缺席。

讀到「還是」加重語氣，把爸爸的堅持表達出來

有時候幫忙接聽電話，有時候送藥給病人，有時候教病人怎麼吃藥。

讀到「有時候」可以稍微停一下，再接下去，以引起注意

當義工是很快樂的事，可以多做事，可以幫助別人，也可以學會很多東西，我們全家都是義工，是個快樂的義工家庭。

讀到「可以……可以……也可以」加重語氣，把當義工的好處表達出來

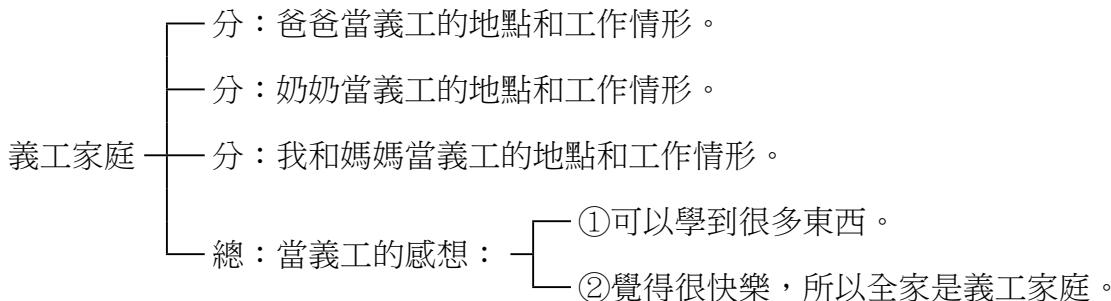
伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：記敘文
- (2) 課文分段大意
第一段：爸爸當義工的情形。
第二段：奶奶當義工的情形。
第三段：我和媽媽當義工的情形。
第四段：當義工是快樂的。



(3) 課文結構



(4) 本課內容是採用「分分分總」的寫作方式。前三段分別敘述爸爸、奶奶、媽媽和作者當義工的情形，最後一段是結論，寫出當義工是快樂的，所以一家人都當義工。

(5) 句子練習用了「不管……還是……」、「有時候……有時候……」、「可以……可以……也可以」。

(6) 成語練習：寒風刺骨的意思。

(7) 朗讀時，能注意語氣的變化，把感情讀出來。

2 句子練習

(1) 「不管……還是……」

原文：「不管是天熱的夏天，還是寒風刺骨的冬天，爸爸都會去學校當義工，從來不缺席。」

練習：「不管冬天還是夏天，爸爸都洗冷水澡。」

(2) 「有時候……有時候……」

原文：「她每天一早就到醫院，有時候幫忙接聽電話，有時候送藥給病人。」

練習：「星期天，我有時候會去打球，有時候會去郊外騎腳踏車。」

(3) 「可以……可以……也可以」

原文：「當義工是很快樂的事，可以多做事，可以幫助別人，也可以學會很多東西。」

練習：「猴子真可愛，在樹上可以盪秋千，可以捉迷藏，也可以找食物。」



陸、語文天地說明

1 字詞練習

(1) 認識：揮、管、刺、缺、席、醫、社等字

(2) 小朋友能造詞，就是了解詞義了。

2 句子練習

- (1) 練習「不管……還是……」的句子。（誰不管發生什麼事，還是會去做某一件事。）
- (2) 練習「有時候……有時候……」的句子。（誰有時候做某事，有時候做某事。）
- (3) 老師讓小朋友朗讀例句，了解意思之後，再鼓勵自己造句。

3 對話練習

- (1) 先由老師領讀，練習一遍。
- (2) 之後由小朋友試讀，並配合每句內容做出不同的聲音表情。聲音表情可以讓對話內容更生動活潑，也可以讓朗讀者更有現場感，而非只是單純的朗讀對話。



小真：小真，你爸要上班，怎麼有時間當義工呢？ 疑問語氣

爸爸上班前利用一點點時間，幫我們指揮交通。

大人指揮交通，我們就可以平安過馬路了。

我媽也是義工。

她做什麼？ 疑問語氣

她教社區媽媽做衣服。

當義工是快樂的。

肯定的

高興的

高興的

肯定的

開心的

4 語文遊戲

★玩「我們都是一家人」

- (1) 老師先把本課生字卡放進紙箱裡。
- (2) 老師將小朋友分為四組。
- (3) 老師一次抽出四張字卡貼在黑板上。如：揮、刺、缺。
- (4) 由每一組第一個小朋友先上台，寫出同部首的字。第一個小朋友寫不出來，由第二個小朋友支援。
- (5) 老師再抽出四張字卡貼在黑板上。如：席、社、區、醫。
- (6) 依次這樣玩下去，最後老師統計哪一組寫出相同部首的字正確又多，就算贏了。



染、習作指導

1 生字練習

揮、管、刺、缺、席、醫、加、社、區、付

- (1) 「揮」部首是「手」是左窄右寬的字。
- (2) 「刺」是「刀」部首，左邊是「束」，不要寫成「東」。
- (3) 「席」是「广」部首，是屬於左上包右下結構。
- (4) 老師先進行書空練習後，再讓小朋友書寫練習。

2 詞語練習

義工、指揮、交通、不管、缺席、醫院、病患、熱心、社區、加入、寒風刺骨、付出心力

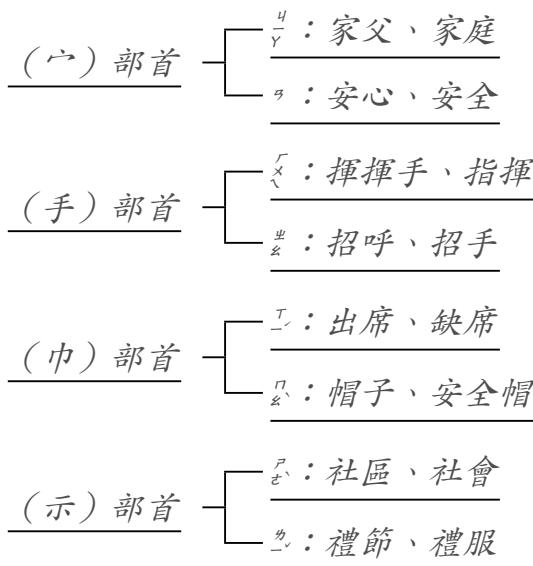
- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 寫一寫

寫出注音、部首再造詞

- (1) 是同部首的練習，如：宀、手、广、示等部首。
- (2) 先讓學生讀出字音，知道部首之後再造詞。
- (3) 可以讓小朋友分組練習，提出答案，老師共同訂正之後，再各自書寫。

參考答案



寫一寫：寫出注音、部首再造詞

部首	注音	造詞
家		
安		
揮		
招		
席		
帽		
社		
禮		

61

4 下面句子內容跟課文意思相同請打✓

- (1) 是課文內容大意的練習。
- (2) 練習之前，老師可以請學生再朗讀一遍課文。
- (3) 句子由學生朗讀，由學生回答。
- (4) 如有問題，老師再解說。



①④⑤⑥⑦都打✓

5 句子練習

- (1) 有三個句型練習。
 - (2) 「不管……還是……」是條件句型。「有時候……有時候……」、「可以……可以……」是並列句型。
 - (3) 老師說明之後，朗讀句子，讓學生了解上下文義。
 - (4) 學生說出答案時，能知道為什麼用這個「關鍵詞語」更佳。
- ①讀書（可以）學到知識，也（可以）學到做人的方法。
- ②星期天，爸爸（有時候）去爬山，（有時候）去慢跑。
- ③哥哥（不管）晴天（還是）雨天，都準時去送報紙。
- ④我喜歡當義工，（可以）多做事，也（可以）幫助別人，是很快樂的。

四 下面句子內容跟課文意思相同請打✓

1 爸爸是，在學校門口當交通指揮的義工。

2 天氣很熱或很冷，爸爸都會缺席，不去當義工。

3 奶奶是在醫院當義工，常幫病人看病。

4 奶奶是一個很熱心的義工。

5 我和媽媽是社區清潔隊的義工，常幫社區打扫。

6 當義工可以以學到很多東西，也是快樂的。

7 我們一家人都當義工，是快樂的義工家庭。

五 句子練習

不管……還是……

有時候……有時候……

可以……可以……

1 讀書（可以）學到知識，也（可以）學到做人的方法。

2 星期天，爸爸（有時候）去爬山，（有時候）去慢跑。

3 哥哥（不管）晴天（還是）雨天，都準時去送報紙。

4 我喜歡當義工，（可以）多做事，也（可以）幫助別人，是很快樂的。

捌、補充資料

利用跟人體有關的成語，讓兒童認識成語，進而能應用在句子中：

* (眼)明(手)快	* 信(口)開河	* 情同(手)(足)
* 掩(耳)盜鈴	* 擰(眉)弄(眼)	* 交(頭)接(耳)
* 易如反(掌)	* 油(嘴)滑(舌)	* 愁(眉)苦(臉)
* (心)直(口)快	* 抬(頭)挺(胸)	* (脣)紅(齒)白
* 咬(牙)切(齒)	* (手)舞(足)蹈	* (眼)高(手)低
* (眉)清(目)秀	* 牽(腸)掛(肚)	* 搖(頭)晃(腦)

第十四課 美麗的春天



導讀

本課是一篇詩歌，春天是一年當中最富有朝氣的季節，當寒冷的冬天過去了，就是人們所盼望的春天來臨了，春雷一響，萬物也因此甦醒了。這首詩歌共分四段，層次非常分明，因為有新芽，有鳥叫聲，所以春天來了。春天來了，真好！不僅草綠、花開、藍天、白雲，人們也都走出戶外，小孩放風箏，大人去踏青。讀了本文，希望孩子能夠知道「一年之計在於春」的道理。

課文內容

本課是詩歌，內容分四段，分別描述春天的快樂、可愛、美麗和溫暖，使人覺得春天來了真好。

教學重點

1. 引導兒童藉由感官，發揮觀察的能力，去感受春天來了。
2. 能認識並學習本課的「疊字詞」和「摹色詞語」。
3. 能读懂課文並加以朗誦。

教學建議

1. 能配合課文教學，實際帶兒童走出戶外，去看看紅花、綠草、藍天、白雲，去聽聽流水聲、鳥叫聲，去吹吹輕柔的風，讓兒童感受到萬物喜愛春天的喜悅。
2. 讓兒童學會將顏色塗在詞語或句子上。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

- 快樂的春天來了，圖中怎樣美麗的現象？ 枝頭吐新芽，鳥聲滿樹林。
- 美麗的春天裡，有什麼景色？ 滿地野草綠，一山桃花紅。
- 什麼時候會看到「田裡插新秧，鳥兒低低飛」的景象？ 春天。
- 春天來了，小孩和大人喜歡做什麼？ 孩子放風箏，大人去踏青。

貳、概覽課文

- 老師範讀：朗讀的時候要配合課文內容，做語氣上的變化。如：「柔柔的風，淡淡的雲」（柔柔的、淡淡的，要讀輕一點，把感情讀出來）
- 老師領讀。
- 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
- 小朋友試說課文內容：春天來了，枝頭吐新芽，鳥聲滿樹林。滿地野草綠，一山桃花紅。田裡插新秧，鳥兒低低飛。孩子放風箏，大人去踏青。春天來了真是好！

參、閱讀與識字

I 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，

再逐個講解。

2 本課生字

柔、淡、芽、臨、泉、桃、箏、踏、享

3 本課詞語

柔柔的、淡淡的、新芽、來臨、泉水、絲絲的、一山、桃花、插秧、風箏、踏青、歡迎、享受

4 生字新詞教學

柔：（木部），形聲字，從木，矛聲，木性可曲可直為「柔」。

- ①軟的。如：柔軟。
- ②和順的人或事物。如：柔以克剛。

淡：（水部），右邊兩個火字上面要小一點，下面火字的撇捺要長一點。

- ①稀薄的。如：雲淡風輕。
- ②不熱心。如：冷淡。

芽：（艸部），形聲字，草木萌發為芽。

- ①新長出來的嫩苗。如：新芽。
- ②事情的開端。如：萌芽。

臨：（臣部），形聲字，從臤，品聲，品有眾多的意思，所以從高處俯視眾物為「臨」。

- ①到來。如：來臨、親臨。
- ②面對。如：臨危不亂。

泉：（水部），象形字，像水從石縫中涓涓流出形。

- ①水源。如：山泉。
- ②陰間。如：九泉。

桃：（木部），形聲字，從木，兆聲，兆有繁多的意思，所以發花繁多者為「桃」。



①桃狀的東西。如：壽桃。

②粉紅色。如：桃花色。

箏ㄓㄥ：（竹部），形聲字，從竹，爭聲，爭有兩手拉引的意思，所以須藉兩手拉引其弦而後發音的竹聲弦樂器為「箏」。

①古弦樂器。如：古箏。

踏ㄊㄚˋ：（足部），形聲字，從足，沓聲，沓有兩物疊合的意思，所以用腳踏地，腳和地面相合為「踏」。

①玩賞。如：踏青。

②步行。如：踏破鐵鞋無覓處，得來全不費功夫。

享ㄒ一ㄤˇ：（二部），象形字，有奉獻的意思。

①安享消受。如：享受。

②人一生所經過的歲數。如：享年。

5 詞語

◎柔柔的：軟的，是「剛的」和「硬的」相對。**例句**：我喜歡握住姐姐柔柔的手。

◎淡淡的：顏色或味道不濃。**例句**：姐姐穿的衣服，都是淡淡的顏色。

◎新芽：剛發出來的芽。**例句**：春天來了，滿樹的新芽，令人喜愛。

◎來臨：事物的到來。**例句**：每當考試來臨，我都會用心的準備。

◎泉水：從地下湧出的水。**例句**：山間的泉水特別清涼。

◎絲絲的：細小的。**例句**：絲絲的細雨淋在頭上，好舒服。

◎一山：滿山都是。**例句**：爺爺種了一山的橘樹，是很辛苦的。

◎桃花：落葉喬木，高丈餘，春天開花，有紅色、白色，果子夏天成熟，肉厚多汁。**例句**：我最喜歡的顏色，就是桃花的紅，很吸引人。

◎插秧：將稻的秧苗插植於田地中，為栽種水稻的過程之一。**例句**：目前許多農家都使用現代化機械來插秧，既省時又省人力。

◎風箏：一種玩具，在竹製的骨架上糊紙或布，拉著繫在上面的長線，趁著風勢可以飛上天空。**例句**：我看過有人放風箏，風箏的形狀是孫悟空，好像真的孫悟空在雲端上，很神奇。

◎踏青：春天時到郊外遊玩。**例句**：春天來了，人人都喜歡到郊外踏青。

◎歡迎：高興的迎接。**例句**：我們列隊歡迎學校的鼓樂隊表演回來。

◎享受：很受用。**例句**：孩子之間吵吵鬧鬧，父母覺得是一種家的享受。

肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 春天為什麼是快樂的？ 可以看到枝頭吐新芽，可以聽到鳥叫聲。
- (2) 春天為什麼是美麗的？ 大地一片綠，紅色的桃花都開了。
- (3) 春天為什麼是可愛的？ 可以看到農夫插新秧，鳥兒低低的飛。
- (4) 春天為什麼是溫暖的？ 小孩屋外放風箏，大人到郊外踏青。
- (5) 你喜歡春天嗎？能說一說喜歡的原因嗎？ 答案開放，學生自由發言。

2 朗讀課文

柔柔的風，淡淡的雲，青青的山，
綠綠的水，藍藍的天，白白的雲，
遍地野草綠，滿山桃花紅。
田裡插新秧，鳥兒低低飛。
溫暖的春天人人歡迎。

聲音輕輕的，讀到「的」稍微停頓一下
宏亮的，把春天生機盎然的氣氛表達出來
讀到「低低飛」聲音下降且慢慢的
結尾「人人歡迎」音調拉高拉長

伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：詩歌

- (2) 課文分段大意

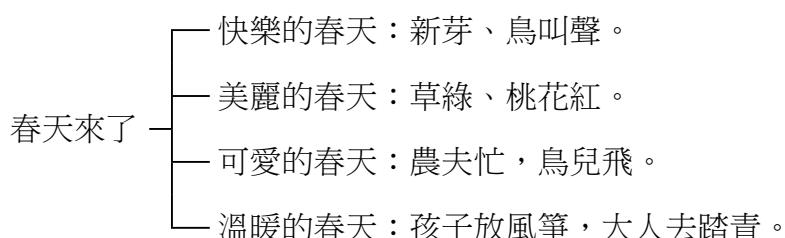
第一段：快樂的春天。

第二段：美麗的春天。

第三段：可愛的春天。

第四段：溫暖的春天。

- (3) 課文結構





- (3) 這篇詩歌，每段的字數一樣，非常有節奏感，兒童也容易背誦。
- (4) 文中用了許多疊字詞，如：柔柔的、輕輕的、藍藍的、綠綠的、白白的、青青的、淙淙流水、絲絲細雨等。讀起來，能把握節奏，使意象更鮮明。
- (5) 文中也使用「摹色修辭」，在句子中塗上鮮明的色彩，如：藍藍的、綠綠的、白白的、青青的、草綠、桃花紅等。

2 句子和詞語練習

- (1) 「低低的……」

原文：「鳥兒低低的飛。」

練習：「小鳥飛得低低的。」

- (2) 「綠綠的……」

原文：「綠綠的水。」

練習：「綠綠的草。」



陸、語文天地說明

1 疊詞練習

- (1) 主要是練習類疊詞語，如：柔柔、淡淡、清清、藍藍等。
- (2) 有疊字詞時，讀起來較有韻律感。
- (3) 逐步練習，讓小朋友再找出有類疊的詞語。

2 詞語練習

- (1) 利用「已經」、「踏青」、「令人」等詞語來造句子。
- (2) (誰) 已經 (怎麼樣)，可以 (怎麼樣) 了。
 (什麼時候) 可以到 (哪裡) 去踏青。
 (什麼事) 令人 (有什麼感覺)。
- (3) 學生了解句型之後，比較容易造出句子。

3 對話練習

- (1) 在兩個小朋友之間的對話，把春天最重要的特性表達出來。
- (2) 春天的特性：一是讀書天，二是萬物茲長的季節。



：這^是一課^真有^趣，用^了柔^柔的^手、
清^清的^水、綠^綠的^草、藍^藍的^天。你^們
會^用它^造句^嗎？

疑問的



：姐^姐的^手柔^柔的[。]

肯定的



：我^家門^前的^溪水^清的[。]

肯定的



：春^天來^了，草^地綠^綠的[。]

肯定的



：晴^天時^候，天^空藍^藍的[。]

肯定的



：白^白的^雲，在^藍的^天中^飄。

開心的。「真是好看」聲音拉長

來^飄去[，]真^是好^看。

4 語文遊戲

★玩「找春天」的遊戲

- (1) 老師先將小朋友分組，每一組有六人。
- (2) 老師問：「春天在哪裡？」，輪到的小組有人回答：「春天在種子身上，種子要發芽。」通過了加一分。
- (3) 老師問：「春天在哪裡？」，輪到的小組有人回答：「春天在桃花身上，桃花要開紅色的花。」
- (4) 老師問：「春天在哪裡？」，輪到的小組有人回答：「春天在小草身上，小草鑽出土來。」
- (5) 能回答出來的，都加一分，最後統計哪一組分數多，就是贏了。



染、習作指導

I 生字練習

柔、淡、芽、臨、泉、桃、箏、踏、享

- (1) 「芽」是「艸」部首，上短下長結構的字。
- (2) 「桃」是左窄右寬結構的字，「木」豎筆不帶鉤。
- (3) 「淡」、「桃」、「秧」、「踏」都是左窄右寬結構的字，老師要特別指導。

2 詞語練習

新芽、來臨、泉水、遍地、桃花、插秧、風箏、踏青、柔柔的、淡淡的、藍藍的、低低飛

- (1) 老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2) 小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 從課文中找出相同部首的字

- (1) 對「木、糸、艸、水、日」等部首的練習。
- (2) 老師請小朋友朗讀課文之後，從課文中找出這些部首有關的字。



- ①木：柔枝樹林樂桃村。
- ②糸：經絲細綠紅。
- ③艸：芽草花藍。
- ④水：淡滿清泉水溫。
- ⑤日：春景暖。

4 形近字練習

先造詞再造句

- (1) 「牙和芽」、「高和亮」、「桃和逃」怎麼念？讓學生讀一讀。
- (2) 認識字之後，再讓學生造詞。
- (3) 造詞之後，再讓學生自由發表，做造句練習。



- ①芽：發芽（春天來了，有的樹發芽了）
- ②高：很高（這一座山很高）
- ③亮：很亮（這一盞燈很亮）
- ④桃：桃花（我喜歡紅色的桃花）
- ⑤逃：逃走（老鼠看到人立刻逃走）

5 句子練習

- (1) 練習「低低的、高高的」和「綠綠的、紅紅的」等相對詞語的練習。
- (2) 老師或學生來朗讀句子，讓學生了解文義。
- (3) 了解例句之後，再由學生自由發揮造句。
- (4) 老師適時解評，讓學生學習更有幫助和信心。

三 從課文中找出相同部首的字

1. 木部：_____

2. 糸部：_____

3. 艹部：_____

4. 水部：_____

5. 日部：_____

四 形近字練習：先造詞再造句

例句 牙：(牙齒)(老虎有很利的牙齿，可以吃山羊)。

1. 芽：()()。

2. 高：()()。

3. 亮：()()。

4. 桃：()()。

5. 逃：()()。

五 句子練習

• 低低的。高高的。綠綠的。
• 紅紅的。

1. 一隻小鳥在草地上()飛。

2. 這間()房子，是誰住的？

3. 這座()山，沒有任何人爬過。

4. 他坐得()，一副很神氣的樣子。

5. 這一大片()草原，真美！

6. ()種子，好像一顆寶石。

7. 妹妹的臉()好像紅蘋果。

8. 今天太陽很大，把我的臉晒得()。



參考答案

- ①一隻小鳥在草地上（低低的）飛。
- ②這間（低低的／高高的）房子，是誰住的？
- ③這座（高高的）山，沒有人爬過。
- ④他坐得（高高的），一副很神氣的樣子。
- ⑤這一大片（綠綠的）草原，真美！
- ⑥（綠綠的）種子，好像一顆綠寶石。
- ⑦妹妹的臉（紅紅的），好像紅蘋果。
- ⑧今天太陽很大，把我的臉晒得（紅紅的）。

6 填一填

春天裡誰在忙些什麼？寫出適當的號碼

- (1) 上面有一些參考答案，讓學生讀一讀。
- (2) 由學生自由發表，如「開放紅色的花朵」，是誰會做的事？
- (3) 發表之後，老師再講解，再由學生寫出來。

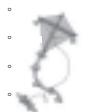


- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ① (2) | ② (4) | ③ (6) | ④ (5) |
| ⑤ (3) | ⑥ (1) | ⑦ (8) | ⑧ (7) |

六、填一填：春：天：裡：誰：在：忙：些：什：麼？？寫：出：適：當：的：號：碼：

① 在：公：園：裡：放：風：箏：	② 告：訴：花：兒：春：天：來：了：
③ 從：土：裡：伸：出：頭：來：	④ 在：花：園：裡：採：花：蜜：
⑤ 開：放：紅：色：的：花：朵：	⑥ 在：田：裡：插：新：秧：
⑦ 試：穿：美：麗：的：春：裝：	⑧ 在：小：河：裡：游：來：游：去：

1. 蝴蝶很忙，忙著()。
2. 蜜蜂很忙，忙著()。
3. 農夫很忙，忙著()。
4. 桃花很忙，忙著()。
5. 小草很忙，忙著()。
6. 小孩很忙，忙著()。
7. 小鴨很忙，忙著()。
8. 姐姐很忙，忙著()。



捌、補充資料

四季的區分：

為了配合溫度的變化情形及氣候統計的方便性，一般多採用陽曆。

春季：一年中在冬、夏之間的季節。從立春到立夏這三個月，相當於陽曆的三、四、五月。

夏季：一年中的第二季，約陽曆六、七月、八月，天氣最熱。

秋季：一年中在夏、冬之間的季節，相當於陽曆九、十、十一月。

冬季：一年中最寒冷的季節，相當於陽曆十二、一、二月。（摘自中央氣象局網站）

桃樹

落葉小喬木，是果樹又適合種在庭院的庭園樹。春天來了，會先開花，滿樹都是紅色的花朵，燦爛繽紛，是大家注目的焦點。花朵是一至三朵叢生，顏色有白，有紅，有深紅，把它的葉子揉碎，會散發出杏仁的香味。它的樹皮黑暗色，老幹呈刺狀，常會有片狀剝落的樹皮，小樹枝卻很光滑。葉子為卵形，單葉互生，葉子邊緣有鋸齒狀。核果是球形，內果皮有皺溝。

第十五課 金色的泰國



導讀

本課是一篇日記，屬於應用文。作者把一天當中跟著爸爸去玩的情形寫下來，內容按照時間的推進，分早上、下午、晚上發生的事，把重點寫出來。重點在哪裡？就是作者對「金色的泰國」印象深刻。早上在機場及路上看到什麼？下午參觀玉佛寺看到什麼？晚上吃飯時又看到什麼？都很有條理的寫下來，所以這篇日記完全圍繞著主題而發展，可以供兒童寫日記時，做個參考。

課文內容

先寫早上，作者和弟弟跟著爸爸到機場接爸爸的朋友。再寫下午，爸爸帶他們參觀玉佛寺。後寫晚上，他們一起吃飯的情形。

教學重點

1. 指導小朋友朗讀本課內容。
2. 學會本課生字、新詞的意義和用法。
3. 學會日記的寫作方式。

教學建議

1. 隨機教學讓兒童了解「待客之道」。
2. 除了課文中所提出的「金色」之外，生活中還有哪些是用「金色」的，讓兒童多關心生活周遭的事和物。

壹、看圖說話



看課文內的圖，回答老師的問題：

1. 爸爸帶朋友去看什麼？ 玉佛寺。
2. 玉佛寺是什麼顏色的？ 玉佛寺像是黃金打造的佛寺，閃著亮光，真是好看。
3. 金色看起來像什麼？ 看起來像陽光一樣，充滿活力。

貳、概覽課文

1. 老師範讀：朗讀的時候要配合課文內容，做語氣上的變化。如這些金色神像雙手合十，好像是歡迎一些觀光客到泰國來玩，真是有趣。」（語氣開朗，聲調可以提高）
2. 老師領讀。
3. 學生試讀：大家一起先齊讀，老師隨時修正學生不正確的讀音，然後小組一起讀，或是請小朋友個別讀。
4. 小朋友試說課文內容：作者和弟弟跟著爸爸和爸爸的朋友，在一天當中遊玩的情形，他們看到泰國的寺廟、房子、衣服和食物，大都是金色的，感受到「金色的泰國」，真是華麗！

參、閱讀與識字

① 提出詞語

老師和小朋友一起提出本課新詞，老師將詞語寫在黑板上，先帶著學生意念，糾正發音，



再逐個講解。

2 本課生字

尊、覽、牆、勾、鑲、盤、炸、盡、僅

3 本課詞語

機場、一尊、遊覽、牆上、勾著、餐廳、路燈、閃閃的、鑲著、盤子、炸得、盡情、不僅、華麗

4 生字新詞教學

尊 マツ：（寸部），會意字，從酉從寸，從手捧著酒器，所以會酒器的意思。

- ①古代盛酒的禮器。如：金尊。
- ②尊稱他人父親。如：令尊。
- ③當量詞。如：一尊尊佛像。用尊當量詞有尊敬的意思。

覽 カタ：（見部），形聲字，由上而下臨視為覽。

- ①看。如：遊覽、閱覽。
- ②到風景優美的地方去看。如：覽勝。

牆 ケン：（爿部），形聲字，從爿，嗇聲，嗇有收藏的意思，所以用來障蔽垣壁為「牆」。

- ①以磚或石砌成，可用來支撐或防護，通常為建築物結構的一部分。如：牆壁。
- ②兩面牆相接而成的角。如：牆角。

勾 ヌ：（匚部），形聲字，從口，匚聲，匚有纏繞的意思，所以彎曲為「勾」。

- ①彎曲物。如：魚勾。
- ②塗去或刪掉。如：勾去這個字。

鑲 タナ：（金部）

- ①古代一種類似劍的兵器。如：鉤鑲是兩頭有鉤的兵器。
- ②把東西嵌入、配製在另一物體的中間或邊緣。如：鑲牙、鑲邊。

盤ㄉㄢ：（皿部），形聲字，從皿，般聲，般有圓轉的意思，所以圓形可以輕輕移動的器皿為「盤」。

①一種扁淺的盛物器皿。如：杯盤狼藉。

②狀似盤形的物體。如：羅盤。

炸ㄓㄚˋ：（火部），形聲字，從火，乍聲，乍有短暫的意思，所以引火煎物為「炸」。

①以多量的油烹煮食物。如：炸魚、炸雞腿。

②激怒。如：他聽了這句話，都快氣炸（ㄓㄚˋ）了。

盡ㄐㄧㄣˋ：（皿部），形聲字，器皿中一無所有為盡。

①竭力。如：盡情。

②完備的。如：詳盡。

僅ㄐㄧㄣ：（人部），形聲字，從人，董聲，董少的意思，所以才能出眾，絕無僅有為「僅」。

①只此為止。如：絕無僅有。

②不只。如：不僅。

5 詞語

◎機場：指載卸客貨及供飛機起飛和降落的區域。**例句**：機場裡擠滿了出入境的旅客，真是熱鬧極了。

◎一尊：計算神像的單位。**例句**：我的學校一進校門，有一尊孔子的石像。

◎遊覽：到處遊玩觀看。**例句**：我們到泰北清萊遊覽時，參觀了白廟，真令我大開眼界。

◎打造：以手工製造。**例句**：這條項鍊打造得相當精緻。

◎牆上：牆壁上面。**例句**：我書房的牆上，掛了一幅日出的圖畫。

◎勾著：描繪。**例句**：勾著金邊的圖畫閃閃發亮，真是好看。

◎餐廳：泛稱用餐的場所。**例句**：這家餐廳的菜色不錯，非常美味可口。

◎路燈：設在道路旁的燈，以供夜間照明之用。**例句**：巷口的路燈，給晚歸的人帶來許多便利。

◎閃閃的：光線明滅不定的樣子。**例句**：太陽升起時，頓時光芒四射，金光閃閃的。

◎鑲著：在一個物件邊用另一物件嵌著。**例句**：叔叔在手機上鑲著寶石。



- ◎盤子：扁淺的盛物器皿。**例句**：媽媽今天買了一個勾著金邊的盤子，非常漂亮。
- ◎炸得：用多量的油來烹調食物。**例句**：媽媽把地瓜炸得又酥又香，真是好吃。
- ◎盡情：盡量抒發情感，不受限制。**例句**：同樂會時，大家盡情唱歌、跳舞，非常開心。
- ◎不僅：不只。**例句**：弟弟才三歲，不僅會騎腳踏車，還會溜直排輪。
- ◎華麗：豪華美麗。**例句**：他衣飾華麗，大概是有錢人家的子弟。



肆、內容深究

1 引導學生回答問題

- (1) 作者第一次看到金色東西是什麼？到機場的路上，立著一尊尊人身鳥翅的神像。
- (2) 參觀玉佛寺，為什麼讓作者大開眼界？因為玉佛寺像是黃金打造的佛寺，金頂的寺廟閃著亮光，寺廟牆畫也是勾著金邊。
- (3) 作者去吃飯時，看到什麼都是金色的？他們到河邊一家餐廳吃飯，閃著金黃光芒的路燈，還有炸得金黃色的蝦子以及鑲著金邊的盤子。
- (4) 你覺得泰國是金色的泰國嗎？答案開放，學生自由回答。

2 朗讀課文

下午爸爸帶著朋友去玉佛寺，玉佛寺像是黃金打造的佛寺，金色的屋頂閃著亮光，寺廟的牆畫也是勾著金邊，真是好看。

說得清楚，讀到「黃金」、「閃著亮光」、「是勾著金邊」，要加強語氣。用餐時，我看到鑲著金邊的盤子上，放著炸得金黃色的蝦子，我覺得泰國人真是喜歡金色。不管是寺廟、房子、還是衣服、食物，都可以看到金黃的顏色。語氣輕鬆，最後一句聲音拉長、提高。



伍、形式深究

1 課文的寫作方式

- (1) 課文的文體：應用文（日記屬應用文）

(2) 課文分段大意

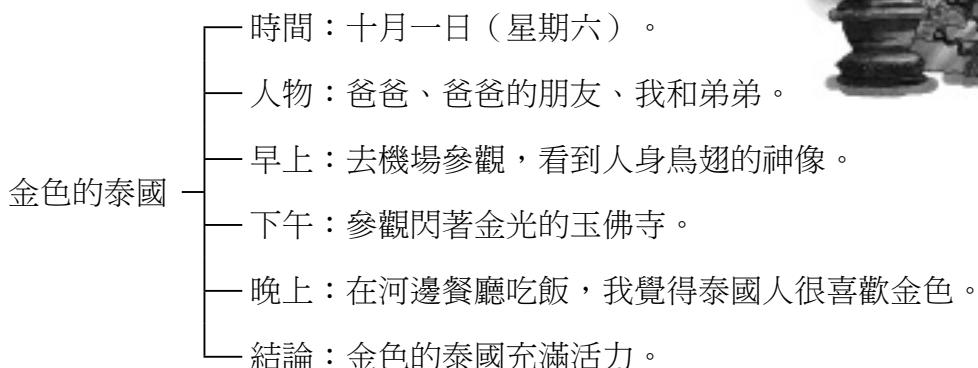
第一段：作者和弟弟跟爸爸去機場接爸爸的朋友。

第二段：參觀玉佛寺，真是好看。

第三段：晚上到河邊餐廳吃飯的情形。

第四段：作者覺得泰國人很喜歡金色。

(3) 課文結構



(3) 本課內容的敘述方法，完全照時間的推移，把早上、下午、晚上發生的重要事情寫下來。

(4) 文中用了「摹色修辭」，把金色一一描述出來。

(5) 文中用了「譬喻修辭」和「象徵修辭」，如：金色不僅表示華麗，而且看起來像陽光一樣，充滿活力。

2 句子練習

(1) 「不僅……而且……」

原文：「金色不僅表示華麗，而且看起來像陽光一樣，充滿活力。」

練習：「爸爸不僅會打電腦，而且利用電腦製圖，真是厲害。」



陸、語文天地說明

1 疊詞練習

(1) 單位量詞的練習，而且是用類疊方式。

(2) 在日常生活中，什麼東西會用「一尊尊」、「一盤盤」、「一家家」、「一些些」來計算呢！讓小朋友充分討論。「家」通常用於家庭、單位或事業。如：一家店，一家銀行。「尊」通常用於佛像、石像。如：一尊菩薩、一尊土地公。「盤」通常用於放在盤子上的東西。如：一盤水果、一盤肉。「些」用於不定的數量，而前面會加「一」。如：一些時候、一些菜。



(3) 討論之後，再練習用這些「單位量詞」來造句子。

2 怎樣寫日記

- (1) 老師先說寫日記的好處有哪些，特別強調可以幫助寫作。
- (2) 老師再說明寫日記的方法，並且以下面的日記來說明。
- (3) 日記內容太長，還是要分段，閱讀起來比較方便。

3 對話練習

- (1) 兩個小朋友在一起討論對顏色的看法。
- (2) 對話非常幽默有趣，可讓小朋友分組練習。



：我媽喜喜歡紅色，她說紅色看起
來喜氣洋洋。

喜氣洋洋——加重語氣



：奶奶也喜歡紅色，她過生日穿
紅衣，特別好看。

特別好看——加重語氣



：我爸爸喜歡金色，他的車子是
金色的。

金色——加重語氣



：我也喜歡金色，因為金色像太陽，
帶給人們溫暖和希望。

開心的



：每種顏色都漂亮，因為有很多
顏色，所以世界更美麗。

更美麗——拉長、提高

3 語文遊戲

★「找一找金色」（可以配合習作第四項詞語練習）

- (1) 老師將小朋友分組，如分成五組。
- (2) 老師把五組的組別寫在黑板上。
- (3) 如：第一組第一個小朋友寫金球，要讀出來，然後再造個句子，過關了，就加一分。
- (4) 不通過，沒分數，由別組進行。
- (5) 得分最多的組，就算冠軍。

染、習作指導

1 生字練習

尊、覽、牆、勾、鑲、盤、炸、盡、僅

- (1)「尊」是「寸」部首，上長下短結構的字。
- (2)「牆」是左窄右寬結構的字，注意右邊部件的筆畫。
- (3)「炸」、「牆」、「僅」都是左窄右寬結構的字，老師要特別指導。

2 詞語練習

泰國、機場、一尊、牆、勾著、鑲著、盤子、炸得、蝦子、盡情、不僅、華麗

- (1)老師先針對詞語進行解釋，讓小朋友熟悉詞語，並可進行造句練習，擴充詞語教學，活化詞語應用。
- (2)鑲字筆畫較多要注意筆與筆之間的連接。
- (3)小朋友了解詞義後，再進行書寫。

3 填一填

- (1)是單位量詞的應用練習。

老師把標題上的①一棵樹②一個紅蘋果③一根香蕉
④一座橋⑤一個金球⑥一隻蝴蝶⑦一陣風等量詞說明。

- (2)老師朗讀句子時，請學生說出答案。



①4 ②1 ③5 ④6 ⑤2 ⑥3 ⑦7

4 詞語練習

練習跟金、盤、神等有關的詞語。

- (1)請學生自由發表。

- (2)老師把學生發表的詞語寫在黑板上，再一一討論。

參考答案

①金字招牌、金魚、金子、金光、金星。
②盤問、盤子、一盤、棋盤、碗盤、金盤。
③神像、神奇、神明、神仙、精神、神童。

填一填

①一棵樹 ②一個紅蘋果
③一根香蕉 ④一座橋
⑤一個金球 ⑥一隻蝴蝶
⑦一陣風

1. 美麗的彎彎的彩色虹，好像()。
2. 弟弟站在那裡，一動也不動，好像()。
3. 太陽閃閃發光，好像()。
4. 姐姐穿上彩色的衣服，好像()。
5. 媽媽的臉紅紅的，好像()。
6. 彎彎的月亮，看起來好像()。
7. 哥哥跑得很快，好像()。

四 詞語練習

1. 能寫出跟「金」有關的詞語。(金字招牌)()
() () ()
2. 能寫出跟「盤」有關的詞語。(盤問)()()()
3. 能寫出跟「神」有關的詞語。(神像)()()()

五 句子練習

不僅……還……

1. 小方上學時，他不僅()，還()。
2. 颱風來時，不僅()，還()。

5 句子練習

(1) 「不僅……還……」是遞進關係的句型。誰不僅（做了什麼事），還（做了什麼事）。

(2) 讓學生討論或自由發表。



- ①用心聽講／做課後複習
- ②招牌飛走了／吹倒幾棵大樹

6 寫一篇日記

- (1) 老師根據提示說明寫這篇日記的重點。
- (2) 重點在哪裡？看到流浪狗，我心裡的感受或動作。
- (3) 老師請幾個學生發表，然後把內容加以說明或做統整，給學生寫作時參考。

參考答案

今天，我在上學時，看見路旁有一隻小狗，小狗的脖子上，掛了一塊牌子，上面寫著：「請收留我好嗎？」唉！又是一隻流浪狗，我看了真難過，我想養牠，可是我住的地方不能養狗。我只好把早上要吃的麵包給牠吃，並祝牠趕快找到新主人。

六 寫一篇日記

提示：今天，我在上學時，看見路旁有一隻小狗，小狗的脖子上，掛了一塊牌子，上面寫著：「請收留我好嗎？」唉！又是一隻流浪狗，我看了真難過，我想養牠，可是我住的地方不能養狗。我只好把早上要吃的麵包給牠吃，並祝牠趕快找到新主人。

75

7 聽寫練習

老師可以利用這一頁複習學過的生字詞語。



捌、補充資料

1. 如何寫日記

寫日記的好處：

- * 培養寫作能力。
- * 增加師生之間的感情。
- * 有反省的機會。
- * 是生活記錄，可供參考、回味或欣賞。

2. 日記的取材

- * 以兒童生活經驗來分：學業日記、遊玩日記、學業日記、參觀日記等。

3. 利用人體五種「感覺器官」取材

- 用眼睛看（視覺）
- 用耳朵聽（聽覺）

- 用舌頭嘗（味覺）
- 用鼻子聞（嗅覺）
- 用身體接觸（觸覺）

4. 寫日記的引導

- * 第一行寫出日期、星期、天氣。
- * 可以用圖畫、符號寫日記。
- * 寫出題目，容易把握重點。
- * 把一天中重要事件或活動寫下來。
- * 內容太長可以分段。
- * 敘述真實，不可虛構。

5. 範文欣賞

七月一日 星期一 天氣晴

今天早上，我出去找食物時，把正在睡覺的獅大王當作溜滑梯玩。獅大王被我吵醒之後，「吼！吼！」的大叫起來，還把我緊緊的抓住，嚇得我全身發抖。

獅大王要把我當成美味的早餐吃了，我苦苦的哀求，他終於表現王者的風度放了我，我趕緊一溜煙的跑走了。回家之後，我慶祝自己能夠死裡逃生，喝了一杯已經發酸的牛奶，卻喝得津津有味，因為明天我依然可以看見亮麗的陽光啊！





生字表

1 緊	1 架	1 漫
1 操	1 導	1 使
1 永	1 忘	2 梳
2 洗	2 展	2 啄
2 繼	2 續	2 病

生字表

2 採	2 匹	3 量
3 目	3 搬	3 粒
3 產	3 何	3 互
3 程	4 千	4 類
4 實	4 驗	4 百



生字表

4 材	4 料	4 煤
4 曾	4 精	4 神
5 倫	5 費	5 省
5 錢	5 破	5 志
5 鍋	5 製	5 傳

生字表

6 貌	6 嗎	6 躲
6 化	6 露	6 季
6 室	6 窗	6 讚
6 順	6 轉	7 義
7 史	7 斯	7 萊



生字表

7 坡	7 丘	7 念
7 土	7 居	7 業
7 換	8 提	8 床
8 阻	8 隔	8 杆
8 懷	8 眺	8 除

生字表

9 失	9 燒	9 叫
9 附	9 近	9 滅
9 抱	9 根	9 震
9 受	10 元	10 旦
10 朗	10 團	10 聚





生字表

10 主	10 專	10 健
10 並	11 嫁	11 訂
11 婚	11 喜	11 決
11 戒	11 紗	11 恭
11 郎	11 轎	11 丈



生字表

12 狼	12 虎	12 差
12 踢	12 跌	12 朝
12 鼻	12 腫	13 揮
13 管	13 刺	13 缺
13 席	13 醫	13 加



生字表

13 社	13 區	13 付
14 柔	14 淡	14 芽
14 臨	14 泉	14 桃
14 爭	14 踏	14 享
15 尊	15 覽	15 牆



生字表

15

勾

15

鑲

15

盤

15

炸

15

盡

15

僅

串起全球僑胞的心



LINE官方帳號



YouTube頻道



僑務電子報

僑胞卡
Overseas Compatriot Card (OCC)

線上申辦好便利



申辦中文版傳送門



申辦英文版傳送門
Application Online



中華民國僑務委員會

僑生服務專區



網址：Students.Taiwan-World.Net，QRcode

臺灣是東西文化交流薈萃之地，具備優質的教育環境與完善的教育制度，為鼓勵全球各地更多優秀僑生來臺升學，培育成為海外僑臺商企業及當地產業所需之技術人才，僑委會除專為僑生辦理大學先修教育外，近年亦加強推廣3+4產學攜手合作僑生專班及海外青年技術訓練班，針對僑生提供完善的在學輔導措施與照護，如新僑生接機、僑生社團補助、工讀金及學習扶助金、獎助學金、醫療急難救助、僑保及健保補助等，讓海外家長放心將小孩送到臺灣讀書及學習。

為提供僑生來臺就學相關資訊，僑委會於官方網站闢建「僑生服務專區」，只要以手機掃描下方QRcode即可瞭解相關就學資訊。

一、海外僑生來臺就學管道

國小



國中、高中、高職、五專



大學及研究所



二、僑生申請來臺就讀3+4產學攜手合作僑生專班

東南亞地區(越南、印尼、馬來西亞、緬甸、泰國、柬埔寨、菲律賓)招生簡章及宣傳摺頁



三、海外僑生申請來臺就讀海外青年技術訓練班

海青班線上招生服務專區



華文（泰國版）教師手冊 第六冊

主 編：羅秋昭

編輯委員：李春霞、胡曉英、趙予彤、蔡婉君、劉綵荷（按姓氏筆劃排列）

修訂編審委員：羅秋昭、李春霞、林冬菊

美編設計及排版：加斌有限公司

出版機關：中華民國僑務委員會

地 址：臺北市徐州路五號十六樓

電 話：(02) 2327-2600

網 址：<http://www.ocac.gov.tw>

出版年月：中華民國九十九年七月初版

中華民國一一〇年十月二版

版(刷)次：中華民國一一〇年十月二版一刷

定 價：新台幣90元

展 售 處：（提供網路訂購服務）

國家書店松江門市

五南文化廣場

地址：臺北市松江路209號

地址：臺中市中山路6號

電話：02-2518-0207

電話：04-2226-0330

網址：www.govbooks.com.tw

網址：www.wunanbooks.com.tw

本會出版教材亦可於電商平臺或其他網路書店購買，如博客來、PC Home、金石堂、三民書局等，詳 <https://Textbook.Taiwan-World.Net>

本書另有電子版本刊載於全球華文網(www.huayuworld.org)

承 印：洪記印刷有限公司

ISBN：9789865457884

GPN：1011000055

本會保有本書所有權利，欲利用本書全部或部分內容者，須徵求本會書面同意或授權。



⑥ 華文（泰國版）
教師手冊第六冊

小學

_____ 年 _____ 班

_____ 老師

ISBN 978-986-54-5788-4

9 7 8 9 8 6 5 4 5 7 8 8 4

GPN:1011000055 定價：新臺幣 90 元