2026/10/31 下午 11:29:59

蔡淇華華語文創意教學&閱讀能力提升培訓

#蔡淇華　#寫作　#閱讀　#問題導向學習

馬來西亞華校董事聯合會總會（董總）　　活動時間：2019-11-18

由董總主辦、居鑾中華中學及大山腳日新獨中承辦，邀請到臺灣臺中市立惠文高中老師兼圖書館主任蔡淇華來馬舉辦「華語文創意教學&閱讀能力提升培訓」，南馬（居鑾中華中學）、中馬（董總）、北馬（大山腳日新獨中）三個場次分別於11月18至20日舉行，總共吸引了華文獨中及國際學校近170位老師參與。蔡淇華同時也是臺灣暢銷書作家，出版著作包括：《寫作吧！破解創作天才的心智圖》、《寫作吧！你值得被看見》、《寫給年輕：野百合父親寫給太陽花女兒的40封信》等等。

開幕嘉賓駐馬來西亞臺北經濟文化辦事處教育組組長張佳琳不忘對在場的老師信心喊話，她說，學生都渴望從老師身上得到答案，因此，老師不要忘記自己在學生的生命中扮演的角色，也不要忘記為國家培育人才的重要使命，她也將「良師興國」四個字送給老師們。

蔡淇華此行分享了「30種發表式閱讀寫作心法」，但他認為，比寫作心法更重要的是對於文學的認知。他說道，如果只是讓學生單純閱讀而不進行寫作、發表，那麼學生就無法掌握和實踐閱讀所帶來的知識與經驗，因寫作是建構所知所感，而閱讀是解構知識和經驗；他所指的閱讀，不僅僅是文本，還包括身邊的小事物，透過對這些事物的熟悉感與貼近度來激發學生的寫作與閱讀興趣。

他指出，現今學生普遍的問題是即無法閱讀長題、找不到重點，更無法運用所學知識，原因出自于學生缺乏寫作能力。他進一步表示，具有寫作意識的學生，才有辦法閱讀複雜的文章，寫作首要步驟是清楚文章的結構，而進行寫作就是一種重構和建構的過程，當我們在建構（寫作）的時候需要大量材料（知識），而材料（知識）就是從閱讀（各類多元的知識）解構而來，彼此之間環環相扣。

蔡淇華強調，老師理應訓練學生在閱讀後對文本作出闡釋，如果沒有建立發表的習慣，學習就會大打折扣，學生經由表達的過程培養其分析、整理能力，更重要的是將知識應用、實踐於生活上。蔡淇華舉出幾項以「問題導向學習」帶領學生進行活動的案例分享，其中一項是引進模擬聯合國會議討論議題的模式，要求學生從中討論各項國際議題，擴大自己的國際觀。另外，他也在校內舉辦文創營隊，鼓勵學生「向世界提案」，並指導他們推廣「剩食計畫」，將學校10個班級的午餐剩食，轉變為火車站附近80位街友的晚餐；學生從活動中邊做邊學，學寫文案、搜集資料、作大資料統計、與人溝通等等，而這些活動實際上涵蓋了大量的閱讀與書寫能力。

蔡淇華華語文創意教學&閱讀能力提升培訓

#蔡淇華　#寫作　#閱讀　#問題導向學習

馬來西亞華校董事聯合會總會（董總）

活動時間：2019-11-18



11月19日于董總場次大合照。前排右起為董總副執行長鍾偉前、駐馬來西亞臺北經濟文化辦事處教育組秘書白博文、蔡淇華、董總執行長梁勝義、董總主席陳大錦、駐馬來西亞臺北經濟文化辦事處教育組組長張佳琳、董總副執行長曾慶方、課程局局主任祁毓裡。

蔡淇華華語文創意教學&閱讀能力提升培訓

#蔡淇華　#寫作　#閱讀　#問題導向學習

馬來西亞華校董事聯合會總會（董總）

活動時間：2019-11-18



11月18日於居鑾中華中學場次，蔡淇華（中）贈送其著作予學校，並由廖偉強校長（左三）代表接收。（左起）陪同者為副校長吳小燕、華文科主任羅華祥、廖國平及董總副執行長鍾偉前。



11月20日於大山腳日新獨中場次，參與的老師向蔡淇華提問。