彩繪山地觀光牆，譜出文化新樂章－臺灣世界青年志工協會

#

全球華文網

活動時間：2018-12-13

原本想像即將服務的海育中學，是所位於窮鄉僻壤的偏鄉學校，孩子們的中文程度可能不好；但到了山地村才發現，這裡是個觀光城市，當地的生活條件並非我們想像中落後，學生的中文也因程度分班，在教學上也比想像中容易。然而海育中學的教學環境及設備資確實稍為匱乏，因為海育中學並不屬於泰國正規的學校，比較類似台灣的補習班，這也使得中文學校和泰文學校在教學資源上有顯著的差異。

山地村算是一個觀光城，常有遊客來訪，而四年前所彩繪的牆面大多已斑駁老舊，因此這次我們背負重責大任，必須協助他們重新繪製牆面，以華人民俗文化為主題，增添當地的觀光新氣象。看似簡單的粉刷工作，卻因當地不穩定的氣候，增添了幾分難度。陰雨綿綿的天氣和突然的傾盆大雨，讓彩繪進度嚴重落後，甚至才剛完成的彩繪，在一場大雨後，幾乎被無情地沖刷得體無完膚。原本預計三天能完成的道路彩繪，由於雨勢影響，僅能把握沒有下雨的時段加緊趕工。雖然大雨阻擾繪畫進度，卻澆不熄團員們的熱情，大家分工合作，積極地修補掉色的牆面。看到大家合力完成的心血結晶，還有整個山地村，因這堵牆而煥然一新，那種成就感是難以言喻的，所有過程的辛勞在看到成品時，早已煙消雲散。

山地村的主要街道，看似光鮮亮麗，但在這光彩的外表下，藏著不為人知的辛酸面。在挨家挨戶拜訪孩子家庭的過程中，我們看到了另一面的山地村。我們提著大袋的物資在泥濘不堪的泥土路上來回穿梭，滿腳泥巴，大夥兒跌的跌，摔的摔，與其說狼狽不堪，原來這些孩子都來自這樣的環境阿。充滿泥濘及青苔的路是這群孩子們每天必經之路，鞋子上的汙泥不知乾了又濕，濕了又乾了幾回，儘管上學的路泥濘難行，他們仍每天長途跋涉，爸媽也會把孩子裝扮的光鮮亮麗去學校，想到這不禁難免有點心疼，即便環境刻苦，這群孩子仍費盡千辛萬苦來學習。對比這裡有些生活在城中的孩子，他們生活較為富裕，有手機和網路，下課還不時地拿手機出來玩，同樣一個山地村卻呈現出貧富差距迥然生活樣貌。

文化之夜是我們在山地村另一項任務，在海育中學訓練學生傳統技藝的表演，並在文化之夜上表演給全村的村民欣賞。起初，我們常遇到挫折，因為語言溝通的問題，導致許多舞蹈動作無法讓學生清楚了解。加上有些人數較多的班級，因班上學生的年齡差距大且異質性高，前面幾堂課總是一團混亂，不太配合我們的教學，但在調整我們的教學模式後，多和學生溝通，學生們非但配合我們的指導還好幾次主動的向我們說:「老師，我們再練一次舞好不好?」看到學生們積極地想在文化之夜呈現最好的一面，也讓原本擔心的我們如釋重負。雖然在文化之夜演出前，下了一場傾盆大雨，導致節目延後一小時，但在所有團員的努力之下，不論是先前克服供電不足的問題，還有整個舞台布置到學生們的走位彩排，最後終於圓滿落幕。在文化之夜裡還有一個感人的小插曲，是一群小女生們在黑板上寫了一句句謝謝我們的話，甚至有不少孩子還親筆寫信給我們，雖然他們的中文程度不好，寫來寫去都是那固定幾句話，有的還錯字一堆，但從他們歪歪扭扭的字跡和圖畫，卻讀出了他們的用心和認真，感受到他們誠摯的真心。

雖然只在山地村短短的待了十幾天，但不論是村落的外在樣貌，或是心靈層面的教育服務，都可以發現我們的足跡。或許多年後我們繪製的牆面會斑駁脫落，但至少它曾經璀璨過，記錄著我們這趟服務的點點滴滴。也期盼那一夜的文化表演不是曇花一現，可以在村民們心中留下雋永的回憶。

彩繪山地觀光牆，譜出文化新樂章－臺灣世界青年志工協會

#

全球華文網

活動時間：2018-12-13



彩繪山地觀光牆，譜出文化新樂章－臺灣世界青年志工協會1

彩繪山地觀光牆，譜出文化新樂章－臺灣世界青年志工協會

#

全球華文網

活動時間：2018-12-13



彩繪山地觀光牆，譜出文化新樂章－臺灣世界青年志工協會2



彩繪山地觀光牆，譜出文化新樂章－臺灣世界青年志工協會3