

2026/6/17 上午 02:52:33

## 全美中文學校聯合總會 2021 師資培訓講座：「閱讀教學的藝術－人腦研究對中文教學的啟示」 (線上)

#唐力行 #閱讀教學

全美中文學校聯合總會

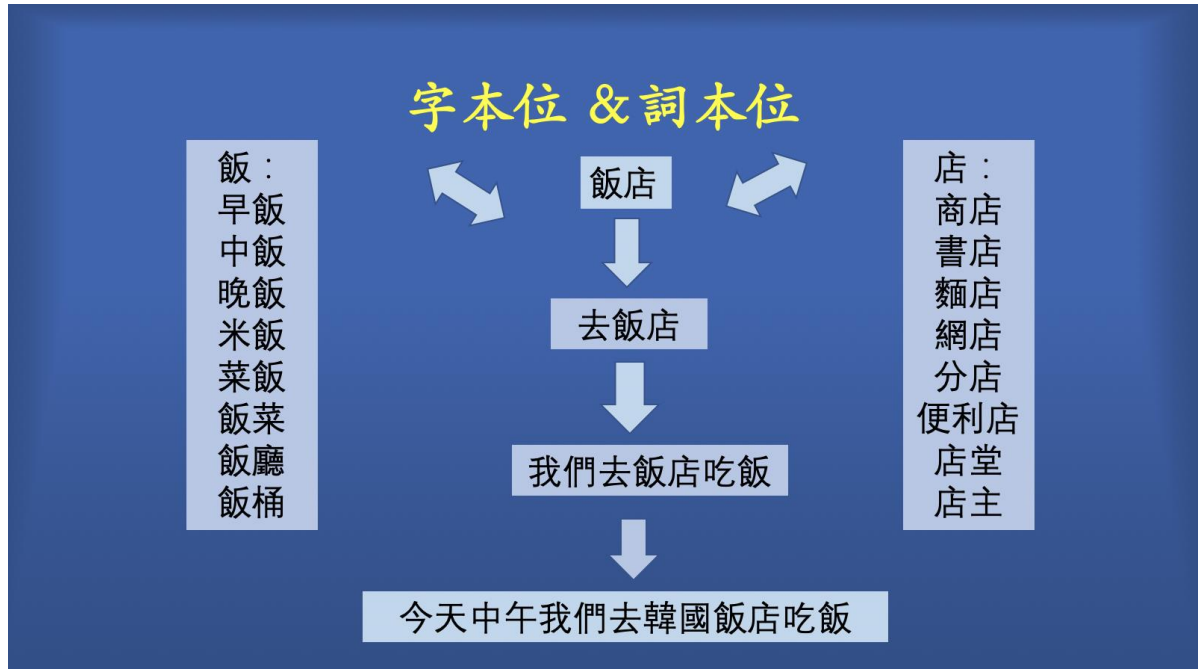
活動時間：2021-05-01

全美中文學校聯合總會於5月1日(星期六)下午舉辦線上師資培訓課程，邀請具有40餘年豐富語言教育教學經驗的唐力行教授主講「閱讀教學的藝術－人腦研究對中文教學的啟示」，以理論和實例並進來進行分享，讓參與師培活動的教師們在日後線上或實體教學設計上都能參考運用。報名人數在短短兩週高達650人，老師來自世界各地，包括美國、臺灣、澳洲、印度、菲律賓、印尼……等，會後也有來自各地的老師交流反饋，互動熱烈，原先一個半小時的演講，直接長達到三個鐘頭後才結束。

此次講座的主講人唐力行教授，他是英語教育學博士，紐約大學(New York University)教授。從教40餘年，先後在上海和紐約公立學校和大學任教，在紐約大學曾擔任外語教育、雙語教育系主任，並創建了中文教育本科和碩士專業課程。他目前擔任紐約大學中文教師發展中心共同主任。他的研究方向包括，人文主義教學理念在外語教學中的應用，人腦研究及其對外語教學的啟示，及外語教師的培養。

唐力行教授此次的演講重點在討論中文閱讀教學的幾個方面：(1) 閱讀教學的爭論與趨勢，(2) 基於人腦(brain-based)的教學原則在閱讀教學中的應用，(3) 透過漢字學習提高學生的學習興趣和動力，(4) 有效地培養學生閱讀能力，(5) 有意識地培養閱讀策略，(6) 開發不同程度的閱讀教材。在研習分享中，提及了中文閱讀中，「詞本位」與「字本位」能幫著學生在中文學習的哪些方面；如何幫助啟發學生追求好奇心與創造力，尋找出中文的規律性與趣味性；鼓勵老師們嘗試不同的教學方式啟發學生，並舉出許多課堂上可直接運用的課堂評估活動；解釋閱讀圖示理論(Schema Theory)，幫助老師理解學生在閱讀時，為何會遇到挫折；以學生的創作和作品，加以運用變成學生愛上閱讀的好工具；啟發老師們將聽說讀寫一起運用，來幫助閱讀能力的提升。會後老師們提問熱烈，是一場對老師非常具有啟發性、知識性與實用性的分享。

全美中文學校聯合總會從去年十月開始，每個月至少有一堂或增進或加強的師資培訓課程，今後也將持續邀請臺、美兩地擁有豐富主流學校與僑校教學經驗的老師擔任講員，提供僑校老師擴展學習與多元交流的機會，若有興趣了解「閱讀教學的藝術－人腦研究對中文教學的啟示」，歡迎至全美中文學校聯合總會官網 [ncacls.net](http://ncacls.net) 觀看當日線上錄影與PPT！！



字本位與詞本位的教學

- ❖ **The curious brain** 人腦有好奇心
- ❖ **The meaningful brain** 人腦追求意義
- ❖ **The emotional brain** 人腦是有情感的
- ❖ **The social brain** 人腦喜歡社交
- ❖ **The universal brain** 人腦是多才多藝的
- ❖ **The creative brain** 人腦具有創造性
- ❖ **The unique brain** 人腦是因人而異的
- ❖ **The conscious and unconscious brain** 人腦對學習是有意識也是無意識的

Source: Caine, McClintic, & Klimek 2005, Jenson, 2005, Soursa, 2006

人腦的特色

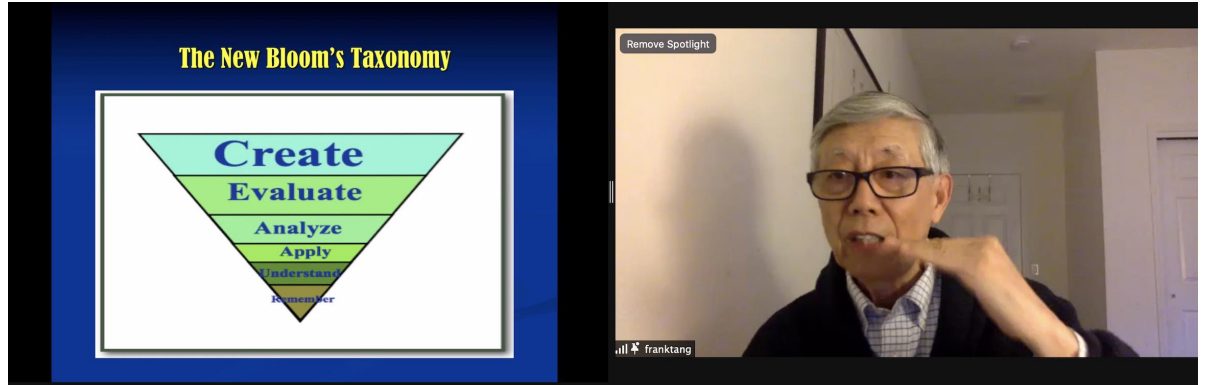
2026/6/17 上午 02:52:33

全美中文學校聯合總會 2021 師資培訓講座：「閱讀教學的藝術－人腦研究對中文教學的啟示」  
(線上)

#唐力行 #閱讀教學

全美中文學校聯合總會

活動時間：2021-05-01



布盧姆分類法在認知範疇的分類

## Take-aways

- (1) 閱讀教學的爭論與趨勢
- (2) 基於人腦 (brain-based) 的教學原則在閱讀教學中的應用
- (3) 通過漢字教學提高學生的學習興趣和動力
- (4) 有效地培養學生閱讀能力
- (5) 有意識地培養閱讀策略
- (6) 開發中文閱讀教材



此次講座分享的內容大綱